

## ИТОГИ ЖАРКОГО ЛЕТА

Из-за аномально жаркой погоды, продолжавшейся в этом году с апреля по сентябрь, купальный сезон в Московском регионе был официально продлен до 14 сентября.

«С первых дней лета закрепилась аномально жаркая погода, что способствовало увеличению отдыхающих на водоемах города. Установлен исторический рекорд по количеству жарких дней за последние 129 лет. 1-2 сентября в местах массового отдыха на водных объектах Москвы находилось более 33 тысячи отдыхающих, из которых 1 тысяча 500 купающихся, - сообщил начальник отдела безопасности людей на водных объектах Главного управления МЧС России по г. Москве Александр Гоков, подводя итоги купального сезона в столице. - Наибольшее количество отдыхающих в выходные дни в жаркий период зарегистрировано в зоне отдыха с купанием Серебряный бор-3 - до 6 тысяч отдыхающих, в зоне отдыха с купанием оз. Белое - до 5 тысяч человек и в зоне отдыха с купанием Большой Садовый пруд - до 3 тысяч 500 человек».

В связи с рекордным количеством отдыхающих у воды в это лето резко возросла нагрузка на спасателей.

«Ежедневно на водных объектах го-

рода в летнем сезоне обеспечивали безопасность до 120 спасателей и государственных инспекторов по маломерным судам, осуществляли дежурство более 80 спасательных ведомств и общественных спасательных постов, а в выходные и праздничные дни цифра общественных спасателей доходила до 250 человек. В особо жаркий период (свыше 25 градусов) группировка сил и средств увеличивалась более чем в 2 раза. В дополнение к этому для проведения профилактических мероприятий на водных объектах привлекались пожарно-спасательные подразделения в своих зонах выезда - 50 подразделений и 5 пожарно-спасательных расчетов общественных организаций («Спасрезерв», «Россоюзспас», «Всероссийский студенческий корпус спасателей»), - уточнил Александр Гоков.

Кстати, именно силами пожарно-спасательных подразделений было проведено 4 тыс. 770 выездов на профилактические мероприятия, в ходе которых было спасено 19 человек.

Всего за весь период купального сезона на столичных водоемах было спасено 135 человек, а утонуло 39. Для сравнения, за аналогичный период 2017 года утонуло 44 человека. Причем такая дина-

мика, судя по всему, объясняется не ростом сознательности и дисциплинированности самих отдыхающих. На подобные мысли наводят данные, приводимые в итоговом отчете МЧС по г. Москве: так, согласно этому документу, спасателями ежедневно пресекалось более 500 нарушений правил поведения на водных объектах.

Как рассказал Александр Гоков, следить за порядком на пляжах спасателям помогали кинологи региональной общественной организации «СОТЕР» со своими питомцами: «Присутствие собак на пляже дисциплинирует отдыхающих: многие подходят фотографироваться и заодно узнают о правилах поведения на воде. В этом купальном сезоне «звездой» столичных пляжей стал ньюфаундленд по кличке Абигаль. Владелец собаки В. Афанасьев в 2018-ом получил удостоверение спасателя. В этом году собака спасла мужчину, который пытался переплыть Москву-реку на плоту из пластиковых бутылок».

В рамках проведения месячников безопасности спасателями было выявлено 1 тыс. 800 детей в возрасте до 14 лет, которые без сопровождения взрослых отдыхали на водоемах.

**Сергей ИШКОВ.**



# С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ, ЮРИЙ МИХАЙЛОВИЧ!

21 сентября день рождения отмечает Юрий Михайлович Лужков

## ПОЗИЦИЯ — ПРЯМАЯ И ОТКРЫТАЯ

100 лет – это целая эпоха! За такой отрезок времени «Московская правда» вместе с городом и всей страной прожила очень значительный и значимый период в истории. Пусть менялось название и облик, главное в «Московской правде» оставалось неизменным: на протяжении столетия газета выполняла свою ключевую задачу – находиться на страже интересов города и его жителей, честно и открыто рассказывать о жизни Москвы, при этом непосредственно участвуя в исторических событиях, кардинально меняющих жизнь.

Убеждён, что газета является не только «зеркалом» жизни города, освещающим процессы его развития, – «Московская правда» помогала и помогает Москве двигаться вперёд, решать актуальные вопросы, обращать внимание на имеющиеся проблемы города, нести адресную помощь людям. Десять лет назад на праздновании 90-летнего юбилея издания родился прекрасный афоризм: «Вы пишете, а мы все будем читать». Добавлю: читать – делать выводы и принимать решения.

Стоит вспомнить, что в 1994 году «Московская правда» была одним из инициаторов создания Фонда «Москва - Севастополь», членом правления которого по сей день является старожил газеты Нина Андреевна Баталова. Фонд является связующим звеном между двумя городами, он способствует развитию традиционно добрых отношений и взаимовыгодных связей. С 2004 года мэрия Москвы регулярно принимала целевые программы выделения субсидий Фонду, которые шли на строительство школ, выплату зарплат учителям, ремонт казарм и другие цели, направленные на решение социальных проблем военнослужащих, ветеранов войны.

«Московская правда» также была одним из первых изданий, поднявших на своих страницах вопрос использования Московской окружной железной дороги для пассажирского движения. С момента запуска МОЖД обслуживала преимущественно грузовые перевозки, но были и пассажирские составы. Однако в связи с появлением трамвайного движения и началом строительства метро кольцо для людей закрыли. В результате же проведения обсуждений в Правительстве Москвы было принято решение о перепрофилировании грузового кольца в пассажирскую магистраль. Вскоре была подготовлена градостроительная документация с технико-экономическими обоснованиями строительства пассажирской железной дороги и сопутствующей инфраструктуры, а в конце 2007 года



Правительство Москвы и РЖД заключили соглашение о работе над проектом.

Ещё один пример – охрана объектов культурного наследия. Позиция издания неизменно отличалась рациональным, аналитическим, мудрым подходом к данному вопросу. Газета проводила тщательный анализ того, что действительно является исторической ценностью, а что можно было восстановить или изменить. Процессы развития города всегда затрагивают среду обитания, так происходит и с объектами строительства прошлых поколений. Иногда защитники культурного наследия стремятся сохранить любой объект, независимо от того, является ли он действительно исторической ценностью или же это просто старое здание, готовое разрушиться в любой момент и не связанное с великими именами или событиями, не имеющее национальной или международной ценности. Для принятия соответствующего решения, кроме мнения архитекторов и, тем более, строителей, было необходимо получить независимое мнение от авторитетного источника, не заинтересованного в получении какой-либо выгоды от изменения облика или сноса объектов. Одним из таких источников для нас являлась «Московская правда».

Интересна позиция «Московской правды» и в дни путча 1993 года. Четвертого октября газета единственный раз в

своей столетней истории вышла с белыми пятнами. Тогда на один день был восстановлен институт цензуры, задача которой заключалась в «охране государственной тайны». В тот день любая правда, особенно неприглядная, попала под запрет. Белые пятна были своеобразным протестом со стороны редакции, которую всегда отличала открытая и прямая позиция.

То, что газета сейчас продолжает еженедельно выходить в печатном виде, о многом говорит. Вынужденно отойдя от ежедневного режима, газета сумела сохранить свою репутацию. И столетний юбилей – это знаковая дата не только для всего коллектива издания, но и для его верных читателей, города Москвы и всей нашей страны.

Неизменно высокий уровень профессионализма и безусловный авторитет сильной команды единомышленников позволяет назвать «Московскую правду» примером свободной журналистики с сильными традициями и верными ценностями, накопленными за годы работы на фоне такой непростой и насыщенной политической, общественной, деловой и культурной жизни нашей страны.

От всей души желаю вам достойного продолжения вашей благородной работы ещё многие-много лет, расширения круга преданных читателей, новых достижений и творческих побед!

**Искренне ваш Ю. М. ЛУЖКОВ.**



**АЛЕКСЕЙ ИВАНОВ:**

# «НАМ НУЖНО ПРОДВИЖЕНИЕ СТРАНЫ, КАК НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕИ»



Во второй части интервью кандидат экономических наук, Президент инвестиционной группы «Универ Капитал» Алексей Иванов дал экспертную оценку инвестициям в высокотехнологический сектор экономики, объяснил, почему на фондовый рынок не стоит относить больше 40% накоплений, и вспомнил какую глобальную пользу принесла стране система АСВ.

**- Наравне с биткойном сейчас инвестируют деньги в высокотехнологичный сектор экономики, в компании: «Amazon», «Facebook», «Apple», «Alibaba» и так далее. Кажется, что их капитализация может выстоять перед любым негативным информационным фоном. Многие аналитики так считают, но, например, стратег «Bank of America Merrill Lynch» Майкл Хартнетт рекомендует снизить вложения, так как акции этих компаний сильно перекуплены. Как Вы считаете, может ли это быть экономическим пузырем стоимостью 5 трлн. долларов, который в ближайшем будущем лопнет?**

- Мы здесь снова видим элемент маркетинга. Если компания популярна, ее имя узнаваемо, то она внушает доверие и инвестору хочется в нее вложиться. Люди смотрят на цену и время, за которое надувается пузырь, но забывают подоплеку - за счет чего он вырос. Лучше смотреть на финансовые показатели или обращаться к специалистам.

Я не считаю, что высокотехнологический сектор – это пузырь. Эти компании будут работать. Все ждут коррекции по ним в ближайшее время, но спрос есть. А падают акции всегда намного быстрее, чем растут. Я бы рекомендовал смотреть

не перекуплены ли они, анализировать ситуацию и не запрыгивать в последний вагон уходящего поезда.

**- На что обратить внимание при выборе компании?**

- Какая у нее прибыль. И просто перенести это на житейский уровень – согласны ли такое покупать. Дивидендная доходность около 500 американских компаний, которые имеют наибольшую капитализацию, не превышает 1,5%. То есть они даже своими дивидендами, которыми делятся с акционерами, окупаются только через 60 лет. Это ли не признак перекупленности? Другой пример. Если вы видите пик интереса к фирме, то это сигнал того, что пора из нее выходить. Ее владелец, если он сам верит, что она еще будет развиваться и стоить дороже, не будет выводить ее на IPO (первая публичная продажа акций. – прим. авт). Другие инвесторы тоже не альтруисты, когда продают части «Facebook» или «Amazon».

**- Так вкладывать сейчас в высокотехнологичный сектор или нет?**

- Вкладывать, но искать компании, которые сильно недооценены. Наш Президент уже сказал, что за этим сектором будущее.

**- Какова доля инвесторов из России, которые профинансировали такие зарубежные компании?**

- Не больше 5%-10%. Если этот пузырь все-таки лопнет, русские инвесторы не сильно пострадают. Профессионалы уже давно скептически относятся к росту американского и мирового рынков в целом, стараются работать на опережение и выходить. И идут они в защитные активы. Сейчас - это оживление в секторе драгоценных металлов. В товарной зоне - это

рост нефти, промышленных металлов – реальные активы. Также мы наблюдаем переток денег из акций в рынок облигаций, в рынок долга.

**- Вы, как эксперт, что посоветуете в сложившихся реалиях?**

- Как эксперт, я всегда даю один совет, хотя он и звучит банально - кризис дает нам незабываемые возможности заработать большое количество денег, его необходимо пытаться обратить себе в пользу. И, как показывает мировая практика, если вы видите, что упустили какую-либо возможность для инвестирования - не надо бежать вдогонку - лучше сидеть либо в живых деньгах, либо в высоколиквидных активах, которые в любой момент можно быстро продать. И купить подешевевшее. Или что-то новое, что постоянно предлагает рынок. Одним из таких инструментов всегда являются государственные облигации, причем необязательно российские. Можно посмотреть мировые рынки.

**- На какие страны стоит сделать акцент?**

- Для начала рекомендую обратить внимание на государственные валютные и рублевые облигации и на некоторых российских эмитентов, в основном крупных частных и госкомпаний: «Роснефть», «Газпром», «Лукойл», «Норильский Никель». Из других рынков я бы обратил внимание на страны с наиболее капитализированной развивающейся экономикой: Китай, Россия – я тут выступаю, как прагматик, Бразилия, и, естественно, с развитой экономикой: США, Франция, Австрия и пр.

Эти инструменты дают возможность защитить инвестиции от финансовых катаклизмов и получать доход существенно выше традиционных банковских депозитов. Плюс идет также высокая ликвидность и диверсификация.

Основную часть накоплений я бы разместил в высоконадежных облигациях, номинированных в твердых валютах: доллар, евро, фунт. Хотя, при текущих тенденциях, доля накоплений в них снижается и будет продолжаться это делать.

**- Вы сами инвестируете?**

- Я сам нет. Считаю, что мне, как финансовому аналитику, необходимо быть максимально объективным. Когда кто-то инвестирует во что-то, он начинает быть ограниченным в своих анализах, суждениях, потому что верит в свою идею и непроизвольно склоняется к ней других. Свобода от инвестиций сохраняет общее спокойствие и беспристрастность при принятии решений.

*Окончание на 4-й стр.*

АЛЕКСЕЙ ИВАНОВ:

# «НАМ НУЖНО ПРОДВИЖЕНИЕ СТРАНЫ, КАК НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕИ»

*Начало на 3-й стр.*

Нельзя подходить к фондовому рынку, как к интуиции, это всегда четкие данные. Либо вы считаете сами, либо учитываете расчеты других экспертов. Только холодная голова и никакого стадного чувства!

**- Огромная часть населения России не хочет преумножать свои денежные средства за счет фондового рынка. По традиции, люди идут в банки, считая этот инструмент наиболее надежным. Хотя, при этом, еще в 2017 году лицензию отозвали у 47 банков, а в 2018 году уже у 37 банков. Когда размышления людей отнести деньги в банк, якобы потому, что это самое лучшее решение, изменятся?**

- Это самое простое решение. Но банковские депозиты никогда себя не изживут, хотя доля в их накоплениях будет снижаться. Этому способствует объективная причина – падение доходности. Мало кого устроит ставка, практически равная нулю, депозитов в евро, не более 2% по долларам и не более 6,5% по рублям. Плюс рубль сейчас не стабилен и это не привлекает. Здесь большую роль играет экономическая и финансовая грамотность, просветленность населения. Фондовый рынок многие до сих пор воспринимают как казино, хотя это наука, расчеты и аналитика. Регулятор – Банк России ведет строгий контроль, убирает мошенников, что правильно. Раскрутить фондовый рынок можно быстро, также как и биткойн. Но выгодно ли это государству при существующей бюджетной и финансовой политике?

**- И выгодно ли это банкам?**

- Конечно, ведь куда вкладывает деньги банк? Сейчас процент инвестиций в реальный сектор экономики весьма невелик. Зачастую, выбирая более консервативную инвестиционную политику, он выбирает биржевые финансовые инструменты, которые дают ему большую прибыль, чем традиционное кредитование. В этой ситуации он фактически посредник в размещении ваших депозитов в инструменты фондового рынка. Но я всегда объясняю, что какой бы ни был этот инструмент, никогда не относите на него больше 40% своих накоплений, причем долгосрочных, а не тех, которые вам понадобятся через месяц, два или год на покупку важных жизненных вещей. Риски, которые сложно просчитать, есть всегда.

**- Какое количество физических лиц пострадало от лопнувших банков?**

- Это глобальный вопрос, потому что пострадали все. Подорвано и доверие к банковской системе, и к финансовой по-

литике страны в целом. Многие банки неправильно оценивали свои риски, также сыграла роль ловушка с курсом.

Здесь уместно вспомнить валютных ипотечников. Мы знаем, как они пострадали, но мало, кто задумывался, как пострадал кредитор, которому нужен возврат в долларах и евро. Как можно здесь прокредитовать ретроспективным, прошлым курсом? Многие люди оказались в бедственном положении, а по факту они не просчитали все риски и пошли за более низкими процентными ставками.

**- Больше пострадали физические или юридические лица? В каком соотношении?**

- Юридические, а по соотношению точно знает Банк России. Это сложно подсчитать. Например, пострадал работник юридического лица, которое разорилось. Он стал безработным. От этого пострадало государство, которое теперь вынуждено платить ему пособие. Следом на себе ощутил эти последствия предприниматель, к которому этот человек уже не придет и не потратит свои денежные средства. Упал потребительский спрос. Все-таки экономика – это не что-то отдельное, все нужно оценивать в комплексе.

**- Существуют выплаты от Агентства по страхованию вкладов, которые делаются на первую, вторую и третью оче-**

**реди. Если взять самую последнюю, когда-нибудь юридические лица получили какие-либо возвраты?**

- Я прецедентов не знаю, хотя теоретически это возможно.

**- Если смотреть на систему АСВ, которая сложилась и существует долгие годы. Возможно ли, что однажды она разрушится?**

- Она принесла такую глобальную пользу стране и экономике в целом, вернув доверие к банковской системе в начале 2000-х! И очень жаль, что это все пошатнулось в последние два-три года. Но нет, она не разрушится. Просто в имиджевом плане это для государства не допустимо. Я даже не могу просчитать общий ущерб от разрушения института АСВ. Если только его ничем не заменят.

**- Чем потенциально его могли бы заменить?**

- Все течет, все модернизируется. В зависимости от ситуации, это всегда может быть какой-нибудь страховой государственный фонд вне АСВ. Видите, мы начинали с тьюлпанов, а к чему пришли. Кризисная ситуация дала толчок и к развитию системы страхования вкладов. Из всего нужно уметь извлекать положительный опыт и пользу!

Юлия МИТРОФАНОВА.





# ДОХОДЫ ПАДАЮТ, А ЗАРПЛАТЫ РАСТУТ

Таков, по словам директора Института социального анализа и прогнозирования РАНХиГС Татьяны Малевой, «необъяснимый до конца феномен российской экономики».

По последним данным Росстата, за август реальные доходы населения показали сокращение почти на процент.

Главная интрига российской экономики заключается в том, что зарплата растет (7-11% за 2018 год), а доходы населения падают. При такой динамике заработных плат рост доходов должен был бы составлять 5-6%, но этого не происходит.

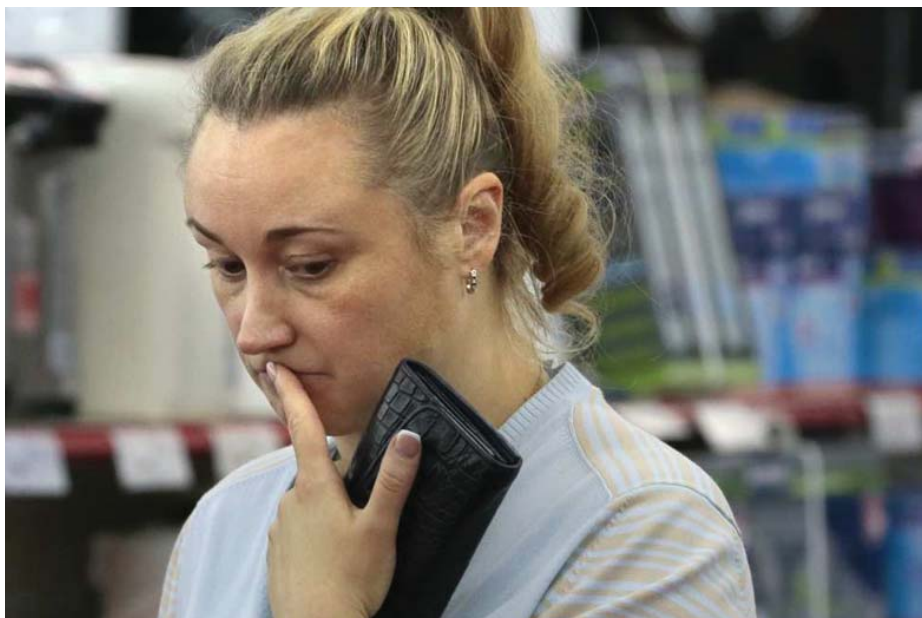
«Главные источники роста денежных доходов населения составляют заработная плата и пенсии. Пенсии у нас с вами тоже падают. На 1 июля средний размер назначенных пенсий равнялся 155% от прожиточного минимума пенсионера, но в 7 регионах он составил менее 140%. Неужели пенсии перетянули на себя рост заработных плат?! Безусловно, вклад пенсий в наблюдаемое падение доходов населения есть, но полностью оно этим не объясняется».

Как уточнил научный сотрудник Института социального анализа и прогнозирования РАНХиГС Виктор Ляшок, отчасти этот феномен объясняется еще и тем, что заработная плата растет в открытом экономическом секторе, а так называемый ненаблюдаемый фонд оплаты труда, который на разных этапах занимает долю до четверти, а иногда и до трети в общем фонде оплаты труда, имеет устойчивую тенденцию к сокращению.

Рост заработных плат объясняется повышением МРОТ (с января 2018 года) и исполнением части майских указов президента, касающейся повышения зарплаты бюджетникам (зарплата в сфере образования увеличилась на 15%; в культуре - на 28%, в здравоохранении - на 27%).

«Между тем, именно доходы населения являются базовым параметром. Динамика доходов и уровень бедности – это критериальные факторы, по которым можно судить, какова экономическая ситуация в стране», - подчеркнула Татьяна Малева.

Если говорить о втором «критериальном факторе» - уровне бедности, то он, согласно отчету Института социального анализа и прогнозирования РАНХиГС, в настоящее время составляет 13,6% населения.



«По субъектному ощущению самого населения, с 2014 года с 8% до 13% выросла доля людей, которым не хватает денег даже на питание. Это люди, которые находятся в состоянии крайней бедности. Наряду с этим с 6% до 10% выросла доля населения, которому денег не хватает только на самые крупные покупки (квартиры, машины и т.д.), что свидетельствует об увеличивающемся расслоении в обществе», - указывает на тревожные тенденции руководитель Института социального анализа и прогнозирования.

Причем падение реальных денежных доходов населения происходит на фоне роста потребительских цен. Так, по данным Росстата, в августе 2018 года они выросли на 3,1% по отношению к соответствующему периоду прошлого года: в том числе, на продовольственные товары – на 1,9%; на непродовольственные товары – на 3,8%; на услуги – на 3,7%.

Вследствие двух этих разнонаправ-

ленных тенденций россияне всё глубже погружаются в «долговую яму». По данным последнего отчета ИНСАП РАНХиГС, в первом полугодии 2018 года населению было выдано кредитов на рекордную сумму в 5,5 трлн. рублей, что на 1,5 трлн. или на 39% больше, чем за аналогичный период предыдущего года. При этом задолженность физических лиц росла весь 2017 год, а за 2018-ый выросла еще значительно, составив 13,3 трлн. рублей (+ 2,1 трлн. рублей или + 19% к аналогичному периоду предыдущего года).

Ко всему этому следует добавить постоянное уменьшение численности рабочей силы: в июле 2018 года этот показатель составил 76,3 млн. человек, что на 0,16 млн. человек меньше, чем в июле прошлого года.

При этом президент в майских указах ставит амбициозную задачу по снижению бедности населения в 2 раза.

«Реалистично ли исполнить майские указы президента и снизить бедность в 2 раза? Это более, чем амбициозная цель. Над этим уже сейчас надо думать. Но вопрос вот в чем: надо знать, как мерять. Я считаю, снизить бедность в два раза мало реалистично. Но стремиться к этому надо. Даже если цели могут оказаться недостижимыми, они дают правильное направление. Это стимул. Возможно, если не ставить таких амбициозных целей, мало что вообще будет сделано. В этом случае важно будет не достижение цели, а позитивная динамика», - полагает Татьяна Малева.

**Сергей ИШКОВ.**

# НА СТАНЦИИ МЕТРО ДИНАМО РЕСТАВРАТОРЫ ОБНАРУЖИЛИ СТАРИННЫЙ ПОЛ

Он будет сохранен и отреставрирован.

Под контролем Мосгорнаследия продолжают работы в вестибюле станции метро «Динамо» Замоскворецкой линии Московского метрополитена. Станция, построенная в 1938 году по проекту архитекторов Я. Г. Лихтенберга и Ю. А. Ревковского, является выявленным объектом культурного наследия.

«Историческое покрытие пола из мраморной мозаики – это действительно уникальная находка, сделанная реставраторами на террасе северного вестибюля «Динамо». Старинный пол скрывался под слоем асфальта примерно с 80-90-х годов XX века, а доступ на сами террасы ограничили еще в 50-е годы. Сейчас реставраторы раскрыли все полотно, в том числе полукруглый участок, который находился под киоском, работавшим здесь с момента открытия станции и до середины прошлого столетия», – прокомментировал и.о. руководителя Департамента культурного наследия Алексей Емельянов.

Он также отметил, что обнаруженная мраморная мозаика подлежит обязательному сохранению и тщательной реставра-



ции. Сейчас будут проведены аналогичные работы на южном вестибюле станции метро «Динамо» и специалисты также надеются обнаружить там исторический пол.

## ИСТОРИЯ ПАМЯТНИКА

Станция метро «Динамо» была открыта 11 сентября 1938 года в составе второй очереди строительства Московского метрополитена. Проектным наименованием сначала было выбрано «Бега», но в итоге станцию назвали в честь крупнейшего спортивного сооружения.

«Динамо» представляет собой пилонную трехсводчатую станцию глубокого заложения.

Архитекторы Я.Г. Лихтенберг и Ю.А. Ревковский, архитектор вестибюлей Д.Н. Чечулин, инженер-конструктор А.Ф. Денищенко.

Для оформления станции были выбраны мотивы спорта и физкультуры. Этой же идее соответствовали простота и ясность форм, а также хороший рисунок деталей. Поскольку станция предназначалась не только для посетителей стадиона, но и для прилегающего района, сразу соорудили два наземных вестибюля.

Фото из открытых источников.

# КАНАТНАЯ ДОРОГА НА ВОРОБЬЕВЫХ ГОРАХ ОТКРОЕТСЯ В ОКТЯБРЕ

Движение по канатной дороге, которая свяжет Воробьевы горы и Лужники, запустят в течение месяца. Как сообщил заммэра Москвы по строительству Марат Хуснуллин, первые пассажиры смогут прокатиться по воздушному пути через Москву-реку не позднее, чем через месяц.

«Наконец-то заказчик вышел из Главгосэкспертизы. Они заявили в Ростехнадзор на получение освидетельствования о готовности дороги. Надеюсь, что в течение месяца все бумаги будут оформлены», — сказал Марат Хуснуллин.

Он отметил, что канатная дорога полностью готова и прошла необходимую обкатку.

Строительство канатной дороги от Воробьевых гор до стадиона «Лужники» планировалось завершить к началу чемпионата мира по футболу, однако проект не успел пройти экспертизу. Кроме того, по требованию FIFA допуск на территорию «Лужников» был ограничен, и посадочная станция попала в стерильную зону.

Протяженность канатной дороги составляет 737 метров. На ней расположены три станции: верхняя — на улице Косыгина, средняя — на Воробьевской набережной и нижняя — на Лужнецкой набережной.

Зимой канатная дорога будет использоваться для доставки лыжников на трамплин Воробьевых гор, а летом по ней будут подниматься велосипедисты, пассажиры с детскими колясками и все желающие полюбоваться панорамными видами столицы.





# ЖУРНАЛИСТЫ И МУЗЕЙЩИКИ БУДУТ ДРУЖИТЬ

В Москве в Центральном Доме журналиста состоялось подписание договора о сотрудничестве между Союзом журналистов России и Союзом музеев России.

- Если взглянуть на то, что происходит в международном журналистском движении, то станет понятно, почему мы вообще решили эту тему поднять. Союз журналистов России входит в Международную федерацию журналистов – крупнейшую в мире организацию, которая объединяет 186 национальных журналистских союзов, - отметил председатель СЖР Владимир Соловьев. – Именно международная федерация выдает нам международные карточки, которые являются журналистским международным удостоверением и дают нам возможность работать во всех странах мира. Во многих странах мира по ним предоставляются скидки на проезд, на проживание в гостиницах, и, пожалуй, и очень важная часть и дополнение к этой карточке – это проход во все музеи в этих странах бесплатно и без очереди.

Также по словам Владимира Соловьева, документ призван содействовать формированию культурного пространства России, популяризировать и продвигать историческое и культурное наследие России, пропагандировать культурные и исторические



ценностей среди широких кругов населения России, в средствах массовой информации и сети Интернет.

Соглашение ориентировано на российских и иностранных журналистов. Оно будет способствовать популяризации музеев России в мире, в том числе, благодаря Международной Федерации Журналистов.

Президент Союза музеев России Михаил Пиотровский убежден, что подписание соглашения между СМР и СЖР поможет СМИ быть ближе к музеям. При этом он подчеркнул, что вопрос о бесплатном

доступе для СМИ будет решаться каждым музеем индивидуально, так как соглашение носит рекомендательный характер.

- Как известно, журналистика призвана развлекать, информировать и просвещать, - подчеркнул Секретарь Союза журналистов России Ашот Джазоян. - Мы надеемся, что этим соглашением мы дадим толчок для развития просветительских задач СМИ. У музеев много проблем. Этот договор станет своеобразной дорожной картой между журналистским сообществом и музеями. Мы должны помогать музеям и людям, которые с невысокой зарплатой сохраняют культурное наследие страны.

**Мария СОЛОВЬЕВА.**



# ПРЕЗЕНТАЦИЯ ДВАДЦАТОЙ КНИГИ ИГОРЯ РАБИНЕРА

Прошло всего ничего с окончания триумфального для сборной России ЧМ 2018 по футболу, а самый плодовитый спортивный журналист России Игорь Рабинер выпустил шестисот страничное исследование феномена преобразования сборной под руководством Станислава Черчесова.

Теплым осенним вечером в ресторане «На Шаболовке» обозреватель «СЭ» Игорь Рабинер собрал друзей и коллег для презентации своей юбилейной книги «Сборная-2018: чемпионы наших сердец», посвященной выступлению национальной команды на домашнем Чемпионате мира. Именитые гости, спортивные журналисты, футбольные специалисты, бывшие и нынешние тренеры, собрались в уютном зале ресторана, где были представлены свеженпечатанные экземпляры колоссального труда маститого журналиста, выпущенного издательством «ЭКСМО».

Коллеги общались с виновником торжества, подписывали экземпляры книг и фотографировались с человеком, который о футболе знает все, да еще с большим удовольствием делится этими знаниями с читателями. Фотографы и телевизионщики снимали все происходящее, коллеги-журналисты приветствовали Игоря и желали дальнейших творческих успехов.

Гостями вечера стали главный тренер сборной России Станислав Черчесов, его помощник Мирослав Ромащенко, главный тренер действующего чемпиона «Локомотива» Юрий Семин, бывший президент РФС Николай Толстых, экс-тренер национальной команды Михаил Гершкович, дочь легенды «Спартак» Федора Черенкова Анастасия, главные редактора нескольких московских изданий, коллеги Игоря Рабинера по «СЭ» и многие другие. А когда к гостям присоединилась очаровательная и светлая жена виновника торжества Алеся, собственно и началась презентация уникального фолианта лучшего спортивного журналиста России.

«Не думал, что моя 20-я книга будет посвящена выходу сборной России в 1/4 финала Чемпионата мира. Тут произошел такой поворот – возникло ощущение, что эта команда не обречена на «лузерство», что она может действительно большие вещи и радовать миллионы людей. Обо всем этом нельзя было не написать книгу – было сделано великое дело», - сказал во вступительном слове Рабинер, предварительно надев майку сборной России с автографами всех футболистов.

А далее автор по просьбе ведущего вечера рассказал, как создавалась книга. «События, описанные в этой книге, охватывают период с 1 декабря 2017 года, когда Россия узнала своих соперников по групповому этапу Чемпионата мира, до исторического четвертьфинала с Хорватией, выход в который стал, как известно, лучшим нашим результатом на мундиалах в новейшей истории. В этот промежуток времени я провел с командой в общей сложности 52 дня, был с ней на сборах, имел возможность общаться с тренерским штабом и игроками во время самого турнира. Поэтому, я могу сказать, что вот это вот преобразование сборной из команды, в которую до Чемпионата мало кто верил, над которой многие откровенно насмеялись, в одно из самых



ярких впечатлений от турнира, оно не было какой-то волшебной случайностью.

Напротив, это был результат работы – абсолютно осознанной, отлично спланированной, четко выверенной. Я постарался проследить весь этот процесс, шаг за шагом. Поэтому в книге присутствуют два фундаментальных, очень многое объясняющих интервью Станислава Черчесова – одно взятое до Чемпионата и одно – сразу после. Там есть мои беседы с ключевыми игроками – Акинфеевым, Дзюбой, Черышевым, Зобниным, Жирковым.

Есть монологи автора нашего первого гола Юрия Газинского и ассистента Черчесова Мирослава Ромащенко, есть инсайды от менеджера сборной Евгения Савина, есть очень для меня дорогое предисловие, которое согласился написать Никита Павлович Симонян, который в 1958 году был капитаном сборной

СССР на первом для нас мундиале в Швеции и забил первый наш гол на Чемпионатах мира. Наконец, там есть разговор с поэтом Александром Вулых, одним из ближайших друзей Черчесова, который, на мой взгляд, у людей, которые Станислава Саламовича видели только по телевизору, способен напрочь перевернуть представление о характере нашего главного тренера и его человеческих качествах», - закончил свою речь Игорь Рабинер под бурные аплодисменты собравшихся гостей.

Но оказалось, что на эксклюзивной футболке автора презентуемой книги отсутствует автограф главного человека сборной – ее тренера. И прямо в зале ресторана этот автограф обрел свое место на уникальном раритете Игоря Рабинера. Соответственно, слово передал Станиславу Черчесову.

«Мы завоевали сердца наших болельщиков. Страна объединилась и помогла нам. Если бы мы стали чемпионами мира, было бы меньше пафоса, но больше дела. Что будет самым интересным в книге? Не знаю, что сочинил мой друг. Но надеюсь, что 50 процентов будет правдой. Игорь все равно бы написал книгу, и тогда бы она в случае неудачи называлась «Чемпионы разбитых сердец», – под улыбки и овации зала сказал главный тренер сборной России.

На мероприятии не смогли присутствовать игроки сборной, многие из которых на этой неделе выступают в еврокубках. Однако некоторые из них записали видеобращения. С теплыми словами дистанционно выступили Денис Черышев, автор первого гола ЧМ-2018 Юрий Газинский и самый главный пианист не только России, но и мира - народный артист России Денис Мацуев.

Торжественную часть закончил поэт Александр Вулых, который посвятил стихотворение хейтерам сборной России. Зачитав стихи собравшимся гостям, автор оставил автограф теперь уже Рабинеру, и вечер продолжился просмотром матчей Лиги Европы, общением с виновником торжества, подписанием книги «Сборная-2018: чемпионы наших сердец».

**Владимир САБАДАШ**  
при участии Бориса Духона.  
Фото автора.



# В ЭФИР ВЫХОДИТ НОВЫЙ ОСТРОСЮЖЕТНЫЙ ДЕТЕКТИВ «КАНЦЕЛЯРСКАЯ КРЫСА»

**24 сентября в эфире телеканала НТВ состоится премьера нового остросюжетного детектива «Канцелярская крыса». Главную роль — майора Андрея Вершинина — исполнил российский актер театра и кино Константин Стрельников. Также в картине задействованы такие известные артисты как Алексей Кравченко, Алексей Нилов и Ингрид Олеринская.**

Сотрудника архива МВД Андрея Вершинина (Константин Стрельников) повышают в должности и переводят в пограничный город Портовый на место погибшего полковника Авдеева (Алексей Кравченко). Теперь он — руководитель местного УВД. Вершинин не подозревает, что попал в настоящий криминальный вертеп, где люди ради денег и власти готовы на всё. Нового начальника встречают настороженно: подчинённые почти открыто с ним конфликтуют, а пресса и общественность возмущена таким назначением, поскольку обеспокоена чередой ограблений.

«Вершинин — человек, который проходит сложный путь становления мужчиной. Он хочет добиться справедливости и найти виновника смерти друга. Он сильно меняется в процессе развития сюжета: Вершинин остаётся по-прежнему "правильным" майором, но более человечным. Это история о возвращении в человеке — человечности. Кстати, нюанс, который придумал я, усиливая образ «канцелярской крысы», это очки. Перед пробами я прочитал сценарий и пришёл уже в очках. Так в очках этот персонаж и вошёл работу: когда человек долго находится в близорукоем состоянии и не видит реальности, он теряет



зрение — это научно доказанный факт. А когда он смело «открывает глаза и наводит резкость» и начинает решать реальные задачи в своей жизни, зрение улучшается. Именно поэтому, в начале истории мой герой ходит в очках, а уже через несколько серий очки на его глазах появляются всё реже, а потом исчезают вовсе», — рассказал исполнитель главной роли Константин Стрельников.

Единственным и самым верным соратником Вершинина становится журналистка Анна Логинова (Ингрид Олеринская): вместе они должны разобраться, как связаны между собой найденные в озере трупы и появление в городе снайперов, вооружённые налёты на инкассаторов и кортеж полицейских. К тому же, Вершинину предстоит доказать свою компетентность

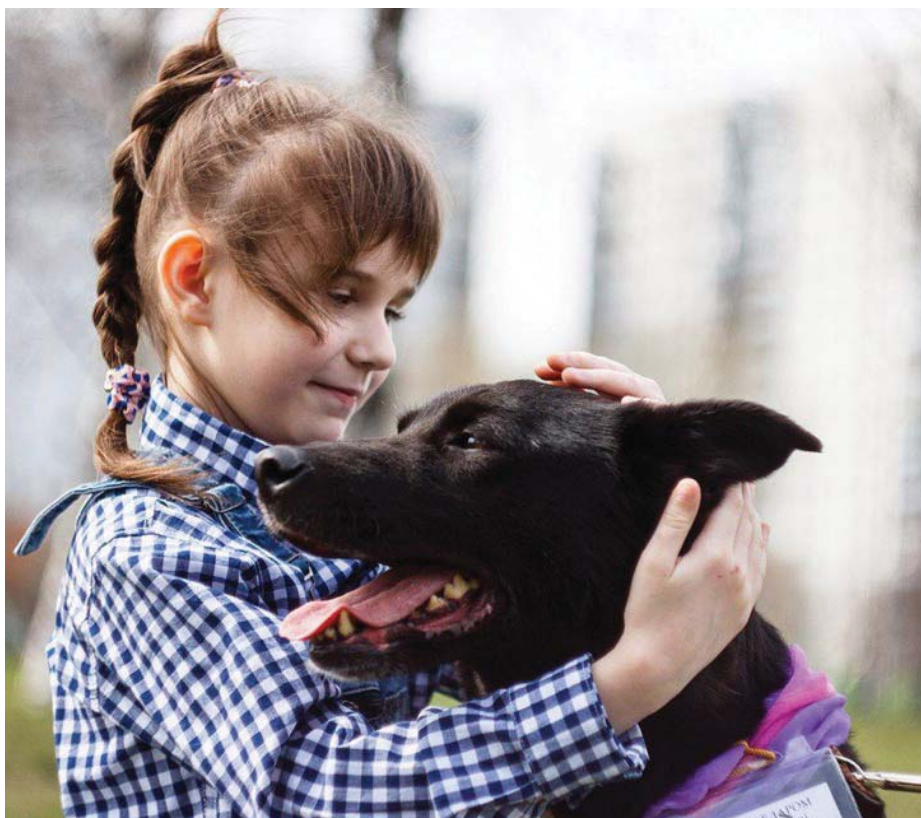
и профессионализм в раскрытии преступлений, и понять, кому действительно можно доверять.

«Моя героиня — Анна Логинова — один из самых известных журналистов в городе, которая не приемлет ложь и, всеми правдами и неправдами, старается достичь истины. Несмотря на то, что она позиционирует себя как самостоятельную девушку, активистку, она остаётся доверчивой, и порой ей это сильно мешает. К тому же, моя героиня меняется, когда теряет любимого человека: в этот момент она решает любыми способами добиться справедливости. Она старается изо всех сил, но не всегда ей это удаётся — враги то не дремлют», — поделилась Ингрид Олеринская.

**Инна ШКАРБАНОВА.**



# ВЫХОДНЫЕ С ДОБРЫМИ ДЕЛАМИ



## День языка жестов, инклюзивный парад и выставка-пристройство собак.

В эти выходные в парках Москвы пройдет сразу несколько благотворительных акций, а еще фестивали греческой культуры и «Круг света». «Мосгорпарк» как всегда составили топ-5 событий, которые нельзя пропустить в ближайшие выходные.

- фестиваль «Круг света», который впервые пройдет в усадьбе «Коломенское» и в очередной раз - в Парке Победы в субботу и воскресенье вечером;

- День языка жестов в Измайловском парке в субботу, где Театр мимики и жеста и театр «Недослов» представят свои уникальные программы;

- фестиваль греческой культуры «Акрополис» все выходные в саду «Эрмитаж», где можно вкусно поесть и с удовольствием потанцевать;

- выставка-пристройство собак из приютов в парке «Садовники», где можно найти себе друга на всю жизнь;

- инклюзивный семейный парад в субботу впервые в Парке Горького, в котором можно участвовать как на роликах, так и на инвалидной коляске или пешком,... а также музыка на любой вкус, от классики до джаза и электронных направлений.

## Как провести выходные в парке: подробности

### Измайловский парк. 22 сентября, 13.00–19.00

В субботу в Измайловском парке пройдет День жестового языка, который придуман не только и не столько для людей с проблемами со слухом, сколько для обычных жителей города, которые могут познакомиться поближе с языком жестов. Гостей ждут выступления Театра мимики и жеста и театра «Недослов». Порадует всех зрителей необычной магией глухой мим-маг Кирюшка, который очень популярен за рубежом. На этой же сцене представится редкий случай посмотреть, как популярная актриса театра и кино Екатерина Конисевич сама исполнит рэп на собственные стихи. Московский фестиваль жестового языка проводится уже больше 10 лет, но на этот раз случай особый: совсем недавно ООН внесла в свой календарь международных праздников День жестового языка.

### Сад «Эрмитаж». 22 и 23 сентября, 12.00–21.00

Фестиваль греческой культуры «Акрополис» состоится в саду «Эрмитаж» 22 и 23 сентября. Греческая музыка, греческие продукты на ярмарке, греческая кухня, греческие художники, греческие танцы (вас научат танцевать сиртаки!) — на два дня сад «Эрмитаж» превратится в маленькую Грецию, гуляя по которой посетители смогут забыть, что находятся в самом центре Москвы.

### Усадьба Воронцово. 22 сентября, 13.00–14.00

В субботу в усадьбе Воронцово состоится авторская экскурсия Вероники Телецкой-Яснопольской. Какие есть легенды с прежними названиями местности и почему усадьба называется именно Воронцово? Где находится статуя богини Флоры и с чем она связана? Ответы на эти и другие вопросы гости узнают в рамках интерактивной экскурсии «Все секреты Усадьбы Воронцово». Встреча у центральных ворот, записаться нужно по телефону +7 (495) 580-26-78 в будни с 10.00 до 17.00.

### Парк «Красная Пресня». 22 и 23 сентября, 10.00–21.00

Парк «Красная Пресня» в субботу и воскресенье приглашает всех желающих сразу на два фестиваля: Oh, my Heart и Zdorovo Fest. Здесь будут работать 12 тематических площадок. На каж-

дой из них посетители смогут узнать больше о здоровье сердца и том, как его сохранить. В первый день бесплатную диагностику проведут кардиологи Научного центра сердечно-сосудистой хирургии имени А.Н. Бакулева и сотрудники благотворительных фондов. Гости также смогут научиться оказывать первую помощь и заняться фитнесом. Кроме того, каждый желающий примет участие в флешмобе. Во второй день фестиваля пройдут акции «10 тысяч шагов к здоровью» и «Прогулка с врачом», семейные соревнования и творческие мастер-классы. Завершится праздник гала-концертом на главной сцене парка, который начнется 23 сентября в 17:00. В гости на фестиваль приглашены двукратный призер олимпийских игр по фигурному катанию Ирина Слуцкая, амбассадор благотворительного фонда Ольга Бокерия, общественные деятели, спортсмены и политики.

### Парк Победы на Поклонной горе. 22 и 23 сентября, 19.30–23.00

Московский международный фестиваль «Круг света» состоится в Парке Победы в субботу и в воскресенье вечером. Планируется масштабное световое представление, установка видеокрана и размещение технической зоны для видеопроекции.

### Парк Горького. 22 сентября, 10.45

В эту субботу Парк Горького будет впервые участвовать в масштабном семейном празднике – инклюзивном параде «Все в движении». Праздник объединит людей с ограниченными возможностями передвижения и без: заявленный маршрут можно преодолеть бегом, на велосипеде, роликах, самокате, инвалидной коляске или просто прогуляться пешком. В программе также спортивные игры, мастер-классы, концерт, конкурс на красочное оформление на тему инклюзии: лучший костюм и лучшее оформление транспортного средства. Организаторы мероприятия — РООИ «Перспектива» и Фонд поддержки лиц с нарушением развития и интеллекта «Лучшие друзья». Требуется регистрация.

*Окончание на 10-й стр.*



# ВЫХОДНЫЕ С ДОБРЫМИ ДЕЛАМИ

*Начало на 9-й стр.*

## **23 сентября, 10.00–20.00**

23 сентября в Парке Горького состоится фестиваль автоспорта «Формула Студент». На специальной трассе для гоночных болидов будут соревноваться 12 сильнейших студенческих команд из России, Чехии и Эстонии.

Международные соревнования «Формула Студент» – это масштабный городской праздник автоспорта и науки. Его цель состоит в том, чтобы поддержать студенческие проекты, в которых сочетаются креативное начало и технические достижения молодых конструкторов. Главным событием станут соревнования на «Кубок инженеров и конструкторов» среди российских и европейских вузов. В нем примут участие 12 студенческих автогоночных команд из России, Чехии и Эстонии. Участники будут испытывать собственноручно собранный гоночный болид, защищать стратегию его выхода на рынок и бизнес-модель. Оценивать проекты будет международная команда судей. В программе фестиваля запланированы бесплатные заезды на картинге, зрелищные гонки болидов, выставка ретро-автомобилей и выступления звезд автоспорта. Призеры российской дрифт-серии, пилоты команды Toyo Tires x Gorilla Energy Евгений Ружейников и Павел Бусыгин покажут яркое дрифт-шоу. Для зрителей вход свободный.

## **Усадьба «Коломенское». 22 сентября, 19.00**

Музей-усадьба «Коломенское» в субботу вечером приглашает на «Музыкальный коктейль» в фойе «Театральной хоромины» дворца царя Алексея Михайловича. Гостей ждет гитарный дуэт Артура Харатяна и Евгения Пушкаренко, который существует шесть лет. Прозвучат сочинения Гранадоса, Альбениса, Пяццоллы и других композиторов. Цена билета 350 рублей.

## **23 сентября, 14.00**

В «Коломенском» продолжатся концерты музыкально-просветительского проекта «Классика по выходным». Это уникальная возможность услышать лучшие образцы музыкального искусства в исполнении лауреатов международных конкурсов и солистов ведущих оркестров Москвы. В воскресенье будут играть ученики Гнесинки, в программе концерта — Бах, Брамс, Чайковский. Билеты 250 рублей.

## **22 и 23 сентября, 19.30–23.00**

В эти выходные в «Коломенском» состоится VIII Московский международный фестиваль «Круг света». Музей-заповедник «Коломенское» превратится в Лукоморье, наполненное сказочными персонажами, и окажется местом, где оживают детские сны и фантазии. Здесь по велению гномов вырастут волшебные деревья, приносящие золотые плоды, карета с Золушкой превратится в тыкву, а Оле Лукойе пригласит публику в цветные сны. Посетители фестиваля прогуляются по неизведанным тропинкам, окажутся на загадочных полянах, где появятся ожившие фантазмагоричные маски и невиданные животные. По «Парку сказок» будут проложены несколько маршрутов. Территория площадью более полутора гектар наполнится световыми инсталляциями, видеомэппинговыми шоу на фасадах сооружений бывшей царской резиденции. Среди рощ и садов Коломенского гостей парка ожидают: китайский «Театр теней», в котором монаху предстоит сразиться с драконом; волшебная поляна, наполненная мерцающим множеством огоньков; готический замок, в стенах которого покоится Спящая красавица. Вход свободный.

## **Усадьба «Измайлово». 23 сентября, 15.00**

В музее-усадьбе «Измайлово», в зале «Под сводами» в эти выходные начинается VII концертный сезон. Откроет музыкальный год концерт лауреатов международных конкурсов Анастасия Мирзоева (сопрано) и Ольга Харитоновна (скрипка). В программе Брамс, Пуччини, Крейслер, Чайковский, Стравинский. Цена билета 350 рублей.

## **Ландшафтный парк «Митино». 22 сентября, 14.00–17.00**

В парке «Митино» в субботу состоится Color Day — фестиваль красок. Это молодежное мероприятие для подростков 13-17 лет, которое представляет собой культурно-развлекательное танце-



вальное шоу с выступлением приглашенных артистов и розыгрышем призов.

## **22 сентября, 19.00**

В парке «Митино» в субботу всех также ждут на вечер электронной музыки «Почувствуй звук»: три часа отборной электронной музыки, которую будут сопровождать живые инструменты. Сцена открыта для всех желающих, можно поучаствовать в представлении, раскрыть свой талант.

## **Парк «Садовники». 23 сентября, 12.00–18.00**

В парке «Садовники» в воскресенье состоится выставка-пристройство собак из приютов #СЧАСТЬЕДАРОМ. Существует теория, что если бы у каждого человека была собака, то все человечество было бы значительно счастливее. В парке решили это проверить. Гостей ждет 70 собак, представленных в единственном экземпляре на всем белом свете, самой лучшей породы — друг. В этот день состоятся выступления танцевальных коллективов и дог-фрисби, мастер-классы по дрессировке собаки из приюта, консультации ветеринаров и кинологов, детская зона и многое другое.

## **Сад им. Баумана. 22 сентября, 16.00–17.00**

В саду им. Баумана в субботу состоится квест для детей на английском языке на тему A Juice Carton's Diary на английском языке. Участников ждет пять станций по парку с разными видами активности, направленными на расширение понятийного языкового словаря. Сбор участников у «детского городка». Необходима регистрация по телефону: +7(495)248-03-83 или на сайте: kvest.globus-int.ru. Для детей от шести лет.

## **Парк «Зарядье». 22 сентября, 21.00**

В субботу вечером в холле Заповедного посольства парка «Зарядье» гостей ждет музыкальный вечер, на котором выступит известнейший российский джазовый коллектив «Джаз-бенд Сергея Манукяна» с программой «Джаз, блюз, соул». Сергей Манукян и его джаз-бенд — постоянные участники отечественных и европейских джазовых фестивалей. Его неповторимая манера исполнения — синергия популярной музыки и мотивов эмоциональных джазовых мелодий не может оставить слушателя равнодушным.

## **23 сентября, 21.00**

В воскресенье в холле «Заповедного посольства» «Зарядья» будет играть московский ансамбль «Солисты Барокко» — один из немногих российских коллективов, исполняющих музыку периода XVII–XIX веков в исторически достоверной манере. На протяжении более двадцати лет ансамбль занимается исследовательской деятельностью, работает в библиотеках и архивах, собирая музыкальные произведения австрийских, итальянских, немецких, французских и русских композиторов, которые позволяют по-новому взглянуть на исторические и культурные процессы в Европе XVII — начала XIX веков. Концерт проведут профессор Московской консерватории им. П. И. Чайковского Андрей Спиридонов.

## **Парк «Северное Тушино». 23 сентября, 13.00–14.00**

Музыкальный спектакль «Мама» пройдет в это воскресенье, 23 сентября, в парке «Северное Тушино». Мы приглашаем всех детишек родителей бабушек и дедушек на спектакль по мотивам известной сказки «Волк и семеро козлят». Гостей парка ждет веселая музыкальная история с увлекательными событиями, замечательная игра маленьких актеров, яркие костюмы и декорации.

Все в парк!

## НА «РОССИИ К» СТАРТУЕТ НОВЫЙ СЕЗОН ПРОЕКТА «НАУЧНЫЙ СТЕНД-АП»

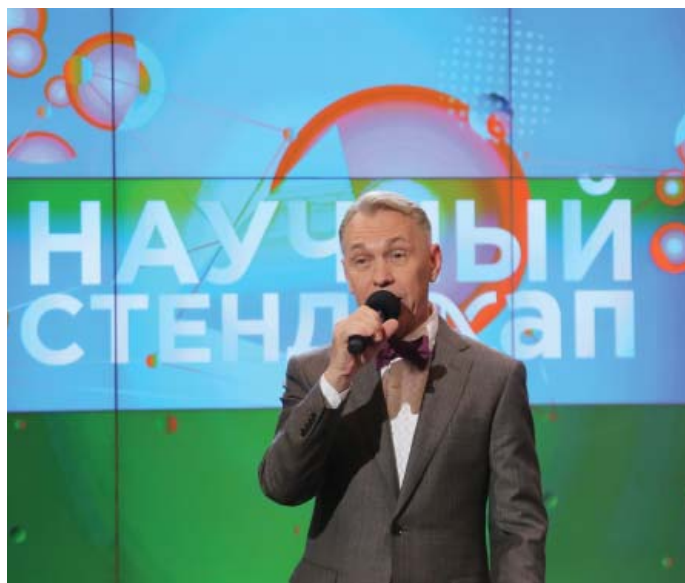
29 сентября в эфире телеканала «Россия К» – первый выпуск нового сезона программы «Научный стенд-ап». Идею этого проекта подсказала популярная во многих странах, необычная по форме практика общения молодых ученых и аудитории – Science slam. Причем, совсем не обязательно, чтобы слушатели были из научной среды.

Участники этого конкурса из разных городов России рассказывают в жанре стенд-ап о своих проектах и разработках. Каждому из докладчиков отводится не более 10 минут, чтобы завладеть вниманием слушателей. Как оратор построит выступление, академично или в оригинальном жанре, решает он сам. Самое главное – его речь должна быть простой, доступной, интересной.

В новом сезоне изменились правила судейства. Не будет шумомера и судей. Финалистов каждой программы выбирают исключительно зрители, присутствующие в зале. Ведущий проекта – заслуженный артист России, музыкант, теле- и радиоведущий, лидер группы «Ва-Банк» Александр Ф. Скляр.

Программа «Научный стенд ап» – это увлекательная возможность окунуться в мир науки и узнать о технологиях будущего первыми! Смотрите новый сезон проекта «Научный стенд-ап» по субботам на телеканале «Россия К».

**Инна ШКАРБАНОВА.**



## ЯСТРЕБЫ АЭРОПОРТА ДОМОДЕДОВО ПЕРЕЕЗЖАЮТ В НОВЫЕ АПАРТАМЕНТЫ

В Московском аэропорту Домодедово установили пять новых вольеров для ястребов-тетеревятников, которые состоят на службе воздушной гавани и обеспечивают безопасность полетов воздушных судов.

Помощники орнитологической службы переедут в индивидуальные апартамен-

ты. Вольеры изготовлены из экологически чистых материалов, в основе конструкций – дерево. Помещения разделены на несколько секций: у жильцов есть спальня, ванная комната и даже гостиная.

«Для поддержания здоровья хищной птице необходимо движение, хорошо оборудованное место для жизни и пра-

вильное питание, – рассказывает специалист по орнитологическому обеспечению Московского аэропорта Домодедово Ника Рыжова-Аленичева. – Тетеревятник – большая, сильная птица длиной 55 см с размахом крыльев 1,1 м, поэтому очень важно следить за ее рационом и образом жизни».

Орнитологическая служба работает в аэропорту Домодедово с 80-х годов. В ее задачи входит контроль за популяциями птиц на территории аэродрома и в радиусе 15 километров от него. Подразделение следит за тем, чтобы пернатые не создавали опасность для полетов авиалайнеров.

Птицы инстинктивно избегают мест, где охотится хищник. Тех, кого ястребам удастся поймать, берут под опеку орнитологи. Их отпускают вдали от аэропорта или передают в заказники, питомники и охотничьи хозяйства.

Московский аэропорт Домодедово является одной из крупнейших воздушных гаваней России. В 2017 году аэропорт обслужил 30,7 млн человек. Маршрутная сеть включает 66 уникальных направлений. Домодедово выбран для полетов в Москву членами ведущих мировых авиационных альянсов – Star Alliance и oneworld. Домодедово – единственный в России аэропорт, который на регулярной основе обслуживает Airbus A380 и Airbus A350-900.





## ПЕРЕХОД МЕЖДУ «ПЕТРОВСКИМ ПАРКОМ» И «ДИНАМО» ОТКРОЮТ В 2019 ГОДУ

Строительство перехода, который соединит станции «Петровский парк» Большой кольцевой линии и «Динамо» Замоскворецкой, завершится в следующем году.

Как сообщает портал мэра и правительства Москвы, метростроевцы уже проложили более 90 метров тоннеля, осталось преодолеть еще около 40 метров.

«Протяженность всего участка составит порядка 130 метров. Строительство ведется горным способом, применяются специальные методы по заморозке грунтового массива», — отметил и. о. руководителя Департамента строительства города Москвы Андрей Бочкарев.

Станция «Петровский парк» открылась в феврале этого года. Она расположена вдоль Театральной аллеи, рядом со станцией «Динамо». После завершения строительства подземного перехода пассажиры смогут пересаживаться на станцию «Динамо» через юго-западный вестибюль станции «Петровский парк».

## «СУХОЙ» ФОНТАН ПОЯВИЛСЯ В ПАРКЕ СВЯТОСЛАВА ФЕДОРОВА

144 струи будут «играть», поднимаясь на разную высоту, а в вечернее время фонтан подсветят яркими огнями.

Украшением главной аллеи парка имени Святослава Федорова стал «сухой» фонтан. Он разместился на площади 200 кв. метров и оснащен автоматическим управлением.



О том, что работы по его устройству завершены, рассказал заместитель Мэра Москвы в Правительстве Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Пётр Бирюков. Специалисты завершили установку необходимого оборудования и

провели коммуникации. Сейчас приступили к пусконаладочным работам.

«Настоящей изюминкой фонтана станет проектор. На водных струях, как на экране, появятся различные изображения», — отметил глава Комплекса городского хозяйства Москвы.

В дневном режиме струи фонтана будут менять высоту с различной скоростью, создавая удивительные водные эффекты. В вечернее же время — подсвечиваться яркими цветами, динамически меняющимися под музыку.

Чтобы гости парка смогли отдохнуть полюбоваться игрой воды, вокруг «сухого» фонтана установили лавочки.

Фото из открытых источников.

## ВПЕЧАТЛЯЕТ! КАКИМ СТАНЕТ СПОРТГОРОДОК В ПАРКЕ В ПОЙМЕ РЕКИ БИТЦЫ?

Огромное футбольное поле, зона воркаута с тренажерами для спортсменов разных возрастов, столы для пинг-понга и шахматный клуб, волейбольные и баскетбольные площадки. А еще лыжные трассы и дорожки для вело- и пеших прогулок.



Завершается создание спортивного городка в парке в пойме реки Битцы. Работы выполняются в рамках комплексного благоустройства и озеленения территории площадью 14,7 га.

«В парке расположенном в пойме реки Битца совсем скоро откроется спортивный городок, оборудованный для любителей

здорового образа жизни всех возрастов», — рассказали в Комплексе городского хозяйства Москвы.

На площади более четырех тысяч квадратных метров расположились спортивные площадки для игры стритбол, баскетбол, волейбол. Здесь создано футбольное поле площадью 2,2 тысячи квадратных метров. В зоне воркаута установлены уличные тренажеры, предназначенные для спортсменов с разным уровнем подготовки, в том числе для людей пенсионного возраста. На открытом воздухе установят столы для пинг-понга. Кроме того, в парке будут проходить шахматные турниры.

Для любителей велосипедных прогулок и скандинавской ходьбы обустраивают вело- и пешеходные дорожки протяженностью около двух километров. В зимнее время они будут использоваться, как лыжные трассы.

После комплексной реконструкции парк в пойме реки Битцы станет прекрасным местом семейного отдыха. Здесь будут проводить городские фестивали и праздники.

## В МОСКВЕ НЕ БУДУТ ВВОДИТЬ ПЛАТНЫЕ «ВЫДЕЛЕНКИ»

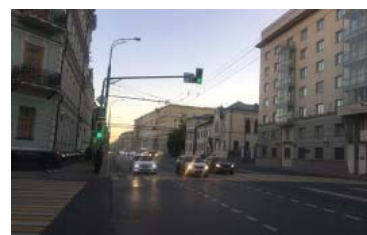
Власти отвергают возможность введения платных «выделенок» в столице. Как заявили в департаменте транспорта Москвы, такой вопрос не рассматривается.

«Такие идеи мы никогда не прорабатывали и не можем их комментировать», — приводит АГН «Москва» слова представителя департамента транспорта и дорожно-транспортной инфраструктуры столицы.

Ранее руководитель Федерального дорожного агентства Дмитрий Прончатов сообщил, что ведомство заказало исследования о целесообразности организации в Москве так называемых Fast lane (платных выделенных полос).

В августе мэр Москвы Сергей Собянин заявил, что московские власти по-прежнему не намерены делать платным въезд в центр города. Градоначальник отметил, что проблему загруженности дорог в мегаполисе можно решить другими способами.

Фото: mospravda.ru



## 22 И 23 СЕНТЯБРЯ ЗАКРОЮТ ШЕСТЬ СТАНЦИЙ ФИЛЕВСКОЙ ЛИНИИ

В ближайшие выходные из-за ремонта будет закрыт участок Филевской линии Московского метрополитена. Пассажиры не смогут войти на станции: «Студенческая», «Кутузовская», «Фили», «Багратионовская», «Филевский парк» и «Пионерская». Участок голубой ветки будет закрыт для ремонта вестибюлей и путевой инфраструктуры, сообщает mos.ru.

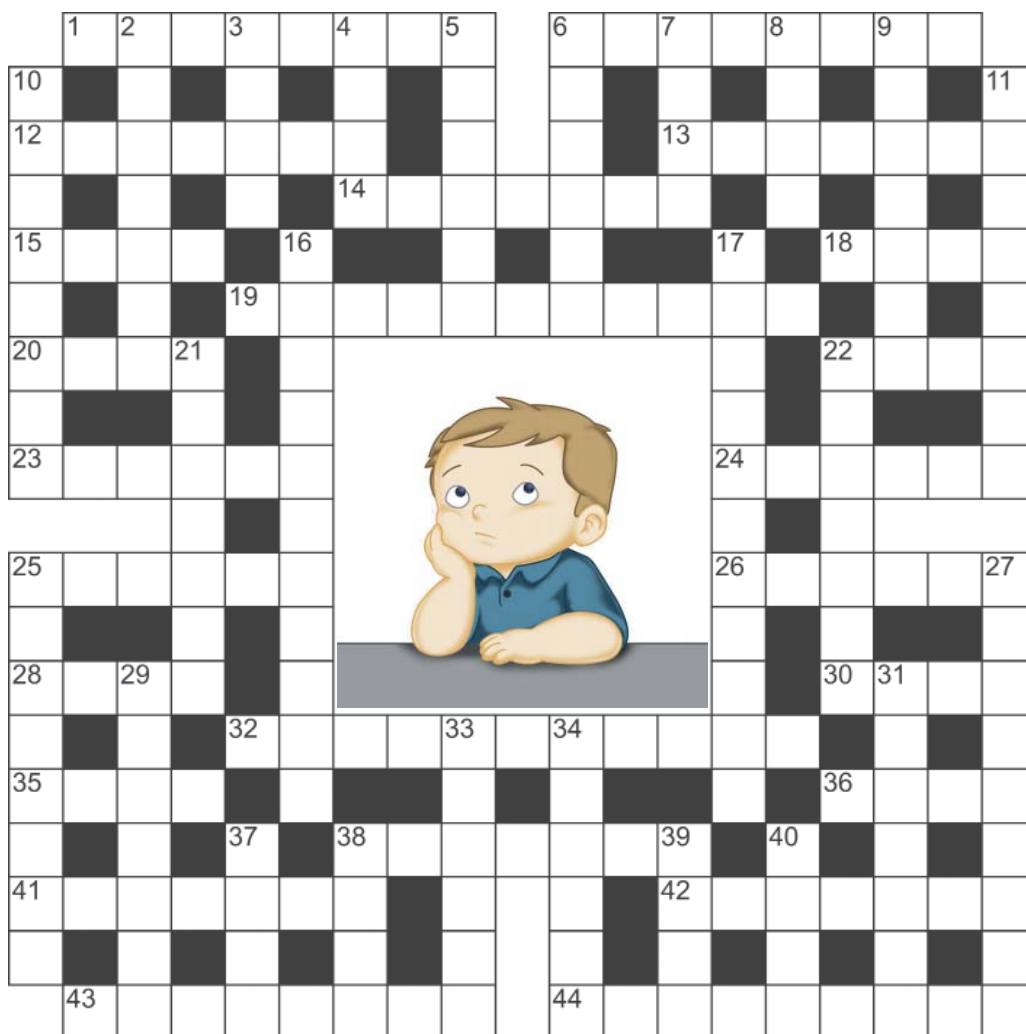
В течение двух дней здесь проведут демонтаж части старых ограждений наземного участка Филевской линии, затем установят новые шумозащитные экраны. Строительные работы проведут в вестибюлях станций «Филевский парк», «Багратионовская» и «Кунцевская», уложат трубопроводы и смонтируют кабельную трассу под путями.

Кроме того, будет обновлена путевая инфраструктура: заменят рельсы, подрельсовые подкладки и проверят работоспособность оборудования перед наступлением осенне-зимних холодов. Как отметили в столичной подземке, провести эти работы без временной приостановки движения поездов невозможно.

В обычном режиме Филевская линия Московского метрополитена возобновит свою работу в понедельник, 24 сентября, в 05.30.

На время закрытия станций перевозку пассажиров будут осуществлять компенсационные автобусные маршруты. Автобусы КМ1 свяжут станции метро «Киевская» и «Кунцевская» — они поедут с промежуточными остановками у «Кутузовской», «Багратионовской», «Филевского парка» и «Пионерской». Маршрут КМ2 пройдет между станциями метро «Багратионовская» и «Фили». Транспорт будет работать с 05:00 до 02:00 следующего дня. Интервал движения не превысит двух минут.

# КРОССВОРД ОТ ГЕОРГИЯ МОРОЗОВА



## ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

**По горизонтали:** 1. Достаток. 6. Мателлан. 12. Апостол. 13. Нивелир. 14. Омикрон. 15. Грог. 18. Лгун. 19. Контрабанда. 20. Пляц. 22. Кони. 23. Слоган. 24. Курица. 25. Шкурка. 26. Рерата. 28. Ваза. 30. Чаща. 32. Прокламация. 35. Рева. 36. Лото. 38. Эпиграф. 41. Наворот. 42. Леопард. 43. Бакалавр. 44. «Наполеон».

**По вертикали:** 2. Оборона. 3. «Тату». 4. Тело. 5. Калибр. 6. Микроб. 7. Гунн. 8. Лава. 9. Аллегро. 10. Лангелас. 11. Франшиза. 16. Комендатура. 17. Однокурсник. 21. Цигарка. 22. Карагач. 25. Шкворень. 27. Анаконда. 29. Завивка. 31. Авокадо. 33. Луидор. 34. Мерлан. 37. Юрта. 38. Этна. 39. Флимп. 40. Холл.

**По горизонтали:** 1. Обеспеченность, состоятельность. 6. Мореплаватель, именем которого назван пролив у берегов Южной Америки. 12. Каждый из двенадцати учеников Христа. 13. Геодезический прибор. 14. Буква греческого алфавита. 15. Крепкий напиток из рома и горячей воды с сахаром. 18. Врун, обманщик. 19. Тайный провоз через границу запрещенных товаров. 20. Площадь для парадов, смотров войск. 22. Знаменитый русский юрист, автор произведений «Судебные речи», «Отцы и дети судебной реформы», 23. Рекламный лозунг. 24. Домашняя птица. 25. Бумага или ткань с нанесенным на нее слоем абразивного материала. 26. Большие соревнования на судах. 28. Сосуд для цветов, фруктов. 30. Густой, труднопроходимый лес. 32. Листовка агитационного содержания. 35. Советский волейболист, двукратный чемпион мира. 36. Настольная игра. 38. Изречение, помещаемое автором перед своим произведением. 41. Необычный наряд, избыточные украшения, придающие вызывающий вид. 42. Хищное млекопитающее семейства кошачьих. 43. Ученая степень. 44. Вид слоеного пирожного или торта.

**По вертикали:** 2. Система защитных сооружений. 3. Русская поп-группа, исполнительница песни «Нас не догонят». 4. Отдельный предмет в пространстве. 5. Диаметр канала ствола огнестрельного оружия. 6. Микроорганизм. 7. Представитель кочевых племен, сложившихся во II - IV веках в Приуралье. 8. Масса, извергаемая вулканом. 9. Музыкальное произведение, исполняемое быстро, весело. 10. Город в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре. 11. Право работать под брендом известной компании. 16. Учреждение, ведающее надзором за поддержанием дисциплины военнослужащих. 17. Студент, учащийся вместе с кем-либо. 21. Скрученная из бумаги трубочка с табаком. 22. Лиственное дерево семейства ильмовых. 25. Стержень, являющийся вертикальной осью поворотной части локомотива, автомобиля. 27. Крупная змея. 29. Волосы, уложенные в прическу. 31. Тропическое вечнозеленое дерево. 33. Старинная французская золотая монета. 34. Морская рыба. 37. Переносное жилище некоторых народов Центральной и Средней Азии и Сибири. 38. Вулкан в Италии. 39. Прыжок в фигурном катании. 40. Большая передняя в квартире.

**МосПравда**

Электронное СМИ  
Свидетельство о регистрации —  
Эл № ФС77-43027 от 14.12.2010

ГЛАВНЫЙ  
РЕДАКТОР  
Шод  
МУЛАДЖАНОВ

Адрес: улица 1905 года, дом 7, Москва, 125993.

Телефон +7 499 259-82-33;  
Факс +7 499 259-63-60;

Соцсети: ФБ, ВК, Твиттер,  
Инстаграм, Телеграм;

Электронная почта: newspaper@mospravda.ru, moskovskaya.pravda@yandex.ru

Обратная связь — через комментарии под любым материалом [www.mospravda.ru](http://www.mospravda.ru)