

ВОДИТЕЛЕЙ, ПОКИНУВШИХ МЕСТО ДТП, ЖДЕТ РЕАЛЬНЫЙ СРОК

Уголовная ответственность ждет водителей, покинувших место ДТП. В случае, если в результате аварии погибнут двое и более человек, виновный может получить от четырех до девяти лет заключения. Как пишут «Известия», их по сути приравняют к автомобилистам, совершившим ДТП в состоянии опьянения. Законопроект, разработанный МВД, поддержали Минюст, Государственно-правовое управление Администрации Президента РФ и Верховный суд РФ.

Однако, отмечают специалисты, нынешняя редакция не учитывает всех возможных жизненных ситуаций, когда водитель покидает место ДТП, чтобы отвезти пострадавшего в больницу.

За причинение тяжкого вреда здоровью автомобилисту будет грозить до четырех лет заключения, если же ДТП с погибшими — от четырех до девяти лет. В настоящее время УК РФ предусматривает до двух лет лишения свободы и от трех до семи лет соответственно.

Сейчас воители, покинувшие место ДТП, считаются трезвыми, так как не было доказано обратное. Весной 2018 года Конституционный суд РФ признал, что нетрезвые водители, сбежавшие с места аварии, оказались в лучшем положении, чем те, кто дождался сотрудников полиции.



В КОНЦЕ НЕДЕЛИ В МОСКВЕ ОЖИДАЮТСЯ ЗАМОРОЗКИ



В четверг в столице ожидаются первые ночные заморозки. В городе похолодает до -2 градусов.

Новая рабочая неделя принесет с собой похолодание и небольшие дожди.

Во вторник, 23 октября, воздух прогреется до семи — девяти градусов, а ночью похолодает до двух. Ожидается юго-западный ветер, кото-

рый будет дуть со скоростью пять — десять метров в секунду.

В среду, 24 октября, температура воздуха составит шесть — восемь градусов. Скорость ветра останется прежней. Местами возможны небольшие осадки.

В четверг, 25 октября, — пять — семь тепла. Похолодание принесет северо-западный

ветер, который будет дуть со скоростью пять — десять метров в секунду. Ночью подморозит до минус двух.

26 октября — облачно с прояснениями, возможен небольшой дождь. Днем температура будет колебаться в пределах от одного до шести градусов, а в ночь с пятницы на субботу — от минус двух до плюс трех градусов.



КАЖДЫЙ РАЙОН СТОЛИЦЫ БУДЕТ ИМЕТЬ СОБСТВЕННОЕ НЕПОВТОРИМОЕ ЛИЦО

Благоустроенные улицы и площади стали новым лицом Москвы и выдержали испытание во время чемпионата мира по футболу, когда на них отдыхали миллионы туристов и горожан. Теперь очередь за жилыми кварталами - они будут меняться по программе «Мой район».

Тема благоустройства города стала одним из актуальных разделов ежегодного отчета столичного правительства перед Мосгордумой. Мэр Москвы Сергей Собянин выступил перед парламентариями и рассказал о результатах восьмилетних преобразований в мегаполисе.

Доклад градоначальника перед депутатами длился почти час, после чего обсуждение продолжилось в формате вопросов и ответов. Парламентариев интересовали проблемы обманутых дольщиков и реализация программы реновации, ситуация в сфере ЖКХ и капремонта жилых домов, а также многое другое. На все вопросы были даны исчерпывающие ответы, после чего депутаты почти единогласно поддержали отчет (за - 39, против - двое, один воздержался).

По словам Сергея Собянина, за последние восемь лет Москве удалось модернизировать системы здравоохранения, образования и социальной поддержки, а также создать современный облик общественных пространств и обновленный транспортный каркас.

Благоустройство и создание качественной городской среды мэр назвал очевидным приоритетом.

- Благодаря огромной работе последних лет исторический центр Москвы выглядит вполне достойно, - отметил докладчик. - Благоустроенные улицы стали новой визитной карточкой столицы.

Парк «Зарядье», по версии американского журнала Time, стал одним из лучших мест в мире. Вторую жизнь получила ВДНХ, где активно реставрируют выставочные павильоны и создают музеи.

Тем не менее мэр констатировал, что ситуация в жилых районах столицы очень разная и даже в центре еще попадаются переулочки с разбитыми тротуарами, гроздьями проводов и прочими недостатками, которые не красят Москву.

Много прекрасных парков, бульваров, уютных дворов благоустроили за последние годы, и именно различия в качестве городской среды сильнее всего задевают москвичей. Всего в списке 350 улиц и площадей. В столице уже сегодня насчитываются 572 зеленые территории.

Задача программы «Мой район» - комплексное обустройство каждого района и обеспечение максимума городских услуг в шаговой доступности.

- С одной стороны, программа «Мой район» станет сводом общегородских мероприятий, важных для жителей конкретно-



го района - строительство метро, ремонт поликлиник, реновация и так далее, с другой стороны, в программу будут включены местные проекты создания качественной городской среды - благоустройство площадей, улиц, набережных, мест, где проходят ярмарки и местные праздники, - добавил глава города.

Уютным и гостеприимным пространством должны стать и традиционные районные очаги культуры - библиотеки и ДК.

В результате реализации программы «Мой район» Москва должна стать ухоженным и комфортным городом, в котором каждый район имеет свое собственное неповторимое лицо.

Новая городская программа «Мой район» предполагает создание равных, максимально комфортных условий для всех москвичей вне зависимости от места жительства. Одновременно программа охватывает 125 районов и 21 поселение.

Депутат Андрей Метельский спросил, каким образом будет реализована работа в рамках программы, какие изменения могут быть внесены в нее, исходя из пожеланий москвичей?

- Программа необычная для Москвы, - заявил Сергей Собянин. - Ее можно назвать территориальной, и она консолидирует все направления: транспорт, культуру, здравоохранения, инфраструктуру. Мы должны сделать благоустройство не точечным, а комплексным, чтобы у районов были новые центры притяжения. Первые перечни работ приняты и опубликованы, смотрим, какие объекты можно включить, как создать паспорта программ по каждому району. Это не разовая акция, программа будет каждый год обновляться, с учетом пожелания москвичей. Для этого создан дополнительный резерв, который заложен в бюджет города.

На стыке экологии и создания качественной городской среды находится проект благоустройства набережных Москвы-реки.

В столице проведено благоустройство 53 километров речных берегов, включая исторические набережные, пляжи в Строгине и парки в нижнем течении реки. Но 53 километра - это всего лишь треть берегов Москвы-реки в пределах городской черты.

В планах - строительство новой набережной на ЗИЛе, реконструкция Карамышевской, Крутицкой, Симоновской и ряда других набережных.

Прибрежные территории будут благоустроены на всем протяжении Москвы-реки от Строгина до Бесединских мостов. Итогом этой работы должно быть превращение Москвы-реки в главный зеленый проспект столицы.

- Чистый воздух, чистая вода, чистые улицы и зеленые парки - такой должна быть будущая Москва, - уточнил мэр.

Лидия МИЛОВИДОВА.

ПАНОРАМНЫЙ МОСТ СВЯЖЕТ ХОВРИНО И ЗАПАДНОЕ ДЕГУНИНО

Теплый мост с панорамным остеклением и подсветкой построят над путями Октябрьской железной дороги в непосредственной близости от железнодорожной станции Ховрино и одноименной станции метро. Он соединит два района Северного административного округа — Ховрино и Западное Дегунино. Общая протяженность моста — около 200 метров, высота — семь. Об этом сообщает mos.ru.

«Благодаря строительству моста жителям станет намного комфортнее перемещаться из района в район, безопасно пересекая железнодорожные пути. Переход будет полностью приспособлен для маломобильных граждан. Его оборудуют лифтами, теплыми ступеньками, навесами от снега, ветра и дождя. Вечером на нем будет загораться архитектурная подсветка белых и песочных тонов», — рассказал исполняющий обязанности главного архитектора города Москвы Сергей Кузнецов.

Сам мост войдет в состав ТПУ «Ховрино». Каркас сооружения будет выполнен из металла, стены — из прозрачного антиван-



дального стекла, а пол — из гранита. Рядом с выходами высадят липы, ели, сирень и разобьют газоны.

ТПУ «Ховрино» станет одним из самых крупных пересадочных узлов в столице. Его территория со всей инфраструктурой составит 6,6 гектара. В ТПУ также будет входить одноименная станция метро, платформа Ховрино Октябрьской железной дороги, строящийся автовокзал с залами ожидания, магазинами и кафе и большая перехватывающая парковка.

ДО 2023 ГОДА В МОСКВЕ ПОСТРОЯТ 500 КМ НОВЫХ ДОРОГ



В ближайшие пять лет в столице проложат еще около 500 километров новых магистралей, в том числе завершится строительство четырех хорд. Об этом сообщил мэр Москвы Сергей Собянин в ходе ежегодного отчета в Мосгордуме о результатах деятельности правительства города.

«За этот период завершится строительство четырех хордовых магистралей: Северо-Западной, Северо-Восточной и Юго-Восточной хорд, а также Южной рокады,

по которым можно будет проехать через весь город, минуя МКАД, Третье транспортное кольцо и центр», — заявил мэр.

После запуска ЦКАД в Московской области новая трасса возьмет на себя значительную часть транзита, освободив московские дороги от тысяч грузовиков.

Масштабное дорожное строительство сделает транспортную систему Москвы одной из наиболее быстрых, удобных и безопасных среди мировых мегаполисов.

«ДИАГНОСТИКА ЗА СПАСИБО»: ГДЕ БЕСПЛАТНО ПРОВЕРИТЬ КОМПЬЮТЕР В МОСКВЕ?

Протестировать свои компьютеры на вирусы или шпионские программы, узнать степень износа жесткого диска, выявить ненужные программы или недостающий драйвер могут москвичи, заказав услугу сервиса «Чудо техники». Специалисты проведут диагностику абсолютно бесплатно и подскажут, что именно замедляет работу устройства, а также посоветуют, как решить проблемы с техникой.

Акция «Диагностика за спасибо» продлится до 6 ноября. Пройти бесплатную цифровую диагностику можно только один раз, для этого необходимо оформить заявку на сайте проекта. Мастер удаленно подключится к компьютеру пользователя и даст консультацию.

Как сообщает mos.ru: «Сама процедура длится около 20 минут. Абонент увидит все действия мастера и сможет контролиро-



вать их. Специалист получит возможность лишь единожды с позволения абонента подключиться к его компьютеру. Доступ будет временным, и повторить попытку мастер не сможет».

Городской онлайн-агрегатор «Чудо техники» занимается починкой смартфонов, планшетов, ноутбуков, стационарных компьютеров, моноблоков, принтеров и multifunctional устройств большинства брендов. Сейчас в Москве работает более 20 легальных сервисных центров по ремонту техни-

ки, которые прошли строгие процедуры проверки и сертификации. Специалисты агрегатора проверяют их на завышение стоимости, что сводит риск переплаты к минимуму. Партнеры сервиса работают по единым тарифам, с которыми можно ознакомиться заранее.

ИМПОРТ ПАЛЬМОВОГО МАСЛА В РОССИИ ВЫРОС НА 24%

Россияне стали потреблять больше пальмового масла. Это подтверждают данные статистики. Из сообщения, опубликованного Федеральной службой государственной статистики (Росстат) следует, что импорт пальмового масла и его фракций за первые 6 месяцев 2018 года вырос на 23,8%, до 652 тыс. тонн. В августе эта цифра подскочила сразу на 58,6% по сравнению с августом 2017 года и составила 102 тыс. тонн.

Для сравнения: в 2017 году Россия импортировала 891 тыс. тонн пальмового масла и его фракций, что на 0,7% больше, чем в 2016 году.

Как ранее сообщали в Роспотребнадзоре, случаи применения пальмового масла в пищевой промышленности взамен животного жира свидетельствуют об обмане потребителя и фальсификации продукции.

Диетологи утверждают, что данный продукт является сильнейшим канцерогеном, к тому же очень калорийным — энергетическая ценность составляет около 900 ккал на 100 г продукта.

Самым полезным и натуральным является красное пальмовое масло. Для его получения используют щадящую

технология, при которой большая часть полезных веществ сохраняется. Некоторые ученые утверждают, что это масло по полезным свойствам не отличается от оливкового, столь популярного у жителей Европы.

Рафинированное и дезодорированное пальмовое масло — это уже другой продукт. Оно не имеет запаха и цвета. Делается это специально для использования в пищевой промышленности. Это масло также обладает полезными свойствами, что и пальмовое красное масло, но гораздо в меньшем количестве.

Еще одна разновидность пальмового масла, которая используется для производства косметики, мыла и многого другого. Это масло дешевле в пять раз, чем другие виды пальмового масла. Оно отличается от пищевого масла кислотно-жировым составом. Из-за низкой степени очистки в нем содержится много вредных окисленных жиров. Случается, что недобросовестные производители добавляют такое масло в продукты, при употреблении которых в организме человека происходит накопление свободных радикалов, провоцирующих онкологические заболева-

ния. Также употребление такого масла приводит к образованию холестериновых бляшек.

Эксперты уверены, что некоторые производители используют это масло при производстве пищевой продукции. Говоря о вреде пальмового масла, в основном имеют в виду именно такую возможность. Из нашего организма такое пальмовое масло плохо выводится, кроме того, данное масло является сильнейшим канцерогеном.

Пальмовое масло стало одним из самых распространенных видов растительного жира в мире, оно стоит очень дешево и может храниться долгое время. Добывают его из масляного вида пальм (а именно мякоти плодов, которые вначале варят, а потом отжимают). В натуральном виде продукт представляет собой жидкую субстанцию, имеет оранжево-желтый цвет и обладает довольно приятным ароматом и сладким привкусом. При температуре ниже тридцати градусов масло становится твердым, напоминающим по структуре маргарин. Пальмовое масло единственное в мире, которое называют твердым растительным маслом, по составу походящим на животные жиры.

БЕЗРУКОВ: ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ НА СЦЕНЕ В ОБРАЗЕ КРЕСТНОГО ПАПЫ

Один из самых востребованных и любимых публикой актеров Сергей Безруков отметил свое 45-летие.

По традиции день рождения он всегда проводит на сцене в формате творческой встречи. Но на этот раз зрителей ждал сюрприз: Сергей дал первый в своей карьере концерт - выступил вместе со своей рок-группой «Крестный папа».

«Кто-то любит получать подарки в свой день рождения, а я люблю подарки дарить. И сегодня я приготовил вам подарок – этот концерт с группой «Крестный папа». Вы все сегодня – мои гости! Устроить на свой день рождения рок-концерт в этом огромном зале – это настоящее безумие, потому я и назвал свой концерт «Безумный день рождения!» - сказал юбиляр зрителям...

Помимо песен группы «Крестный папа», в программе прозвучали также песни на стихи Владимира Высоцкого и Сергея Есенина в рок-обработке в исполнении Сергея Безрукова. На сцену Крокус Сити вышли коллеги артиста с поздравлениями в разных жанрах. Прозвучала композиция из будущей музыкальной постановки Московского Гу-

бернского театра. Прежде Сергей Безруков анонсировал, что следующей его работой на театральных подмостках станет роль исторического персонажа в рок-опере о Стеньке Разине.

Коллектив Московского Губернского театра показал театральный капустник. Зрители и гости праздника смогли вспомнить образы, которые создал Безруков, – от Есенина и Саши Белого до Джона Сильвера. В финале артисты качали своего худрука на руках, а затем на сцене появился огромный праздничный торт, в который юбиляра окунали лицом в традициях старых добрых кинокомедий...

«Я очень редко устраиваю юбилейные торжества, - признался Безруков. - И сейчас для меня важна не столько сама дата – 45 летие, – сколько мой дебют в качестве рок-музыканта. Я очень рад, что хотя бы в 45 лет мне удалось исполнить юношескую мечту - собрать свою группу и петь песни, которые написаны специально для меня и созвучны моему мироощущению».

Ксения АРТЕМЬЕВА.
Фото Галины ФЕСЕНКО.





ЛЕОНИД ЯКУБОВИЧ

КО ДНЮ ОТБРАСЫВАНИЯ ХВОСТА

23 октября

Нет, наверно, неспроста
 Кто-то грохнулся с куста
 И придумал, сволота,
 Этот странный День хвоста!
 Главнo дело, что отбросить!
 Это кто об сем гундосит!
 Что отбросить, кто решает?
 Лично мне он не мешает!
 Ну, торчит из под штанины,
 Что такого, вашу мать!
 Я в конце концов мужчина,
 Что-то ведь должно торчать?
 И потом, при всем старанье,
 Как отбросить, не пойму.
 То есть делать обрезанье?
 Я на это не пойду!
 Нет, когда у вас «прослуша»,
 Что-то тайное в судьбе,
 Значит, хвост у вас - «наружка»,
 Тут решает фэ-эс-бэ!
 Тут стараться, не стараться,
 Если след они возьмут,
 Хоть напиться, хоть ус...ться,
 И по запаху найдут!
 У студентов, как ни спросишь,
 Невозможно дрожь унять:
 Сдашь экзамен, хвост отбросишь,
 Тут же вырастет опять!
 Лично мне, я повторяю,
 Не мешает хвост ничуть,
 Он скорее помогает
 На качелях отдохнуть!
 И вообще, у нас в вольере
 Все хвостатые живут,
 Без хвоста при экстерьерере
 Вас уродиной сочтут!
 Нас тут кормят, убирают,
 Тут и сытно, и уют,
 К выступлению одевают,
 Форму яркую дают!
 Так что хвост мне не мешает,
 И не портит внешний вид!
 Хвост понять нам помогает -
 Мы вершина пирамид!
 Мы по Дарвину вершина,
 Мы основа всех основ!
 Потому нам нет причины
 Жить на свете без хвостов!
 Я уверен в полной мере,
 Очень многие сейчас
 Захотели б жить в вольере
 После пенсии у нас...



КРАСОТА БЕЗНАДЕЖНОСТИ

«Если у первого произведения сердце было разбито, то у этого оно разбито вдребезги».

Арундати Рой

В конце октября, спустя почти двадцать лет, в издательстве АСТ выходит новый, долгожданный роман лауреата Букеровской премии, автора одного из самых печальных и загадочных романов «Бог мелочей» Арундати Рой «Министерство наивысшего счастья». Мария Чемберлен начала читать роман одной из первых и поделилась своими впечатлениями.

По своей красоте и пронзительной грусти «Бог мелочей» был мало с чем сравним, настолько индийская экзотика переплелась там с общечеловеческой скорбью, экзистенциальностью бытия и странными нравами жителей Кералы.

Но то ли нельзя войти в один и тот же Ганг дважды, то ли потому и не выходила новая книга так долго, что автору сказать было больше нечего, но читать новый роман довольно сложно.

Фирменный стиль еще присутствует и начало романа читается легко, но чем дальше в джунгли повествования, тем больше ты понимаешь, что как читатель ты тут лишний. Иногда кажется, что автор общается сам с собой, бормоча на разных индийских диалектах невнятицу. Их, кстати, не переводили, а так и оставили для колорита, записав кириллицей.

«Как рассказать историю, разбитую на множество осколков? Нужно стать каждым из них. Это книга о людях, которые ищут счастья в мире, полном войн и насилия», — сообщают издатели, и отчасти они правы, Арундати Рой всегда волновали темы самых униженных и оскорбленных, ее всегда интересовала жизнь изгоев.

«Министерство наивысшего счастья» — это история мучительной любви и решительного протеста. Рассказ ведется то шепотом, то во весь голос, то сквозь слезы, а порой и со смехом. Герои его — сломленные миром люди, которые были спасены и излечены любовью и надеждой. И потому они столь же тверды, сколь и хрупки и никогда не сдаются.

Если попробовать пересказать фабулу, то вот она. Первая часть рассказывает о непростой жизни делийских трансвеститов (хиджр), их никто не угнетает, да и страшная история там только одна, не связанная с полом, а скорее с противостоянием индуистов и мусульман.



Вторая часть рассказывает о трех друзьях которые учились вместе, один стал работать в министерстве, другой стал известным журналистом, третий пошел в террористы и все они любили одну и ту же женщину, и все это на фоне военного конфликта в Кашмире.

Дальше читать становится еще труднее. Но ради нескольких светлых пассажей, присущих прежней Арундати Рой, полных невыразимой красоты, печали и точности, стоит продираться. Ради этих редких индийских жемчужин стоит просеять пятьсот с лишним страниц книги.

«Знаешь, зачем Бог создал хиджр? — спросила однажды, когда они рассматривали потрепанный номер «Вог» за 1967 год. Страницы с загнутыми уголками были украшены фотографиями особенно волновавших Ниммо блондинок с голыми ногами.

— Нет, а зачем?

— Это был эксперимент. Бог решил создать что-то необычное — существо, не способное к счастью. И он создал нас».

«Один раз каждые несколько месяцев муниципальные власти приклеивали к входной двери домика Анджум предупреждение, в котором говорилось, что бездомным категорически запрещено жить на кладбище и что в течение недели незаконно возведенное строение будет снесено. Анджум не раз говорила им, что она не живет на кладбище, она там умирает, и на это ей не нужно разрешение муниципальных властей, потому что у нее есть разрешение от Всемогущего».

«Телевизионные магнаты разослали своих неопытных, но красивых юных репортеров по всему городу, который эти молодые создания покрыли, словно яркая сыпь. Эти мальчишки и девчонки напористо задавали свои пустые, никчемные вопросы. Они спрашивали бедных, каково быть бедными, бездомных — каково быть бездомными, голодных — каково быть голодными».

«Люди устали на стройке от тяжелой работы, легкие и ресницы побелели от цементной пыли и каменной крошки от плит, укладываемых в полы многоэтажных торговых центров и высотных домов, заплонивших город, как стремительно растущий лес. Они раскладывают свои мягкие, поношенные гамчи на склоне дорожной насыпи, усеянной собачьими какашками и уставленной стальными скульптурами, созданными на деньги корпорации Памнани, раскручивающей модных скульпторов, использующих в качестве материала нержавеющей сталь в надежде подхлестнуть сталелитейную промышленность.

Скульптуры были похожи на пучки стальных сперматозоидов или на воздушные шары на веревочках, но в любом случае в них было что-то бодрящее. Люди выкурили по последней биди. Дымок колечками поднимался к ночному небу, тая в темноте. Неоновое освещение окрашивало траву в металлический синеватый цвет, а человеческие лица делало серыми. Они смеялись, потому что двое из них умели пускать дым колечками, а третий — не умел, и эти двое беззлобно подтрунивали над ним. Он обычно последним усваивал подобные шуточки.

Сон пришел к ним легко и быстро, как приходят деньги к миллионерам».

«Министерство наивысшего счастья». Издательство АСТ. В книжных с 26 октября. **Мария ЧЕМБЕРЛЕН.**

ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ПИСАТЕЛЯ ДЕНИСА ДРАГУНСКОГО

Творческий вечер писателя Дениса Драгунского пройдет под названием «Нет такого слова» 10 ноября в Центральном доме литераторов.

Денис Драгунский - признанный мастер коротких рассказов, - реальных и вымышленных, простых и сложных, добрых и жестоких. Он создал собственный уникальный жанр сверхкраткой новеллы с точной фабулой и живыми характеристиками.

Сын Виктора Драгунского, автора известных «Денискиных рассказов», идет собственной творческой дорогой. И как выясняется, дорога эта весьма успешна.

Накануне творческой встречи с читателями с Денисом Викторовичем беседует наш корреспондент.

- Денис Викторович, анонсирование вашего вечера уже звучит интригующе. Почему «Нет такого слова?»

- «Нет такого слова» - это моя первая книга, которая вышла в свет в 2009 году, а писать я начал двумя годами раньше. Это проблема поиска самого себя, поиска точного выражения своих мыслей и чувств, поиск точного слова. Существуют ситуации, которые сложно выразить словами.

Ну, а название родилось из жизни, отчасти основано на моем личном опыте. Как-то я познакомился с молодой женщиной, которая принадлежала к одному из народов Крайнего Севера. Она мне рассказала свою историю, и я ей посоветовал, чтобы выйти из положения, немного схитрить, сказать неправду. На что она меня спросила:

- Это как?

Я попытался объяснить, и она мне сказала:

- В нашем языке нет такого слова - «ложь».

Для меня это оказалось очень важно.

- А что ждете от встречи с читателями на литературном вечере?

- Я, как и, наверное, любой писатель, очень ценю общение с читателями. Я человек сетевой, мне всегда не терпится поделиться написанным. После последней точки, которую я ставлю в написанном рассказе, проходит пять минут - и он уже появляется на страницах «Фейсбука» и «Живого Журнала» (англ. LiveJournal, LJ) - блог-платформа для ведения онлайн-дневников (блогов), а также отдельный персональный блог, размещенный на этой платформе, - Н. Д). Я очень жду реакцию и ценю любую критику в свой адрес.

Но ведь вот такая штука: сетевое общение не заменит живого слова: когда я могу видеть одобрительный (неодобрительный) кивок головы, смех в зале, глаза людей...

- Вы уже упомянули, что свой первый рассказ написали в 2007 году. Это довольно поздно для начинающего писателя...

- У меня длинная биография. Начал писать действительно поздно - в 57 лет, а до этого я прожил длинную, интересную жизнь, встречался с кучей людей, работал в государственных учреждениях, в МИДе, занимался и телевидением, и кино, и политической аналитикой, был главным редактором целых трех жур-



налов, работал в США и Швейцарии. В 2007 году, за две недели до своего дня рождения, вывесил свой первый рассказ в ЖЖ. Вскоре в издательстве мне предложили опубликовать мои произведения, и так и пошло...

- Ваш последний роман, вышедший этой осенью, «Автопортрет неизвестного» - драматическая история трех поколений советской элиты с тридцатых годов до наших дней. А если бы вы писали роман о нашей современности, какая бы это была история?

- Не менее драматическая, может быть, гораздо более драматическая. Но драматизм разный. В советское время люди страдали, любили, но в определенных рамках

дозволенного. Это был как бой на ринге со множеством ограничений. Даже переехать не то что из страны в страну, из города в город было проблемой. Нет, из Москвы или Ленинграда в какую-то глушь - пожалуйста, а вот обратно - большая проблема.

Но ограничения есть и сейчас, они другого свойства.

Да, можно беспрепятственно ездить по странам и городам, заниматься предпринимательством, но и в этом много трагедий: кто-то разоряется, кто-то теряет связь с близкими и т. д. Или карьерный рост: в советские послевоенные времена он был стремительным, человек, особенно прошедший войну, мог в 25 - 30 лет оказаться на пике, сейчас это сложно сделать. Но зато неожиданно к вам в дом может постучаться налоговый инспектор и предъявить свои требования по уплате налогов, которые за вами не числятся...

- А сам литературный процесс? Как сегодня «достучаться» до читателя?

- Опять же обратимся к прошлому. В СССР писательская карьера была очень трудной, но очень понятной. Все ступени были заранее известны. Литинститут, сотрудничество с областной газетой, если повезет - прием в Союз писателей. Члену СП было легче напечататься в толстых журналах. Правда, гласного распоряжения, что публикуют только членов СП, не было, но публиковали в основном именно их. А потом, наконец, первая книга! Ну, а попасть в Дом литераторов по писательскому пропуску - это было счастье. Там ведь можно было встретить Юрия Трифонова, Юрия Нагибина или Владимира Солоухина.

А сейчас напечатать книгу может каждый. А в Сеть ее можно выложить бесплатно. Но кто ее издаст? А если издадут - кто прочтает? Потому что издается столько, что даже обложки пересмотреть в магазине - недели не хватит.

В СССР начинающий писатель чувствовал себя живущим как бы при военном положении. Ему трудно, но и всем трудно, и он работает, как сказано у Пастернака, «со всеми сообща и заодно с правопорядком». А сегодня жизнь писателя похожа на драму бедного провинциала в богатой столице: кругом раздолье, роскошь, красота - а до него никому нет дела. Так жить гораздо труднее. Но писатели все равно не сдаются.

Нина ДОНСКИХ.

«СЕРЕБРО» — ПРЕДВЕСТИНИК «ЗОЛОТА»?

Игра «пять на пять» сделала еще один шаг к включению в большую олимпийскую семью. Увлекательным получился мини-футбольный турнир на юношеских Олимпийских играх в Буэнос-Айресе, и сборная России этому поспособствовала.

Нашим юношам пришлось не только преодолеть отборочный барьер, но и выдержать конкуренцию с соотечественниками из других видов спорта. Квота была жесткой, спортивное руководство выбирало, кем заполнить вакансию. В итоге ставку все-таки сделали на подопечных Сергея Скоровича, возглавляющего все мужские сборные страны по мини-футболу.

Еще одна сложность — в заявку разрешалось включить только десять игроков, штаб команды тоже был ограниченным. Впрочем, здесь все сборные находились в равных условиях, однако исключительно важно было обходиться без травм и дисквалификаций.

И россияне в Аргентине не справились лишь с бразильцами — 1:6 (0:1) в группе и 1:4 (0:1) в финале. Все остальные соперники были им по плечу: с Коста-Рикой — 6:1 (4:0), с Соломоновыми островами — 10:4 (7:1), с Ираном — 2:1 (0:0), с Египтом — 3:1 (2:1). Так что серебряные медали достались по праву.

Президент ОКР Станислав Поздняков констатировал: «Олимпийский комитет России не ошибся, когда принималось решение о том, по каким видам спорта мы будем выставлять команды



на игры в Аргентине, и выбрал футзал. Ребята не подвели». А министр спорта Павел Колобков направил в Ассоциацию мини-футбола России поздравительную телеграмму, в которой говорилось: «Ребята оправдали возлагаемые на них большие надежды. Уверен, это достижение станет залогом новых побед на международных соревнованиях самого высокого уровня!» Что ж, будем верить, что нынешние награды — предвестники взрослого олимпийского золота.

Георгий МОРОЗОВ.

«ЖИЗНЕРАДОСТНАЯ» ЛУНА ВЗОЙДЕТ 24 ОКТЯБРЯ



У полнолуния может быть несколько имен. Второе полнолуние после осеннего равноденствия, которое называют «жизнерадостной» Луной, москвичи смогут увидеть 24 октября.

«24 октября в 19.48 мск произойдет второе полнолуние после осеннего равноденствия, которое принято называть «жизнерадостным» или «охотничьим», — сообщили в Московском планетарии.

Как отметили в пресс-службе, увидеть «жизнерадостную» Луну можно невооруженным глазом, если небосвод не будет затянута тучами.

Полнолуние — фаза Луны, при которой она находится в противостоянии с Солнцем, и ее диск с точки зрения зем-

ного наблюдателя, полностью освещен. При полнолунии значительно усиливается яркость лунного диска, а егохождение над горизонтом продолжается практически всю ночь. 24 октября Луна появится над восточным горизонтом после 18.00 мск и будет путешествовать по небу до утра.

Название полнолуния — неслучайно. Свет полной Луны в конце октября позволял нашим предкам проводить подготовку к долгим зимним месяцам. В этот же период проводились народные гулянья, связанные со сбором урожая. Октябрьское полнолуние всегда встречалось с особым почетом и было важным праздником у крестьян.

**По материалам
«Дом, в котором я живу».**

КУБОК КРЕМЛЯ: ДВОЙНАЯ ПОБЕДА РОССИЯН НА КОРТАХ «ОЛИМПИЙСКОГО»

Россияне Дарья Касаткина и Карен Хачанов стали победителями ВТБ Кубка Кремля-2018. Касаткина чуть было не проиграла финальный матч 101-й ракетке мира, вышедшей из квалификации, - Онс Жабер из Туниса. Дарья отдала первый сет 3:6 и проигрывала во втором 1:4. Но мощная поддержка родных стен оказала такое давление на туниску, что та не выдержала. Тай-брейк второго сета и третий сет за Касаткиной. Нелегкая победа россиянки, после которой она поднялась на 11-ю строчку мирового рейтинга и сразу же отправилась в Сингапур запасным игроком на турнир 8 лучших.

А вот Карен Хачанов в великолепном стиле практически без борьбы за 55 минут разгромил француза Адриана Маннарино – 6:2, 6:2. Bravo, Карен! Надо заметить, что предыдущий поединок Хачанова с Даниилом Медведевым все посчитали настоящим финалом, когда во взаимоострой борьбе Хачанов не без проблем выиграл в трех сетах.

Два россиянина поднялись на пьедестал КК впервые с 2007 года, когда турнир выиграли Елена Дементьева и Николай Давыденко. Великолепный дубль! Поздравляем!

Это о хорошем.

Теперь о не очень.

В следующем году Кубку Кремля – 30 лет. Турнир обветшал и морально и физически. Обветшал «Олимпийский» – он больше не в состоянии принимать событие такого масштаба. Грядет поезд куда-то. Пока точно не известно куда. Обветшало руководство Кубка, ничего в последние годы не привнесшее в развитие турнира, кроме изрядно мешающего зрителям лазерно-светового шоу между геймами. Когда директором турнира назначается 20-летний «наследник престола», мало что сделавший и в теннисе и в менеджменте, – ничего хорошего ждать не приходится. Топовые игроки АТП уже давно не приезжают на Кубок Кремля, а если и приезжают, то проводят здесь пару дней и, быстренько поиграв, уезжают с солидным чеком в кармане. Как это сделал австралиец Ник Киргиос, после выигранного в издевательской манере матча первого круга у Андрея Рублева. Призовой фонд Кубка за последние 20 лет опустился с 2 миллионов 150 тысяч долларов в 1999 году до 1 миллиона 870 тысяч в 2018-м. И это без учета инфляции. Многие турниры такого же ранга за эти же 20 лет увеличили свой призовой фонд в 2 - 3 раза, не говоря уже о постоянной заботе о привлечении зрителей различными околотеннисными фишками и услугами.

«Грустно, девушки», как говорил Остап Бендер.

«Надо самообновляться, товарищи», как говорил на партийном собрании персонаж Владимира Войновича.

И нужно вспомнить, что за эти почти 30 лет происходило и хорошего и не очень на арене всем полюбившегося «Олимпийского». Ведь все это время он дарил своим фанам яркие эмоции. А за кулисами этого теннисного шоу происходили и досадные происшествия, и смешные и трагикомические эпизоды...

...Промозглый ноябрь тревожного 1990 года. Из закоулков «Олимпийского» в течение нескольких дней милиция эвакуирует бомжей, уже обосновавшихся здесь на зиму. Бомжей резко сменяют «сливки общества». Кажется, что весь бомонд Москвы и все чиновники высшего ранга стремятся попасть на 1-й Кубок Кремля.

Дарья Касаткина



1990

На первом турнире, проходившем еще во времена СССР, теннисисты обязаны были сдавать призовые, полученные за победы в турнирах, в спорткомитет. Александр Волков на пресс-конференции сообщил журналистам, что получает стипендию спорткомитета – 160 рублей. В официальном буклете Кубка Кремля была указана точная цифра его профессиональных заработков – 315 227 долларов.

1991

Кубок №2. «Железный Феликс повержен, Белый дом вознесен, КПСС закрыта, Кубок Кремля открыт». Так в нескольких броских выражениях фирма BBDO Marketing охарактеризовала события последних трех месяцев 1991 года, поставив в один ряд со свержением тоталитаризма открытие второго профессионального теннисного турнира в Москве.

1993

Во время посещения КК Борисом Ельциным в колосниках над кортом размещались снайперы. Посетители их прекрасно видели и приветственно им помахиивали, сочувствуя многочасовому сидению на хлипких мостках.

Сеять разумное, доброе, вечное; в «Олимпийском» проводило выездную сессию казино «Метелица», обучая всех желающих, в том числе и детей, игре в блек-джек и рулетку.

Табачная фирма НВ бесплатно раздавала сигареты.

Wilson анонсировала новинку – самую дорогую в мире ракетку «Экскалибур» (так назывался легендарный меч короля Артура). Цена ракетки – тысяча долларов. На стенде домашних кинотеатров была выставлена система стоимостью в миллион долларов.

Спонсор турнира «Микродин» разыграл среди посетителей «Олимпийского» автомобиль BMW, стоивший 60 тысяч долларов. Авто досталось лейтенанту Российской армии. Победитель турнира Марк Россе получил несколько меньше – 45 тысяч долларов.

1994

Рост призового фонда в 3 раза – до 1 125 000 долларов. Победитель Александр Волков в своей «тронной» речи откровенно благодарит российских судей за свою победу в турнире, заверяя, что без них «он не выиграл бы ни одного матча».

Водка «Кремлевская» проводит в течение всего турнира бесплатную дегустацию. Утром уборщицы обнаруживают под трибунами труп милиционера. Оказалось, что накануне двое дежурных стражей порядка, надегустировавшись бесплатной водки, затеяли ссору: в результате – роковой выстрел из табельного пистолета.

1995

Все напитки и кушанья в роскошном швейцарском «Театро-ресторане», принадлежащем владельцу Кубка Кремля бизнесмену Сассону Какшури, были абсолютно бесплатны для тех, кто имел право входа. В один из турнирных дней внезапно рухнула плохо закрепленная легкая перегородка, отделявшая обеденный зал ресторана от фойе со зрителями. Самые сообразительные ринулись в проем. В «Театро» оказалась масса «безвизовых» посетителей.

Продолжение на 11-й стр.

КУБОК КРЕМЛЯ: ДВОЙНАЯ ПОБЕДА РОССИЯН НА КОРТАХ «ОЛИМПИЙСКОГО»

Начало на 10-й стр.

На место ЧП немедленно прибыли управляющий рестораном и сам Какшури. Стену быстро восстановили. И хотя отличить законных клиентов от «налетчиков» было очень просто (у законных были надеты специальные пластиковые браслеты), Сассон Какшури решил не оскорблять почтенную публику проверкой. Всех без исключения обслужили по полной программе, как будто ничего не случилось.

1996

В последний день турнира в «Олимпийском» появилась Штефи Граф, на тот момент первая ракетка мира. Вручив победительнице турнира Кончите Мартинес серебряный кубок работы Картье, на следующий день немка сыграла показательный матч с Анной Курниковой. Курникова «сенсационно» выиграла у первой ракетки мира, хотя на Кубке Кремля вылетела уже во втором круге.

Затем состоялся матч, который журналисты окрестили «Граф-Лужков на корте» – Штефи Граф в паре с Юрием Лужковым сыграла против Ларисы Нейланд и Шамиля Тарпищева. Наши мастера спорта международного класса ухитрились дипломатично проиграть мэру и особо не напрягающейся немке. В заключение «Штефи-шоу» президент «Ассоциации XXI век», представленный ведущим вечера как «известный российский меценат Анзори (без фамилии)», вручил Тарпищеву и Лужкову по казачьей сабле. Штефи Граф сабля не досталась. Пришлось довольствоваться гонораром за игру (по неофициальной информации Граф получила 250 000 долларов).

1997

Призовой фонд турнира более 2 миллионов долларов (1 150 000 – мужской, 956 250 – женский). Председатель оргкомитета турнира – мэр Москвы Юрий Лужков. Председатель попечительского совета КК – руководитель Администрации президента Валентин Юмашев. Журналисты шутили, что с таким руководством можно было бы замахнуть и на проведение пятого турнира Большого шлема.

Согласно официальному буклету КК, турнир получил три престижные премии АТП тура за лучшую организацию в 1993, 1994, и 1996 годах. Хотя в «Player Guide – 1997», официальном издании АТП тура, нет упоминаний о каких-либо наградах Кубка Кремля.

1998

Прекращена практика «подстольных» гонораров, выплачиваемых звездам только за приезд в Москву. Впервые удалось свести баланс турнира к нулю. Привычный синий цвет корта заменен на красный по просьбе телевизионщиков. Швейцарский «Театро-ресторан» для VIP, гостей турнира прекратил свое существование.

Рекламная суперзвезда того времени Анна Курникова проиграла первый же матч итальянке Анне Фарина, отметившись 20 двойными ошибками на подаче.

Марк Россе снялся с полуфинала из-за «растяжения паховой мышцы». Журналистам стало известно, что накануне игры швейцарец вместе с Гораном Иванишевичем бурно праздновал в ночных клубах Москвы свой день рождения.



Карен Хачанов

1999

Десятилетний юбилей Кубка Кремля. Известный скандалист АТП тура американец Джеф Таранго продемонстрировал свой коронный номер в полуфинальном матче против румына Анджея Павела. Раздосадованный проигрышем важного гейма на своей подаче, американец схватил ракетку двумя руками и разломал ее о колено. Трюк, повторяемый Джефом почти на каждом турнире. Восторженные зрители бурно аплодировали Таранго.

Впервые женские призовые превысили мужские: 150 000 долларов получила победительница турнира француженка Натали Тозья и 137 000 победивший в Кубке Кремля в третий раз подряд Евгений Кафельников.

Триумфатора поздравил премьер Владимир Путин. На послематчевой пресс-конференции Кафельникову был задан вопрос о том, как он готовился к матчу, решавшему,

останется ли юбилейный трофей на родине (после трех побед подряд одного игрока кубок остается у спортсмена), о чем он думал, волновался ли под грузом такой ответственности. Евгений честно ответил: «Я до двух часов ночи играл в казино. Потом пошел спать».

2000

Мужской и женский турниры объединены по времени: отныне они проводятся в течение одной недели. Впервые в турнире победила сильнейшая теннисистка планеты Мартина Хингис. К этому времени Хингис уже выиграла Австралийский чемпионат (трижды), Уимблдон и первенство США. Причем в 97-м году она была всего в шаге от Большого Шлема, проиграв в финале «Ролан Гаррос» и выиграв остальные турниры «большой четверки».

2002

Победителем турнира в паре с Максимом Мирным стал легендарный Роджер Федерер – по единодушному признанию специалистов и журналистов – лучший игрок за всю историю тенниса. В одиночном разряде Федерер проиграл в четвертьфинале Марату Сафину. Именно после Кубка Кремля – 2002 швейцарец стремительно взлетел на теннисный олимп, выиграв в следующем сезоне свой первый из семи Уимблдонов. Больше в Кубке Кремля Роджер Федерер участия не принимал.

2003

Евгению Кафельникову, пятикратному победителю Кубка Кремля, вручают орден Почета, Марату Сафину – орден Дружбы. Кафельников является на церемонию в строгом костюме и галстук. Сафин – в майке, джинсовой куртке и бейсболке (по всей видимости, просто не успев переодеться после посещения ночного клуба). Какое отношение имеет орден Дружбы к спортивным успехам Сафина, не поняли ни зрители, ни журналисты. Судя по растерянному виду «вручаемого», не понял это и сам Марат.

Окончание на 12-й стр.

КУБОК КРЕМЛЯ: ДВОЙНАЯ ПОБЕДА РОССИЯН НА КОРТАХ «ОЛИМПИЙСКОГО»

Начало на 10-й и 11-й стр.

2004

Пятнадцать лет Кубку Кремля. Его оргкомитет увеличился с 19 (на первом Кубке) до 60 человек. Число спонсоров достигло трех десятков; часы на Кубке Кремля отсчитывает теперь престижнейшая Van Der Bauwede, отстирыванием того, что в этом нуждается, ведает Indezit, при подписании спонсорских договоров кремлинкаповцы» используют Parker, одеваются в Hugo Boss, прихорашиваются в салонах Dessange и ездят на автомобилях Mercedes.

Финал Кубка 2004 среди женщин повторяет в точности финал «Ролан Гаррос» этого же года. В обеих встречах Анастасия Мыскина выигрывает у Елены Дементьевой. Мыскина вместе со Звонаревой победила и в парном финале. У мужчин также в двух разрядах первенствовал Николай Давыденко.

2014

Спустя 15 лет после победы в одиночке Мартина Хингис вместе с итальянкой Флавией Пенетта побеждает в парном разряде Кубка Кремля. Поразительное теннисное долголетие очаровательной швейцарки. Интересно и то, что она занималась подготовкой нынешней чемпионки КК Анастасии Павлюченковой.

На вручение наград не выходит Шамиль Тарпищев. Он отстранен от участия в мероприятиях WTA на год и оштрафован на 20 тысяч долларов из-за скандала с шуткой по поводу «братьев Вильямс». В желтой прессе предлагают открыть сбор средств в пользу Тарпищева. На оплату штрафа. Идея массажи не поддержана. Заголовок в таблоиде – «Акела промахнулся».

2017

В России, как и во всем мире, даже просто появление Шараповой на корте – уже событие. Несмотря на то что ее матч с Магдаленой Рыбариковой был поставлен на самое неудобное время посреди рабочего дня, «Олимпийский» был переполнен. Болельщики хотели поддержать Машу после всех ее треволнений в свя-

зи с несправедливой дисквалификацией. К сожалению, поддержка не помогла. Шарапова предсказуемо проиграла. Но на послематчевой пресс-конференции Шарапова призналась, что если бы приглашение на турнир сразу после нелегкого дерби в Тяньцзине исходило не из Москвы, то она вряд ли бы согласилась играть. Кубок Кремля чем-то привлек Марию. Остается только гадать чем (и сколько это «чем» стоит); ведь ей с КК явно не везет. В первое свое выступление здесь она тоже вылетела в первом круге. А спустя несколько лет – во втором. Но когда дотошный журналист спросил Шарапову, как она видит себя в ближайшие десять лет, Мария заметила, что у нее и без всяких заглядываний в будущее интересная и полная событий и впечатлений жизнь. Но на Кубке Кремля она еще надеется выступить.

2018

Австралиец Ник Киргиос, прославившийся своим нестандартным поведением и яркими розыгрышами на корте, в почти издевательской манере выигрывает матч первого круга у Андрея Рублева. В этой игре было все из арсенала этого теннисного «клоуна»: Киргиос бил по мячу между ног, принимал мощнейшую подачу Рублева, стоя на хавкорте, всячески трюкачествовал на потеху восторженной публики. Андрей раздраженно бросал ракетку в пол и воздевал руки к крыше «Олимпийского», прося помощи сверху. Ничего не помогало. Киргиос одержал победу. Но со второго матча австралиец снялся, цинично заявив на пресс-конференции, что не очень любит теннис и играет только из-за денег. Правда, потом оказалось, что снялся он из-за своей герлфренд австралийки Айлы Томлянович, проигравшей встречу парного турнира. Больше Киргиоса в Москве ничего не удерживало. Парочка укатила на отдых.

Чем закончится нынешний этап в истории Кубка Кремля? Прогнозы есть разные. Одно очевидно: он или сильно изменится, или покинет нас, уступив место под солнцем каким-нибудь боевым единоборствам...

**Владимир САЛИВОН,
Владимир СЕРЕБРЯНЫЙ.**



МосПравда

Электронное СМИ
Свидетельство о регистрации —
Эл № ФС77-43027 от 14.12.2010

ГЛАВНЫЙ
РЕДАКТОР
Шод
МУЛАДЖАНОВ

Адрес: улица 1905 года, дом 7, Москва, 125993.

Телефон +7 499 259-82-33;
Факс +7 499 259-63-60;

Соцсети: ФБ, ВК, Твиттер,
Инстаграм, Телеграм;

Электронная почта: newspaper@mospravda.ru, moskovskaya.pravda@yandex.ru

Обратная связь — через комментарии под любым материалом www.mospravda.ru