

## ВНЕПЛАНОВЫЕ ПРОВЕРКИ ГАЗОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ ПРОЙДУТ В МОСКВЕ ДО КОНЦА ЯНВАРЯ

Столичные власти продлили сроки проведения внеплановых проверок газового оборудования. Специалисты будут проводить внеплановый осмотр газовых систем жилого и нежилого фонда столицы до конца января. Как сообщил заместитель Мэра Москвы в Правительстве Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков, такое решение принято в связи с чрезвычайными происшествиями, связанными с утечками газа в жилом фонде регионов России.

«Внеплановые проверки газового оборудования жилого и нежилого фонда продлены до конца января» — сообщил заместитель мэра.

В настоящее время в каждом округе Москвы созданы специальные комиссии, в состав которых входят представители префектур и управ районов, управляющих компаний, МОСГАЗа, Мосжилинспекции, Департамента по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности Москвы и ГУ МЧС России по Москве. Комиссии в административных округах возглавляют заместители префектов по вопросам ЖКХ и благоустройства.

В ходе проверок проводится инструктаж собственников поме-



щений в многоквартирных домах и руководителей управляющих компаний. Москвичам вручают памятки по безопасной эксплуатации газового оборудования в многоквартирных домах.

В случае обнаружения нарушений в эксплуатации газового оборудования, работа газовой системы будет приостановлена.

График внеплановой проверки будет опубликован на официальном сайте «МОСГАЗа», работают телефоны горячих линий: 8 (495) 287-83-93, 8 (495) 287-83-98.

### Как отличить сотрудника МОСГАЗа от мошенника?

*Следует помнить, что специалисты газового хозяйства проводят техническое обслуживание по графику. Они не оказывают платных услуг. Сотрудники АО «МОСГАЗ» при проведении работ одеты в форму темно-синего цвета со светоотражающими полосками и оранжевой кокеткой и логотипом службы на спине.*

*Чтобы не стать жертвой мошенников, необходимо попросить работника предъявить удостоверение. Можно позвонить в свою управляющую компанию или в МОСГАЗ. Информация по номерам: 104 или 112 (добавочный: 04).*

Фото из открытых источников.

## ВИРТУАЛЬНЫЕ ЭКСКУРСИИ ПО ДВОРЦАМ И УСАДЬБАМ НА ПОРТАЛЕ «УЗНАЙ МОСКВУ»

Исторические особняки, усадьбы и дворцы можно посетить, не выходя из дома. На портале «Узнай Москву» появились виртуальные экскурсии по историческим зданиям столицы. Сейчас доступно шесть экскурсий, все они подготовлены Департаментом культурного наследия Москвы.

«Благодаря запуску нового функционала побывать в уникальных исторических зданиях Москвы — знаменитых особняках, усадьбах и дворцах — можно из любой точки России и мира. В течение года список виртуальных туров будет постепенно увеличиваться», — сообщила Наталья Сергунина, заместитель Мэра Москвы.

Сейчас все желающие смогут совер-

шить виртуальную экскурсию по Петровскому путевому дворцу (Ленинградский проспект, дом 40), особняку П. П. Смирнова (Тверской бульвар, дом 18), Ново-Екатерининской больнице (Страстной бульвар, дом 15/29, строение 1), Дому Пашкова (улица Воздвиженка, дом 3/5, строение 1), гостиницам «Метрополь» (Театральный проезд, дом 2) и «Ленинградская» (Каланчевская улица, дом 21/40), которая находится в одной из сталинских высоток.

Как попасть на онлайн-экскурсию?

— Зайдите на сайт «Узнай Москву» — введите в поисковике название одного из объектов — виртуальная экскурсия будет доступна на обновленной странице.

С помощью мультимедийного навига-

тора можно самому выбирать интересные объекты, получать расширенную информацию об отдельных экспонатах, а также рассматривать их изображения в мельчайших деталях.

«Узнай Москву» — интерактивный путеводитель по достопримечательностям города, который работает в формате сайта и одноименного мобильного приложения. Его можно скачать в App Store и Google Play. На портале и в мобильном приложении собраны описания более чем 1,6 тысячи зданий и сооружений, 600 памятников, 289 музеев, 170 территорий, а также сведения о 207 исторических личностях и 65 тематических прогулочных маршрутов. Сервис постоянно развивается.

# УЧИТЕЛЯ - НОВАТОРЫ СМОГУТ ПО «ОБЛЕГЧЕННОЙ СХЕМЕ» ПРОХОДИТЬ АТТЕСТАЦИЮ

«Математика для всех», «Проектная деятельность, как средство раскрытия творческого потенциала учеников», «Образовательная экспедиция», «Музыкальная игра – Доброта творит чудеса», «Урок русского языка в 8 классе для детей с интеллектуальными нарушениями», «Комплекс упражнений, направленных на развитие лидерских качеств». Все это названия работ – победителей Всероссийского педагогического конкурса «Мои инновации в образовании», подведения итогов которого прошло в Государственной Думе РФ.

По словам одного из учредителей конкурса, председателя Всероссийского педагогического собрания Валентины Ивановой, состязание в этом году проводится в двенадцатый раз. В этом году более 450 учителей и педагогических коллективов из 42 регионов страны прислали свои работы на конкурс. Победители и призеры были определены по двадцати номинациям, в частности, «инновация в выявлении и поддержке талантливых детей», «творческое развитие обучающихся», «инновации в работе классных педагогов», «воспитательная работа и формирование лидерских качеств учеников», «патриотическое воспитание и социализация школьников», «инновации в дополнительном образовании», «инновации в предметных дисциплинах»...

- Многим учителям конкурс дал путевку в большую педаго-



гическую жизнь, - отметила Валентина Иванова. – Педагоги-победители прошлых наших состязаний стали руководителями образовательных учреждений, работают в региональных управлениях образования, определяют вектор развития системы образования на местах. Нам очень приятно, что Министерство просвещения включило данный конкурс в перечень мероприятий федерального уровня, поэтому дипломы призеров и победителей учи-

теля могут использовать для подтверждения своего профессионального уровня и прохождения аттестации.

По словам представителя издательства «Просвещение» Леонида Наумова, еще несколько недель назад работавшего в школе, работа педагога – это очень большой труд. Он не только должен нести знания детям, но и договариваться с коллегами, учениками и их родителями. И это, зачастую, противоположенные позиции, потому что дети хотят одного, их родители – другого, коллеги – третьего. На все это нужны силы.

- Но специфика нашей работы такова, что мы обладаем способностью самовосстанавливаться, - отметил Леонид Наумов. - Участие к самым разным конкурсам помогает педагогам сконцентрироваться и добиться успеха, а участие в инновационных состязаниях - это современная школа выживания для учителей.

**Мона ПЛАТОНОВА.**

# ШКОЛЬНИКОВ НАУЧАТ ИСКУССТВУ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА



В пятницу во Дворце Спорта «Мегаспорт» пройдет форум «Молодой предприниматель Москвы». Мероприятие смогут посетить учащиеся выпускных классов и студенты.

Участниками активной образовательной программы форума станут 1000 лучших учеников онлайн школы «Бизнес Уикенд», которая стартовала в октябре 2018 года. «Бизнес Уикенд» – это образовательный проект, созданный правительством столицы для молодежи. Организаторы форума отобрали 300 лучших школьников и 600 студентов, и еще 100 человек будут приглашены с трибуны во время старта мероприятия. Отобранные кандидаты смогут пройти обучение на интерактивной площадке форума, выполняя индивидуальные задания по решению бизнес кейсов.

Еще 10 000 человек прослушают основную образовательную программу. При этом каждый желающий сможет задать вопрос спикеру с трибуны в режиме онлайн.

Программа мероприятия будет состоять из 4 тематических блоков:

- «Выбор ниши и цели»
- «Упаковка – сильное предложение рынку»
- «Первые продажи»
- Общение с молодыми предпринимателями и ответы на вопросы из зала мэра Москвы Сергея Собянина

Участие в форуме «Молодой предприниматель Москвы» бесплатное. Для того, чтобы пройти обучение, желающим необходимо заранее отправить заявку на сайте форума: <https://forum.molpred.moscow/>

**Мона ПЛАТОНОВА.**

# ЯДОЗУБ СТАЛ ПЕРВЫМ НОВОРОЖДЕННЫМ В МОСКОВСКОМ ЗООПАРКЕ

Детеныш мексиканского ядозуба стал первым малышом, родившимся в Московском зоопарке в этом году. В последний раз ядозубы приносили потомство три года назад. Этих хищных ящериц еще называют эсคอร์пионами или тола-хини.

«Получить долгожданное потомство от пары ядозубов удалось благодаря созданию оптимальных условий содержания, максимально приближенных к природным, а также правильно подобранному рациону и режиму кормления. Размножение этого вида в неволе имеет большую ценность для всего зоопарковского сообщества», — рассказала генеральный директор Московского зоопарка Светлана Акулова.

Пока что вылупившийся новорожденный находится в неэкспозиционном помещении, где за ним наблюдают герпетологи. Но уже в скором времени его переведут в «Террариум» на новой территории зоопарка.

Вес детеныша ядозуба при рождении составляет 20 грамм. Расти ящерица будет до 6 лет. Размер зрелой особи может достигать 90 сантиметров в длину, а вес — более 4,5 килограмма. Кожа ящерицы темная и плотная, на ней хорошо заметны желтоватые пятна и полосы. Спина покрыта чешуйками разного размера. На сильных лапах — острые когти, которыми ядозуб разрыва-



ет добычу или копает землю. Название рептилия получила из-за того, что ее нижние зубы ядовиты — яд вырабатывают слюнные железы, расположенные под нижней челюстью.

Мексиканский ядозуб занесен в Международную Красную книгу и Конвенцию о международной торговле СИТЕС. Численность ядозубов в природе относительно стабильна, но в последние годы она неуклонно снижается, прежде всего из-за уничтожения естественной среды обитания этих животных.

В природе встретить ядозуба можно на побережье Калифорнийского залива в западной и юго-западной Мексике, а также в Гватемале. Рептилия живет в засушливой каменистой местности, руслах пересохших рек и редколесье. Большую часть времени ядозуб проводит в глубоких норах, которые обыкновенно вырывает сам, или же занимает норы, выкопанные другими животными. В случае опасности он может не выходить на поверхность и неподвижно лежать несколько дней, пока не проголодается. На охоту ядозуб отправляется после наступления сумерек или в ранние утренние часы. Его добычей становятся змеи, мелкие грызуны, другие ящерицы, птицы и их яйца. Необычная особенность рептилии в том, что жировые запасы формируются в области хвоста.

**Фото из открытых источников.**

# В МОСКВЕ УТИЛИЗИРОВАНО 13 МЛН КУБОМЕТРОВ СНЕГА – БИРЮКОВ

С начала зимы на снегосплавильные пункты вывезено и утилизировано 13 млн кубометров снега. Об этом заявил заместитель мэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков. В городе действуют 56 стационарных снегосплавильных пункта и 38 мобильных установок.

Уборка снега со столичных улиц ведется круглосуточно. В первую очередь расчищают подходы к остановкам общественного транспорта и метро, а также территории социальных объектов. Этой зимой в Москве выпало около 112 см снега.

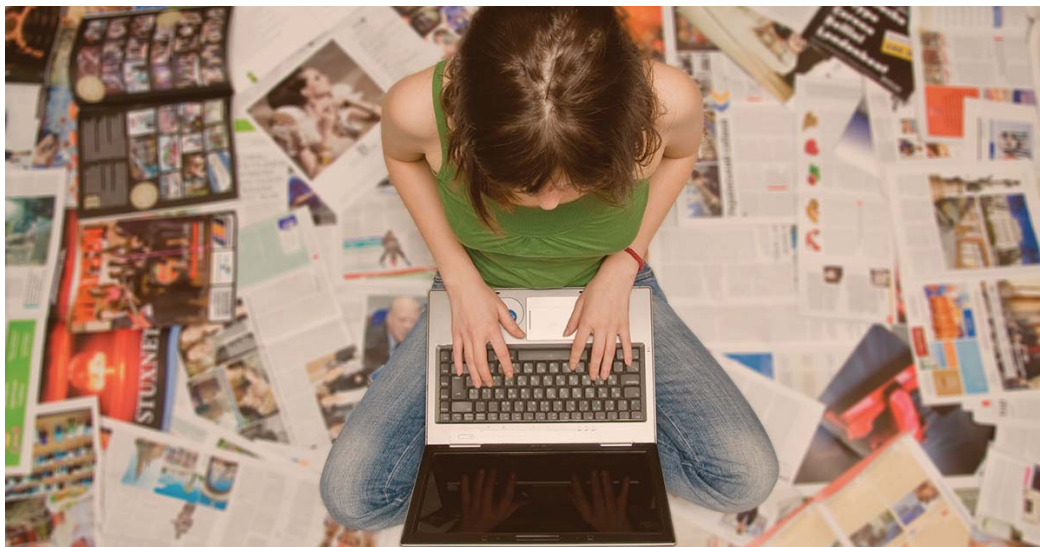
«Работы по очистке от снега объектов улично-дорожной сети, пешеходных зон, дворовых территорий, внутриквартальных проездов в Москве ведутся в непрерывном режиме», — отметил Петр Бирюков.

Кроме того, под особым контролем коммунальщиков находится очистка от снега двускатных кровель.

**Фото из открытых источников.**



# ОСКОРБЛЕНИЯ И ФЕЙКИ ПРЕДЛАГАЕТСЯ БЛОКИРОВАТЬ



Председатель комитета Государственной Думы по информационной политике, информационным технологиям и связи Леонид Левин провел в понедельник заседание комитета. Палате рекомендовано принять в первом чтении законопроекты, которыми устанавливаются процедуры блокировки резонансных фейковых новостей и оскорбительных высказываний в отношении общества и институтов власти РФ.

Законопроекты 606593-7 «О внесении изменений в статью 15.3 Федерального закона «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» и статью 4 Закона РФ «О средствах массовой информации» и 606594-7 «О внесении изменения в Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» внесли 12.12.18 сенаторы Андрей Клишас и Людмила Бокова, также депутат Дмитрий Вяткин.

Неделей ранее, 14 января, Левин провел расширенное заседание комитета для обсуждения законопроектов, на котором идеологически доминировала критика, основанная на презумпции неправоты виновности авторов перед страной, характерная для либерального крыла СПЧ при президенте.

В пояснительных записках к законопроектам записано следующее.

Законопроектом предлагается в отношении недостоверной общественно значимой информации, распространение которой создает угрозу тяжких последствий, применять существующий механизм, действующий в отношении информации, содержащей призывы к массовым беспорядкам, осуществлению экстремистской деятельности, участию в массовых (публичных) мероприятиях, проводимых с нарушением установленного порядка.

Предусматривается возможность принятия мер по ограничению доступа к информации (материалам), предназначенной (предназначенным) для неограниченного круга лиц, выражающей (выражающих) в неприличной форме явное неуважение к обществу, государству, официальным государственным символам РФ, Конституции РФ и органам, осуществляющим государственную власть в РФ.

Наиболее оптимальным представляется наделение Генерального прокурора РФ или его заместителей полномочием по обращению в федеральный орган исполнительной власти, осуществляющий функции по контролю и надзору в сфере средств массовой информации, массовых коммуникаций, информационных технологий и связи, с требованием о принятии мер по ограниче-

нию доступа к информационным ресурсам, распространяющим вышеуказанную информацию.

Благая цель авторов очевидна: поставить заслон политической порнографии и потоку fake-news, создающих угрозу национальной стабильности и развитию, включая демографию.

Согласно сопутствующему законопроекту, который рассматривает комитет Крашенинникова по законодательству, за распространение фейковых новостей, угрожающих жизни и здоровью людей или общественному порядку, назначаются штрафы для граждан три-пять тыс. руб., должностных лиц – тридцать-пять-

десять тыс. руб., юрлиц – от четырехсот тыс. до миллиона.

Интернет-ресурсы за публикации fake-news предлагается блокировать во внесудебном порядке по инициативе генпрокурора или его замов. Проявление публичного неуважения к государству в неприличной форме приравнивается к мелкому хулиганству. Согласно сопутствующему законопроекту, наказываются штрафом от одной до пяти тыс. руб. или арестом до пятнадцати суток с блокировкой интернет-ресурсов.

Представители КПРФ Александр Ющенко и ЛДПР Вадим Денгин высказались против законопроектов, опасаясь злоупотреблений.

Единомысленно в лице Дмитрия Вяткина и Евгения Ревенко поддерживают, однако прояснить ситуацию не могут. Очевидно, остаются вопросы к авторам, которые прозвучат при рассмотрении в первом чтении на пленарном заседании.

Пока же понятно, что новые законы принимаются для защиты от фейков и оскорблений, которые могут нанести ущерб неопределенному кругу лиц, вызвать массовые беспорядки, создать помехи в работе спасателей, спровоцировать массовые беспорядки, посеять панику.

Вяткин обратил внимание на несуразность: хулиганство в общественном месте на площади наказуемо, а в Интернете нет, хотя в сети очевидцев может быть больше. Однако Интернет не общественное место, а публичное пространство.

Оскорбления в виде обценной лексики или картинок политического характера с порнографическим содержанием будут наказываться, если они направлены на президента, Федеральное Собрание, суды. Для оскорбления и клеветы в адрес персон уже есть ответственность.

В особом положении оказывается только одна персона – глава государства, оскорбления которого наносят ущерб неограниченному кругу лиц. Что мы и видим по всему миру.

То есть член СПЧ при президенте, употребляя в Думе мем «Госдур», теоретически подпадает под закон. Аналогично подпадает под ответственность бот, который без защиты САРСНА автоматическим в течение нескольких секунд вешал ко всем моим постам в ЖЖ порнографическую картинку с персонажами, похожими на властных лиц.

Что делать с ботами, осталось неясным, именно они могут быть ударной машиной разрушения государственности.

*Продолжение на 5-й стр.*

# ОСКОРБЛЕНИЯ И ФЕЙКИ ПРЕДЛАГАЕТСЯ БЛОКИРОВАТЬ

*Начало на 4-й стр.*

Надо сказать, подобных вещей в публичном информационном поле настолько много, что кроме досудебной блокировки их титра с ними не совладать. С другой стороны, каждое СМИ сталкивается с немотивированной блокировкой страниц. С блогерами и теми же депутатами ситуация еще хуже. Иностранцы сети блокируют текущую информацию о событиях, если она выставляет в неприглядном свете антинациональные действия глобализаторов. Дискуссия в сети попросту выхолащивается.

В комитете попросту не понимают вопроса о симметричной ответственности за неправомерную блокировку. На практике это означает, что неидентифицируемый инсайдер в исполнительной власти безответственно может убрать любую социально значимую информацию. В то же время пользующиеся политической крышей из-за рубежа mainstream media с дорого оплаченными адвокатами заматают надзор и прокуратуру по судам до потери памяти о своем существовании, чтоб не связывались.

Содержательная сторона дискуссии на парламентской площадке основана на системных ошибках, присущих любому повышению ответственности за деяния конкретного типа. Законодатели распространяют ответственность на то, для чего невозможно сформулировать квалифицирующий признак без усмотрения судьи.

Андрей Клишас как опытный правовед и ответственный законодатель рассчитывает на проверенное Уголовным кодексом понятие заведомости. Оно в нескольких статьях применяется. Заведомость доказывается при анализе субъективной стороны, что человек сам прекрасно знает, что он распространяет ложную информацию. На случай оскорблений Клишас назвал еще один признак: отсутствие конструктивных предложений, которые должны содержаться в критике.

«Уважение к государству, к его суверенитету - это конституционная обязанность граждан», - напомнил Клишас.

Будучи далеким от биологии, законодатель не учитывает фактор стремления быть на виду, с чем связывает шокирующее демонстративное публичное поведение зоопсихолог Мария Сотская. Законы человеческой природы выше законов Думы.

Клишас изучил международное законодательство в отношении фейков и оскорблений. Самые жесткие нормы обнаружались в Германии.

Однако исследования в том числе информационного сопровождения протестных акций и ротации персон национальной элиты показывают, что национальное законодательство никак не мешает дискредитации власти и патриотических партий с антиглобализационной программой. В частности, проект, ставший прототипом disser.net, в Германии действовал на два года раньше России.

Две сопутствующие проблемы выходят за пределы компетенции ответственного комитета: опасность извращенного применения закона и национальный садомазохизм на основе традиционного русского антипатриотизма. То же самое проявляется в любой парламентской дискуссии по широкому спектру вопросов, включая рыбу, собак, лес, станкостроение, ПО, софт, телекоммуникация, Рунет, мобильная связь. Далее везде по трафарету.



В конкретной теме фейков для народа и оскорблений для власти это означает, что эффект закона будет зависеть от политической воли высшего руководства страны, а сам он служит лишь меседжем в адрес авторов разрушительного контента.

Однако политическая воля может возбудить оскорбителей. Они у нас очень ранимы.

Подтверждением политической воли служит быстрота ответа правительства. Через четыре дня после расширенного заседания комитета в пятницу в Думу поступили положительные официальные отзывы правительства на законопроекты.

Простота хуже воровства, а сложность хуже грабежа. Русское преклонение перед государственностью и законностью в условиях глобализации омертвляет и то и другое. Такие события, как переворот в Киеве или реформа Академии наук, имеют мощное информационное сопровождение: сотни аккаунтов с цепляющими отвратительными картинками в социальных сетях либо приуроченные односторонние сюжеты на федеральных каналах негативной модальности.

Получается fake-news про fake-news. Сюжеты федеральных телеканалов показывают нам протесты в США с матерными посланиями в адрес президента Трампа. В то же время деканы журфаков одинаково: в России и Китае, а за ними и «Парламентский час» упорно переводит тему fake-news на блогеров и непрофессионализм.

«Если мы живем в мире лжи, признайте и живите спокойно», - утверждает завкафедрой журналистики ИСИ Наталья Вакурова, автор статьи «Информационная война в системе политического маркетинга: диагностические признаки и механизмы противодействия» (Вестн. Моск. ун-та. Сер. 21. Управление (государство и общество). 2017. № 4 с.55-71).

Исследование показало высокий профессионализм предмета обоих законопроектов.

По данным Вакуровой, диагностическими признаками политического маркетинга являются недоступность информации об источнике решений, подмена суррогатами естественных продуктов и традиционных человеческих отношений.

Сопоставление медийных событий выявляет взаимную приуроченность и управляемый рерайтинг (переписывание уже опубликованных материалов в другом формате). В данном случае идентифицируются признаки менеджмента случайных событий и самоорганизации.

*Окончание на 6-й стр.*

# ОСКОРБЛЕНИЯ И ФЕЙКИ ПРЕДЛАГАЕТСЯ БЛОКИРОВАТЬ



*Начало на 4-й и 5-й стр.*

Используются методы викиномики в социальных сетях для повышения эффективности воздействия информации. Менее заметна особая форма деятельности нежурналистского расследования, мимикрирующая под журналистику. Метажурналистика напоминает форму корпоративного расследования службы собственной безопасности корпорации (compliance). Внутренний контроль соответствия деятельности корпоративной структуры законодательству декларируется как важнейшая часть менеджмента. Формат процедуры ведомственного расследования исключает состязательность процесса обвинения, участие адвоката и право на защиту. В то же время подобные расследования оказывают существенное влияние на судьбы людей, нарушают права человека и наносят ущерб конкурентному развитию. Резонансные политические дела в США стали классическими примерами в истории.

Суть процедуры состоит в том, что из допросов в форме интервью выбираются элементы ответов, на основе которых аналитические центры как особая форма PR-службы генерируют материал для публичного обвинения через СМИ или в отдельных случаях для следствия и суда.

Формат ведомственного расследования активно внедряется в журналистику. Диагностическими признаками метажурналистики являются разделение ролей, оплата значительно более высокого уровня, а также инверсия, когда вопросы готовятся для провокации под заготовку. Задача интервьюера ограничивается записью ответов интервьюируемого со словами опровержений или любыми другими, воспроизводящими формулу обвинения или хотя бы ее часть. Для этого подходит любой человек, способный включить диктофон и транслировать заготовленные вопросы, не вникая в их смысл.

Традиционный вариант журналистики предполагает наличие ответственного автора. Журналист самостоятельно проводит анализ темы (background), подбирает и формулирует вопросы, договаривается об интервью, расшифровывает текст и готовит материал для публикации. В постсоветское время сфера профессиональной деятельности журналиста расширилась в формате конвергентной журналистики. Современный журналист обязан работать универсально, одновременно задавать вопросы, дер-

жать камеру и удочку с микрофоном. Телефон, диктофон, компьютер или планшет для работы обеспечиваются журналистом самостоятельно.

При этом информирующая журналистика искусственно сокращается за счет снижения оплаты труда, отказа в гарантиях и перевода на заемный труд вне рамок трудового законодательства. У профессиональных журналистов в пулах существует система взаимопомощи и обмена информацией, они могут договариваться друг с другом, когда, что и как передавать, чтобы не попасть под редакционные санкции. В результате происходит унификация новостного потока, облегчающая маркетинг fake news.

Поведение метажурналистов строится принципиально иначе. Конвергенция заменена дивергенцией с разделением ролей. Характерным признаком является непубличность интервьюера. Разрешение на беседу с другими журналистами в том же пуле надо получить

у PR-службы компании, по сути корпоративного compliance. Задача метажурналиста ограничивается получением первичного материала для заготовленного обвинения. Его роль заканчивается передачей в редакцию диктофонной или видеозаписи, все остальное в сжатые сроки делает команда с распределенными ролями. Продукт в форме публикации может появиться практически сразу или в другой удобный для целей PR момент. В критически важных темах в роли сотрудников редакции используются опытные аналитики удаленного доступа. По образу корпоративного расследования метажурналистика использует провокации, принуждающие к контакту и превращающие интервью в допрос, от которого невозможно уклониться.

Важнейшим признаком медийного менеджмента является наличие резидента (инсайдера) в роли пресс-секретаря, блокирующего прямые несанкционированные контакты журналистов с ньюсмейкером. Пресс-секретарь исключает возможность содержательного интервью или контролирует содержание, если предотвратить не удалось. На пресс-конференциях можно видеть, как несколько журналистов от разных СМИ узурпируют внимание однотипными вопросами формата корпоративных заготовок. Для вопросов по актуальной тематике не остается времени.

Противостоять метажурналистике чрезвычайно сложно. В МИДе России работает специальный центр по аналитике fake news и выработке ответа. Новые законы станут серьезным подспорьем. Однако аналитика МИД занимается только существенными вещами, страна в целом остается беззащитной.

Некоторой страховкой служит опыт корпоративных переговоров. Традиционный принцип постулирует категорический отказ от непубличных встреч без участия журналистов, свободных от влияния источника обвинения. На практике бывает наоборот.

У репортеров со своей стороны своя проблема сложности выбора существенного. По своему опыту знаю, очень сложно задавать вопрос, который до тебя не звучал. Кто-то обязательно окажется в дураках – или ты, или тот, кто осмелится ответить. Так что на деле лично мне обсуждаемые законы скорее помогут, чем помешают. А заткнуть меня можно без всякого закона, как показывает опыт. Если я еще есть, значит, по Курту Воннегуту, там наверху кто-то меня любит.

**Лев МОСКОВКИН.**

# ЗДАНИЕ ТЕАТРА «ШКОЛА СОВРЕМЕННОЙ ПЬЕСЫ» ПОЛНОСТЬЮ ОТРЕСТАВРИРОВАНО

Торжественное открытие исторического здания «Школы современной пьесы» состоится 25 января 2019 года – в Татьянин день, который в дореволюционной Москве традиционно отмечали в этих стенах, в ресторане «Эрмитаж» на Трубной площади. Зрители увидят гала-импровизацию «Труба зовет».

Старинное здание было построено в 1816 году, не раз перестраивалось. В дореволюционной Москве «Эрмитаж» часто называли «земским бытовым центром», т.к. именно в нем собиралась московская знать, проходили пышные банкеты и культурные вечера.

В этих стенах Достоевский повторил речь памяти Пушкина на заседании Общества любителей российской словесности, Тургенев отмечал юбилей, а Чехов заключал договор с Сувориным на издание собрания сочинений.

Здесь пели Собинов и Шаляпин, Горький давал банкет в честь премьеры пьесы «На дне», а профессоры и студенты Московского университета праздновали Татьянин день. В 1917 году в «Эрмитаже» состоялось первое московское выступление Утесова.

После Октябрьской революции 1917 года ресторан был закрыт. Некоторое время в здании работала миссия Американской администрации помощи голодающим. Ей на смену в 1923 году пришел «Дом крестьянина» с общежитием и кинотеатром «Труд».

После Великой Отечественной войны до 1989 года здание занимало издательство «Высшая школа», уступившее место театру «Школа современной пьесы».

Пожар, возникший в театре в ноябре 2013 года, оставил от знаменитого здания только фундамент и стены. И вот теперь театр вернулся домой, в родные пенаты.

- Мы не только заботливо восстановили этот памятник архитектуры, но и создали внутри современное театральное пространство, - отметил мэр Сергей Собянин, открывая «Школу современной пьесы» после реставрации. - Зрителям в театре стало более комфортно, а у режиссеров и артистов появляются такие возможности для реализации своих творческих замыслов, о которых они раньше и мечтать не могли.

Градоначальник поздравил труппу театра с 30-летним юбилеем и с новосельем, «с возрождением в прямом

смысле слова из пепла этого замечательного здания, уникального театра».

Во многих помещениях здания комплексные ремонтно-реставрационные работы проводились едва ли не впервые за 100 лет. Специалисты снимали со стен по 18-20 старых слоев краски и штукатурки.

В театре были оборудованы современные инженерные системы, включая водоснабжение и пожаротушение, антиобледенение и снеготаяние на кровле здания, электроосвещение, отопление, вентиляцию, кондиционирование и др.

После реставрации в театре будут работать три зала – «Эрмитаж» на 350 мест, «Зимний сад» на 200 мест и «Белый зал» на 150 мест.

После ремонта «Эрмитаж» и «Зимний сад» стали залами-трансформерами, что дает возможность использовать пространство в самых разных режимах.

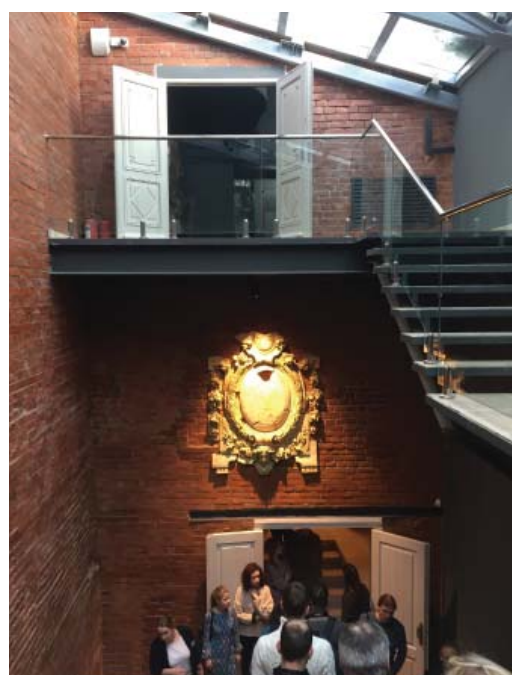
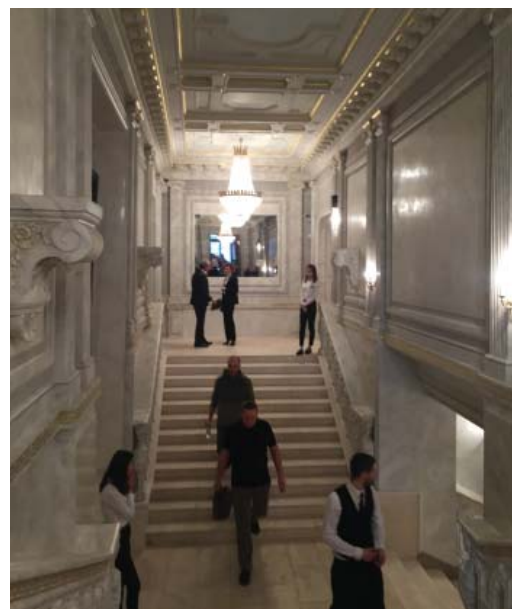
Обновленный театр оснащен самым современным технологическим, звуковым, осветительным и иным оборудованием, позволяющим ставить спектакли разных форматов и осуществлять творческие замыслы любой степени технической сложности.

Предполагается, что в «Эрмитаже» и «Зимнем саду» будет идти основной репертуар «Школы современной пьесы». В «Белом зале» планируется разместить «Кафедру» – совместный проект с ГИТИСом, где зрители смогут увидеть лучшие дипломные и курсовые работы студентов. Здесь же будут проходить камерные авторские вечера артистов театра и читки семинара драматургов под руководством создателя и худрука театра Иосифа Райхельгауза.

Напомним, Указом Президента Российской Федерации 2019-й год в России объявлен Годом театра.

Сегодня, здесь же, в здании «Школы современной пьесы», состоялось первое в этом году заседание Организационного комитета по проведению в Москве Года театра. В рамках совещания Сергей Собянин сообщил, что столичным театрам будет дополнительно выделено 700 миллионов рублей в виде грантов. По словам главы города, «московские театры, театральная жизнь столицы переживает Ренессанс, на 70 процентов увеличилось количество людей, которые посещают театр и это здорово!»

**Лидия МИЛОВИДОВА.**  
Фото автора.



# РОССИЯ И ЯПОНИЯ: КУРС НА НАРАЩИВАНИЕ СОТРУДНИЧЕСТВА



22 января 2019 в Москве прошла встреча президента В.В. Путина с японским премьером Синдзо Абэ, длившаяся более 3 часов. На повестке дня вновь вопрос о Курильских островах, являющийся камнем преткновения на пути к заключению мирного договора ещё со времён Второй Мировой войны. Владимир Путин подчеркнул, что основной задачей, которую ставит перед собой Россия на данном этапе, является обеспечение «долгосрочного и всестороннего развития российско-японских отношений на качественном уровне».

Упомянув об условиях встречи лидеров двух стран 14 ноября в Сингапуре, предусматривающих выстраивание переговоров на основе Совместной декларации СССР и Япо-

нии, президент подтвердил «заинтересованность России в подписании этого документа». В свою очередь и Абэ заявил о готовности лидеров двух стран в энергичном проведении совместной работы по проявлению «доверия в отношениях друзей с друзьями». «И президент России, и премьер-министр Японии отметили, что начало работы положено: был проведен первый раунд переговоров 14 января между министрами иностранных дел, обговорены следующие этапы. Помимо вопроса об островах в рамках переговоров В. В. Путин и Синдзо Абэ обсудили расширение сотрудничества в области торгово-инвестиционных и межрегиональных связей, транспорта, инфраструктуры, туризма.

**Полина СЕНТЕБОВА.**

## НА РЕСТАВРАЦИЮ СКУЛЬПТУР УСАДЬБЫ ОСТАНКИНО ВЫДЕЛЯТ 2,9 МЛН РУБЛЕЙ

Скульптуры Дианы-охотницы и нимфы, украшавшие северный вход главного дома усадьбы Останкино, отреставрируют до конца года. Начальная (максимальная) цена контракта составляет 2,9 миллиона рублей, сообщает портал мэра и правительства Москвы. Подрядчика работ определяют после конкурсной процедуры.

«Реставраторам предстоит отчистить архитектурно-лепной декор скульптур от налета и копоти, воссоздать ранее утраченные две руки у разных скульптур и отлить гипсовые коринфские капители», — рассказал главный хранитель музея-усадьбы «Останкино» Ольга Еремина.

Сейчас уникальные скульптуры демонтированы и находятся в запасниках музея-усадьбы.

Останкинский дворец был построен по заказу графа Николая Петровича Шереметева, одного из самых знатных и богатых людей своего времени. На территории усадьбы расположен единственный в мире деревянный дворец-театр с уникальной машинерией. Интерьеры парадных залов сохранили подлинный декор и убранство.

**Фото из открытых источников.**





# 19,4 МИЛЛИОНА ЗА ЧЕРТОЙ БЕДНОСТИ – ЭТО ДОСТИЖЕНИЕ?

Один из депутатов Госдумы, знаменитый в прошлом спортсмен, считает, что россияне – иждивенцы, первоначальный вариант пенсионной реформы не надо было смягчать, уровень жизни растёт, но мы не хотим замечать этого. Таков краткий вывод из его выступления в эфире радио «Комсомольская правда».

## Дословно:

«Я считаю, что младшие должны помогать старшим. Я говорю о своем здравствующем папе, которому исполнилось 82 года. Я должен папе помогать, а не перекладывать это на государство. И я призываю к этому всех тех, кто считает, что бабушки не смогут на свои небольшие пенсии тянуть за собой даже не детей, а внуков. Призываю прекратить находиться в состоянии иждивенцев... Я считаю, что все-таки мы зря смягчили первый вариант предложенных новаций (пенсионной реформы – С.Б.). Нужно было чуть раньше начать объяснять людям, что именно изменится. Сложная реформа, да. Но мое внутреннее убеждение, что это необходимо было делать, причем чуть раньше. Статистика, особенно у русских, никогда не является предметом обсуждения. Мы обсуждаем, как сосед сказал. Не смотрим, что уровень жизни вырос и многое изменилось».

Безусловно, с государственно-Олимпа депутата Госдумы видно многое. Хотя возможно, что иногда от горных высей и зарплаты в 400 тысяч рублей кружится голова и взгляд затуманивается.

Так, по статистике, в России за чертой бедности находится 13,3% населения. В абсолютных цифрах – 19,4 миллиона.

Если официальное определение «за чертой бедности» переложить на язык родных осин, получится – «в нищете».

То есть в нищете живет каждый седьмой гражданин РФ. Про эту статистику депутат Госдумы и говорит: «Уровень жизни вырос и многое изменилось».

Уровень жизни, высокий или низкий, неразрывно связан с уровнем смертности. Напомним, в результате пенсионной реформы (которую, по мнению депутата, напрасно смягчили) женщины теперь выходят на заслуженный отдых в 60 лет, а мужчины – в 65 лет.

По данным Всемирного банка, в России доля мужчин, доживающих до 65 лет, ниже, чем в Габоне, Кении, Эфиопии, Судане, Конго, Гане, Джибути...

Почти половина (43%) мужчин в России не доживают до 65 лет. До нового пенсионного возраста.

Такова статистика. А депутат Госдумы нас упрекает: «Статистика, особенно у русских, никогда не является предметом обсуждения... Не смотрим, что уровень жизни вырос». Тут два варианта объяснения. Первый: у нас с депутатом разные статистики. Второй: каждый видит в статистике что-то свое, сокровенное, и толкует ее по-своему. Возможно, депутат считает, что 19,4 мил-



лиона граждан, живущих в нищете – это достижение социально-экономической политики государства.

В ноябрьско-декабрьском (2018 г.) исследовании социологов Левада-Центра респондентам задавался и такой вопрос: «Чего вы стыдитесь, что вызывает у вас чувство стыда и огорчения, когда вы обращаетесь к российской истории двадцатого столетия?»

61% россиян ответили: «Великий народ, богатая страна, а живем в вечной бедности и неустроенности».

Мы здесь не называем фамилии парламентария вовсе не из каких-либо побочных соображений, а исключительно для того, чтобы читатель не заострял внимание на отдельной персоне, а обратил особое внимание: подобные высказывания депутатов и чиновников всех уровней, от федеральных до региональных, становятся не редкостью. Вспомним заявления: «Можно прожить и на 3,5 тысячи рублей, макарошки везде стоят одинаково», «Государство не просило вас рожать», «Врачи и сами могут помыть полы в больницах»...

В них явственно обозначается уже не только полный отрыв от жизни населения, но и демонстративное пренебрежение к нему. Похоже, некоторые депутаты и чиновники напрочь забыли, что они – слуги народа. И даже притворяться таковыми не считают нужным. Ну что ж, в таких случаях на откровенность отвечают откровенностью. Народ им напомнит.

**Сергей БАЙМУХАМЕТОВ.**  
Фото из открытых источников.

# ИЗ-ЗА МОРОЗОВ В НЕБЕ НАД МОСКВОЙ МОЖНО НАБЛЮДАТЬ ЭФФЕКТ ГАЛО



«Мечи ангелов» или «ангельскую пыль» смогут наблюдать жители столичного региона. Именно так в Средние века называли оптический эффект гало – светлые круги, пятна или столбы, которые появляются вокруг источника света, таких как Солнце или Луна.

Появление эффекта гало возможно в Московском регионе из-за установившихся сильных морозов, сообщили в Гидрометцентре России.

«При антициклональном характере погоды в атмосфере наблюдаются удивительные оптические явления, называемые гало, которые просто завораживают очевидцев своим видом. Такое явление наблюдалось в столичном регионе и сегодняшним утром», – говорится в сообщении.

Гало можно наблюдать только зимой – это отражение лучей Солнца или Луны от кристаллов льда. Эти кристаллы имеют шестигранную форму, и свет может пройти через них в любом направлении, прямо или наискосок. В отличие от радуги, гало окрашивает небо в красный или оранжевый цвета и возникает вокруг светила, а не в противоположной от него стороне. Эффект гало можно наблюдать и в ночные часы.

Прошедшей ночью температура воздуха в Москве опускалась до минус 19,8 градусов. В Подмоскovie – до минус 27,8 градусов. По данным синоптиков, морозы будут лишь усиливаться. К концу недели столбики термометров в столице опустятся местами до минус 25, а по области – до минус 28.

По материалам «Мой дом Москва».

## ЗАБОЛЕВАЕМОСТЬ ГРИППОМ В РФ НИЖЕ ЭПИДПОРОГА

Эпидемии гриппа в России нет. Об этом сообщила руководитель Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (Роспотребнадзор) Анна Попова.

«Мы еще не объявляли эпидемию по гриппу, потому что 13 регионов в России с превышением порога до 60%. Двукратного превышения нет ни в одном субъекте, ни в одном крупном городе. Эпидемии в стране сейчас нет», – заявила Анна Попова, выступая в Госдуме.

В период с 14 по 20 января на территории Российской Федерации отмечается рост числа заболевших ОРВИ и гриппом. Большинство из них дети в возрасте от 3 до 14 лет.

В Москве отмечается сезонный подъем заболеваемости гриппом и ОРВИ, при этом, показатели заболеваемости остаются ниже эпидпорога во всех возрастных группах. Как отметили в столичном управлении Роспотребнадзора, перед предстоящим эпидсезоном в Москве было привито против гриппа более 7,5 млн. человек – 60,7 % населения столицы.

Правила профилактики гриппа:

- Сократите время пребывания в местах массовых скоплений людей и общественном транспорте.
- Пользуйтесь маской в местах скопления людей.
- Избегайте тесных контактов с людьми, которые имеют при-



знаки заболевания, особенно сопровождающиеся чиханием или кашлем.

– Регулярно тщательно мойте руки с мылом, особенно после улицы и общественного транспорта.

– Промывайте полость носа, особенно после улицы и общественного транспорта

– Регулярно проветривайте помещение, в котором находитесь.

– Регулярно делайте влажную уборку в помещении, в котором находитесь.

– Увлажняйте воздух в помещении, в котором находитесь.

– В рацион питания вводите больше продуктов, содержащих витамин С (клюква, брусника, лимон и др.).

– Употребляйте в пищу больше блюд с добавлением чеснока и лука.

По рекомендации врача используйте препараты и средства, повышающие иммунитет.

– В случае появления заболевших гриппом в семье или рабочем коллективе – начинайте приём противовирусных препаратов с профилактической целью (по согласованию с врачом с учётом противопоказаний и согласно инструкции по применению препарата).

– Ведите здоровый образ жизни, высыпайтесь, сбалансированно питайтесь и регулярно занимайтесь физкультурой.

# 39 СТРАН МИРА РАЗЫГРАЮТ ШАХМАТНЫЙ MOSCOW OPEN 2019



Пятнадцатый международный шахматный фестиваль Moscow Open 2019 пройдет с 24 января по 4 февраля в Российском государственном социальном университете. Во вторник 22 января в конференц-зале ДС «МегаСпорт» состоялась пресс-конференция, посвященная Кубку РГСУ.

На встрече с прессой выступили: ректор РГСУ, председатель Комиссии Общественной Палаты РФ по социальной политике Наталья Починок, учредитель благотворительного фонда «Созвездие Добра», первый вице-президент БК «Лига Ставок» Ольга Журавская, генеральный директор Дирекции спортивных и зрелищных мероприятий города Москвы Александр Полинский, Чемпион мира по быстрым шахматам Даниил Дубов, 1-й вице-президент Шахматной федерации Москвы Никита Ким, шахматный вундеркинд, звезда телешоу «Самый лучший» Михаил Осипов.

На правах организатора турнира слово взял Александр Полинский, который рассказал, что заявку подали около двух тысяч участников (будут сокращения) и что в турнире примут участие шахматисты из 39 стран мира. Также генеральный директор Дирекции спортивных и зрелищных мероприятий города Москвы заверил, что турнир организован на высшем уровне и пройдет, как это и бывает каждый год, плодотворно и интересно.

Хозяйка шахматного фестиваля очаровательная Наталья Починок поведала журналистам о том, что в РГСУ соберется целеустремленная, мыслящая, созидательная, открытая аудитория, которая формирует интеллектуальную элиту общества. За 15 лет фестиваль стал крупнейшим шахматным событием в России и одним из самых крупных в Европе. В 2019 году на Moscow Open пройдут 8 турниров, в которых примут участие все категории шахматистов, от детей до ветеранов и от любителей до мировых звезд шахматного спорта. Помимо соревновательной программы участников ожидают важные нововведения - шахматный онлайн конкурс, международная конференция «Шахматы в системе образования России и мира» и расширенная дополнительная программа. Турниры пройдут в современных аудиториях, а главные

партии будут сыграны в реконструированном актовом зале главного корпуса РГСУ. Зрители и болельщики смогут смотреть и комментировать партии лидеров онлайн в интернете.

Первый вице-президент БК «Лига Ставок» Ольга Журавская дополнила слова спикеров рассказом о том, как организовывался турнир и какие задачи ставят перед собой благотворительный фонд «Созвездие Добра». А юный Чемпион мира Даниил Дубов вспомнил, как он сам принимал участие в подобных фестивалях, и пригласил всех желающих лично посмотреть за перипетиями борьбы на турнире.

Активное участие в ответах на вопросы представителей СМИ принял 1-й вице-президент Шахматной федерации Москвы Никита Ким, который в частности рассказал, какое внимание уделяется

шахматам в школьной программе и ознакомил журналистов с мероприятиями, касающимися самой древней игры, которые будут проходить в столице.

В завершении пресс-конференции жеребьевку турнира провели Наталья Починок и невозмутимый и серьезный не по годам пятилетний шахматный гений Михаил Осипов.

XV Международный Кубок РГСУ по шахматам Moscow Open пройдет в Российском государственном социальном университете. Общий гарантированный призовой фонд фестиваля, как и в прошлые годы, составит 4 миллиона 500 тысяч рублей. По традиции в программу фестиваля войдут восемь турниров. А - Кубок РГСУ - Этап Кубка России среди мужчин. В - Кубок РГСУ - Этап Кубка России среди женщин. С - Кубок РГСУ среди любителей шахмат. D - Кубок РГСУ среди ветеранов. Е - Кубок РГСУ по решению - Мемориал А.П. Починка. F - Кубок национальной студенческой шахматной лиги. G - Кубок РГСУ по быстрым шахматам среди слепых и слабовидящих. H - Кубок РГСУ среди чемпионов школ - Мемориал О.А. Журавского.

В рамках дополнительной программы фестиваля состоятся: Кубок РГСУ по близу; а) детский (2004 г.р. и моложе), б) среди основных участников; шахматный он-лайн конкурс; семинары ФИДЕ для международных арбитров;

семинары ФИДЕ для судей; семинар для родителей; лекции гроссмейстера Алексея Дреева; курсы повышения квалификации (72 часа); Международная конференция «Шахматы в системе образования России и мира».

Организаторы фестиваля: Шахматная федерация Москвы, Дирекция спортивных и зрелищных мероприятий Департамента спорта города Москвы, Российский государственный социальный университет.

Всех, кому не безразлична игра с вековой историей, ждут на юбилейном фестивале Moscow Open 2019 в РГСУ.

**Владимир Сабадаш.**  
Фото автора.

# ЖУРНАЛИСТСКИЙ «ОСКАР» ДОСТАЕТСЯ ИГОРЮ РАБИНЕРУ

Эрудированный, информированный, обаятельный интеллектуал и обозреватель главной спортивной газеты страны «Спорт-Экспресс» Игорь Рабинер стал победителем престижного конкурса Международной ассоциации спортивной прессы AIPS Sports Media Awards.

Автор двадцати книг о спорте, готовящий к выходу в этом году сразу две новые работы, журналист и публицист выиграл главный приз в категории «Пишущая журналистика», номинация «Лучшая колонка». Журналистского «Оскара» удостоен труд «Спортсмены или рабы?», вышедший в газете «СЭ».

Торжественная церемония нового мирового конкурса спортивной журналистики состоялась в Швейцарии. Ее провела Международная ассоциация спортивной прессы (АИПС), основанная в 1924 году в Париже и объединяющая репортеров из 130 стран мира, которые пишут о спорте. О создании своеобразного журналистского «Оскара» было объявлено в феврале в Пхенчхане, во время зимней Олимпиады.

Конкурс, проводимый в восьми номинациях, собрал немалый «урожай» среди спортивных обозревателей со всего мира: для участия в нем было подано 1273 заявки из 119 стран. В тройки лучших, каждый в своей номинации, вошли двое россиян – обозреватель «Спорт-Экспресса» Игорь Рабинер и фотокорреспондент агентства «Спутник» Алексей Филиппов.

Главному футбольному аналитику страны Игорю Рабинеру за победу в конкурсе пришлось бороться с журналистом английской The Daily Telegraph Оливером Брауном и репортером издания «Спорт в Румынии» Думитру Грауром. В церемонии AIPS Sports Media Awards принял участие президент МОК Томас Бах, из рук которого и получил престижную награду Рабинер.

Со сцены в Лозанне Игорь эмоционально поблагодарил всех и посвятил победу своему учителю и наставнику в журналистике Владимиру Михайловичу Кучмию. Именно к нему будущий победитель пришел 25 лет назад в редакцию газеты «Спорт-Экспресс».

Лауреат главной журналистской премии в области спорта не собирается почитать на лаврах. В ближайших планах Рабинера –



Сан-Хосе и Матч Звезд НХЛ, дальше Тампа и работа в качестве собкора «СЭ» по Северной Америке, ну а уже летом и осенью – две новые книги от плодовитого автора, уникального спортивного обозревателя и просто хорошего человека.

**Владимир САБАДАШ.**

**Фото: Фейсбук Игоря Рабинера.**

## МосПравда

Электронное СМИ

Свидетельство о регистрации —  
Эл № ФС77-43027 от 14.12.2010

ГЛАВНЫЙ  
РЕДАКТОР  
Шод  
МУЛАДЖАНОВ

Адрес: улица 1905 года, дом 7, Москва, 125993.

Телефон +7 499 259-82-33;  
Факс +7 499 259-63-60;

Соцсети: ФБ, ВК, Твиттер,  
Инстаграм, Телеграм;

Электронная почта: newspaper@mospravda.ru, moskovskaya.pravda@yandex.ru

Обратная связь — через комментарии под любым материалом [www.mospravda.ru](http://www.mospravda.ru)