

## ЕГЭ ПО ИНОСТРАННОМУ РАЗДЕЛЯТ НА УРОВНИ, А ИНФОРМАТИКУ НА КОМПЬЮТЕРЫ ПОКА НЕ ПЕРЕВЕДУТ



По традиции в начале учебного года глава Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Сергей Кравцов проводит Всероссийскую встречу с родителями и отвечает на вопросы, касающиеся особенностей проведения ЕГЭ и ОГЭ, Всероссийских проверочных работ, возможных изменений в Контрольно-измерительных материалах, а также дает советы, как родители должны помочь своим детям готовиться к экзаменам.

### Каким будет ЕГЭ по иностранному языку в 2022 году?

Этот вопрос оказался самым популярным у родителей школьников. Сергей Кравцов объяснил, что с 2022-го экзамен по иностранному языку станет третьим обязательным предметом ЕГЭ. При этом его предполагается разделить на уровни: базовый и профильный. И тот, и другой уровень будут состоять из устной и письменной частей. Школьники смогут выбирать, какой язык сдавать, из пяти вариантов: английский, французский, немецкий, испанский и китайский.

А вот введение обязательного экзамена по иностранному языку по окончании девятих классов не планируется.

### База или профиль: вариант один

Очень волновал родителей вопрос: «Может ли школьник в десятом классе сдать базовую математику, а в одиннадцатом – профильную?» Оказалось, что нет. Если ученик в 10-м классе сдал базовую математику, то в выпускном ему не разрешат сдавать этот

предмет. Написать профильный ЕГЭ по математике ему разрешат только через год после получения аттестата.

Если же выпускник не сдаст математику в основной экзаменационный день, то пересдать ее он сможет в резервный. И на любом уровне: базовом или профильном.

### ЕГЭ по информатике пока не переведут на компьютеры

Что касается перспектив перехода экзамена по информатике на компьютерный формат, то, по словам Сергея Кравцова, это требует большой подготовительной работы.

– Мы должны быть уверены, что не будет сбоев и задержек, а все результаты будут корректно оценены, – отметил руководитель Рособнадзора. – Возможность перевода в онлайн-формат экзаменов по другим пред-

метам также прорабатывается, но это очень непростой вопрос, требующий выверенных решений. В ближайшие годы таких изменений в ЕГЭ не будет.

### Не больше, не меньше

В ближайшие годы Федеральная служба не планирует ни уменьшать, ни увеличивать количество предметов по выбору, которые могут сдавать выпускники девятих классов.

– Та модель, которая сегодня действует – два обязательных предмета и два предмета по выбору, наверно, оптимальна, – сказал Сергей Кравцов. – Для допуска к ОГЭ девятиклассникам по-прежнему нужно будет успешно пройти итоговое собеседование по русскому языку. Изменений в нем в этом году не планируется. Нам важна стабильность.

### Зачем нужны ВПР?

Многих родителей школьников очень волновал вопрос: «Зачем нужны Всероссийские проверочные работы?» По словам Сергея Кравцова, они необходимы для мониторинга подготовки школьников на разных этапах обучения, чтобы вовремя диагностировать и устранять возможные пробелы в знаниях, чтобы они не накапливались и у ребенка не терялась мотивация к учебе.

Кстати, в скором времени начнется широкое обсуждение вопросов, связанных с содержанием и организацией ВПР. Свои предложения все желающие смогут направить через сайт Федерального института оценки качества образования (ФИОКО).

Мона ПЛАТОНОВА.

# РОССИЙСКИЕ И НЕМЕЦКИЕ ХИРУРГИ ПРОВЕЛИ СЕРИЮ СОВМЕСТНЫХ ОПЕРАЦИЙ

Говорят: «Одна голова – хорошо, а две – лучше». Врачи, особенно хирурги, зачастую продолжают поговорку: «Две руки хорошо, а четыре лучше». Группа российских медиков приняла участие в международном симпозиуме по малоинвазивной хирургии, который прошел на базе немецкой клиники «Асклепиос» в Гамбурге.

Специалисты из разных регионов страны – ведущие хирурги крупных медицинских центров Барнаула, Екатеринбурга, Челябинска, Тюмени, Казани, Санкт-Петербурга и Москвы при технической поддержке компании Рулаком увидели, как проходят сложные операции на печени, проводится желудочное шунтирование и хирургическое лечение ожирения. Онлайн трансляция операций велась одновременно из нескольких клиник. Также два российских хирурга – Андрей Проценко и Евгений Токаренко вместе с немецкими коллегами прооперировали 37-летнего пациента, который уже 14 лет боролся с заболеванием толстой кишки, но это не приводило к положительному результату. Операция позволила избавиться от осложнений, которые угрожали жизни пациента, получить возможность отказаться от гормональной терапии и значительно снизить риск возникновения рака.

- Сложность операции заключалась в том, что в такой клинической форме данное заболевание встречается очень редко, - сказал Андрей Проценко. - Работать с ведущими европейскими хирургами – это большая часть для меня. Благодаря полученному опыту мы сможем обеспечить нашим пациентам самое высокое качество медицинской помощи.

Российские врачи также обсудили с немецкими, японскими и британскими коллегами особенности хода подобных операциях, методики использования роботов при их проведении, а также перспективы проведения совместных операций как в России, так и в Европе.

По словам Андрея Анисимова, главного хирурга и трансплантолога Республики Татарстан, любая совместная работа хирургов всегда очень продуктивна и приводит к движению вперед, к раз-



работке новых оригинальных методик лечения и, как следствие, спасению пациентов.

- Болезнь не имеет границ, не имеет принадлежности к одной определенной стране, - отметил Андрей Анисимов. - И в России, и в Германии люди болеют одинаково. Конечно, у немецких коллег накоплен чуть больший опыт оказания инвазивной хирургической помощи. Поэтому очень важно, чтобы наши зарубежные коллеги щедро делились этим опытом с нашими врачами. Те мастер-классы, которые немецкие

хирурги показали в наших клиниках этим летом, российские специалисты не просто повторяют. А творчески развивают, что дает толчок определению новых хирургических стандартов лечения во всем мире.

Как было отмечено во время симпозиума, количество совместных операций, когда российские хирурги из разных регионов страны приезжают в немецкие клиники делать операции и, наоборот, когда немецкие специалисты проводят операции вместе с нашими специалистами в разных клиниках России, за последние годы значительно увеличилось.

- Наша встреча – это не просто обмен медицинской информацией, это – встреча друзей, - сказал профессор Карл Й. Ольдхафер, главный врач клиники общей и висцеральной хирургии клиники Бармбек, участвующий в показательных операциях с российскими врачами. - Мне бы хотелось с открытым сердцем похвалить российских хирургов, поскольку они имеют прекрасное образование. Мы учимся друг у друга, поскольку в современном мире медицина может развиваться только благодаря обмену опытом и созданию общих рекомендаций по эффективному лечению пациентов во всем мире.

По итогам прошедшего в Гамбурге симпозиума будет сделан фильм, рассказывающий о новых методах лапароскопии, о том, как в Европе развивается инвазивная хирургия, как можно оптимизировать проведение операций для повышения качества медицинской помощи и максимально быстрого выздоровления пациентов.

**Мона ПЛАТОНОВА.**





# В «ЗАРЯДЬЕ» НАГРАДИЛИ ЛУЧШИХ

В парке «Зарядье» прошла церемония награждения дипломами победителей краудсорсинг-проекта «Мой парк».

Краудсорсинг-проект «Мой парк» был запущен ГКУ «Новые технологии управления» совместно с Объединенной дирекцией «Мосгорпарк» на краудсорсинговой платформе правительства Москвы [crowd.mos.ru](https://crowd.mos.ru), которая собирает в одном месте заинтересованных людей и дает им возможность предлагать свои идеи на заданные темы, комментировать, обсуждать и голосовать за лучшие.

С 22 по 31 октября все желающие предлагали свои идеи по развитию парков культуры и отдыха, принимали участие в тематических обсуждениях и могли проголосовать за проекты, которые в будущем будут реализованы на парковых территориях столицы. За это время, как сообщил, выступая на церемонии награждения, руководитель ГКУ «Новые технологии управления» Александр Пищелко, было подано 349 идей, которые в дальнейшем будут реализованы властями Москвы: «Спасибо вам, дорогие участники, за то, что участвуете в наших краудсорсинг-проектах и предлагаете их своим друзьям и знакомым. Также хочу объявить о скором открытии юбилейного

краудсорсинг-проекта «Город спорта»! Вы сможете предложить свои идеи по развитию городских спортивных мероприятий, по спортивным секциям для взрослых и детей и рассказать о том, как лучше информировать население о спортивных мероприятиях в городе».

Всего, по данным организаторов, в проекте приняли участие более 2 тыс. неравнодушных жителей города. Они предложили свыше 2 тыс. 144 креативных идей, из которых эксперты отобрали 492 проекта, а 349 были предложены к реализации.

Предложения москвичей варьировались от проектов по улучшению освещения до проведения мастер-классов по изготовлению кормушек для птиц. При оценке поступивших предложений эксперты оценивали их, по словам Александра Пищелко, «с разных сторон, в том числе – экономической».

Проект «Мой парк» проходил в три этапа: «предлагай», «обсуждай» и «оценивай». Сначала участники проекта предлагали свои идеи по четырем темам (потом оценивали и т. д.): «События в парках», «Активности в парках», «Красивый парк» и «Новости о парках: онлайн и офлайн сервисы».

На церемонии награждения присутствовали эксперты краудсорсинг-проекта «Мой парк»: директор Объединенной дирекции «Мосгорпарк» Вячеслав Дунаев, директор парка «Зарядье» Иван Демидов, директор парка Горького Павел Трехлеб, директор филиала Ботанического сада МГУ «Аптекарский огород» Алексей Ретеев, основатель «I love running» Максим Журило и триатлетка Александра Воскресенская.

**Сергей ИШКОВ.**  
Фотографии  
предоставлены  
организаторами  
мероприятия.



# ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ АЛЕКСАНДРА ГОРБУНОВА «ОЛЕГ БОРИСОВ»

В знаменитом книжном магазине «Москва» на Тверской улице состоялась презентация новинки издательства «Молодая гвардия» серии ЖЗЛ - книги Александра Горбунова «Олег Борисов».

Самый «чистый» (по словам автора) артист, не замеченный ни в одном скандале, был всенародно любим во все времена своего пребывания на культурном олимпе. Свою театральную жизнь Борисов провел в трех главных городах бывшего СССР – Киеве, Москве и Ленинграде. Олег Иванович Борисов (1929 - 1994) создал потрясающие образы как в театре, так и в кино. Практически все его работы оставили заметный след в



истории отечественного искусства. В золотой фонд российского театра и кино вошли «Дядя Ваня» и «Слуга», «Тихий Дон» и «По главной улице с оркестром», «Мы, ниже подписавшиеся» и «Остановился поезд», «Кроткая» и «Балтийское небо», «Человек в футляре» и «Лебединая песня».

Во всех своих работах Борисов был недосягаем, даже эпизодическую роль он неведомым образом укрупнял так, что она превращалась в одну из главных. Практически ни в одной работе Олега Ивановича нет усредненности и шаблонов, все характеры воплощены в интересную и напряженную жизнь героя то ли сцены, то ли экрана. Талант, постоянно поддерживаемый невероятным каждодневным, кропотливым творческим трудом, беспощадной требовательностью к себе, – именно об этом говорили специальные гости презентации: вдова артиста Алла Романовна, журналист и фотохудожник Юрий Рост, актер и режиссер Вениамин Смахов.

Борисов был человеком ярким, неудобным, резким, но в то же время невероятно ранимым, нежным, тонким, обладавшим совершенно уникальными, безграничными возможностями, -

воспоминание о коллеге от Вениамина Смахова гости презентации встретили аплодисментами.

Главными в жизни Олега Ивановича, пережившего голод, тяготы военного времени, студенческую нищету, предательства, были работа и семья – жена Борисова Алла Романовна вспомнила о трех самых тяжелых периодах жизни артиста: расставанием с театрами Киева, Ленинграда и Москвы.

Юрист Рост не только вспомнил несколько эпизодов из биографии прославленного артиста, но и написал для Аллы Романовны Борисовой свою книгу.

Но главным на презентации все же был Александр Горбунов - журналист, постоянный автор серии ЖЗЛ, в которой уже вышли его книги о Лобановском и Маслове – прославленных футбольных тренерах. Александр Аркадьевич рассказал собравшимся о секретах работы над книгой, поделился впечатлениями о своих встречах с героем и его окружением и ответил на вопросы читателей.

Спортивный журналист Борис Духон, летописец «Спартака», автор книги «Братья Старостины» (в дуэте с Георгием Морозовым) в той же серии ЖЗЛ задал, наверное, самый неожиданный вопрос: «Один наш коллега сильно сомневается в том, может ли журналист одинаково хорошо писать и о спорте, и о культуре? И что передать этому сомневающемуся?» Ответ Александра Горбунова был краток, но гениален: «Передайте ему привет!»

Закончилась презентация самым приятным для читателей – автограф-сессией Александра Горбунова и фотосессией гостей мероприятия с почетными гостями творческой встречи.

**Владимир САБАДАШ.**  
Фото автора.

## ЗАВЕРШИЛСЯ КАПИТАЛЬНЫЙ РЕМОНТ СТРОЕНИЯ 441 НА ВДНХ

Здесь разместится отдел полиции УВД по СВАО ГУ МВД России по городу Москве.

В одноэтажном строении 441 ВДНХ завершены работы по капитальному ремонту. Проведена перепланировка помещений, полностью заменена кровля, двери и окна. Теперь здесь разместили класс службы, спортивный зал, а также комнату приема пищи.

«Строительно-монтажные работы по обустройству строения 441 для отдела МВД были выполнены с учетом современных требований и соблюдением передовых технологий. Общая площадь отремонтированных помещений составляет более 1200 квадратных метров. В них с помощью штукатурки выравнивали стены, поклеили обои и покрасили. Уложили новое напольное покрытие из керамогранитных плит площадью 887 кв. метров», – рассказали в

пресс-службе Департамента капитального ремонта города Москвы.

Фасад здания также капитально отремонтировали – где это необходимо, провели замену кирпичной кладки, нанесли новое штукатурное покрытие, обработали от грибка и покрасили.

В здании отдела полиции обустроили актовый зал на 55 человек, на стене которого создали фреску с изображением главного исторического здания ГУ МВД России по городу Москве на Петровке, 38.

В здании разместили камеры для заданных спецсредств и оружия.

«Также было проведено благоустройство территории, прилегающей к строению 441. Сделали удобные подходы к зданию, обустроили парковку для служебного автотранспорта на 12 машино-мест, над

которой сделали навес, защищающий от непогоды», – уточнили в пресс-службе ДКР.

В здании 1954 года постройки заменили инженерные коммуникации, обустроили системы видеонаблюдения, кондиционирования, вентиляции, контроля управления доступа в помещения и автоматизированной пожарной сигнализации.

Рядом обустроили площадку для воркаута площадью более 200 квадратных метров.

«В распоряжении сотрудников скамья для пресса, тренажеры для прокачки грудных и ножных мышц, двойные брусья, разноуровневый турник и рама», – рассказали в пресс-службе департамента.

Здание, расположенное рядом, было переоборудовано в контрольный пост полиции.

**По материалам «Мой Дом Москва».**



# СИБИРСКАЯ САГА

Издательство «Эксмо» выпускает этой осенью уникальные мемуары «История семьи. Сибирская сага». Их написала Людмила Хворостовская, мама оперного певца Дмитрия Хворостовского. В этой книге Людмила Петровна бережно собрала воспоминания старших родственниц и свои собственные, углубившись на век в прошлое, тщательно задокументировав жизнь семьи Хворостовских–Тетериных–Вебер от самого начала и до наших дней.

Пусть не обманывает читателя фото на обложке, сказала сама Людмила

Хворостовская на встрече с журналистами, эта книга не о Диме, о нем только последняя глава. Это история нашего рода, о всех достижениях предков. Журналисты постоянно задавали родителям известного певца вопрос: откуда он такой? Вот об этом и расскажет книга.

В 2012 году муж Людмилы обратил внимание, что у нее есть несколько тетрадей, исписанных заметками об истории семьи, и стал их редактировать – так родилась книга. Она от первого лица, в ней нет ни слова неправды, ни слова из интернета. Сей-

час многие «друзья семьи» пишут свои книги о Дмитрии Хворостовском. Родители сознательно не стали этого делать.

«Сибирская сага» начинается с того, как немцы приезжают в Россию в конце XVIII века. «Мой божий дар - моя память, - сказала Людмила Хворостовская, - ко мне все обращались в семье, когда нужно было вспомнить что-то. Вот я и вспомнила. Здесь все наши предки: немцы, поляки, татары, казахи, украинцы, плавильная смесь, которая и образовала сильный сибирский характер».

**Мария ЧЕМБЕРЛЕН.**



# КУРС НА МОЛОДОГО ИНЖЕНЕРА

Как создать собственного робота без специального оборудования? Чем занимаются настоящие инженеры? Как материалы из космической отрасли используют в повседневной жизни? И наконец, что нужно знать и уметь, чтобы найти интересную и высокооплачиваемую работу? На все эти вопросы даст ответ онлайн-программа «Курс молодого инженера», которая стартует в МГТУ им. Н. Э. Баумана и реализуется в рамках федерального проекта «Кадры для цифровой экономики».

Программа дистанционного обучения разработана специально для русских школ за рубежом и рассчитана на школьников 7 - 11-х классов. В ходе занятий ребята научатся моделировать объекты, собирать электросхемы и программировать

микроконтроллеры, отлаживать кинематику механизмов...

«Курс молодого инженера» — это три взаимосвязанных модуля инженерной специальности: 3D-моделирование, робототехника и цифровое материаловедение. Первый модуль – 3D-моделирование - уже стартовал. В него входят 7 уроков. Модуль «Цифровое материаловедение» стартует 16 декабря и будет состоять из трех уроков. Модуль «Программирование и робототехника» стартует 22 декабря. В нем ребятам предложат 6 уроков. Все, кто успешно пройдет обучение до 31 декабря 2019 г., получат новогодний подарок — сертификат об окончании курса от МГТУ им. Баумана.

Темы лекций и семинаров подобраны так, чтобы ученик получил представление

о реальном производстве: от задумки до воплощения. Занятия полностью адаптированы под онлайн-обучение, в том числе с помощью VR-технологий: никакого специального оборудования для прохождения курса не требуется, а все работы ведутся в программах-симуляторах. Продолжительность курса — 72 часа.

Кстати, «Курс молодого инженера» могут пройти не только школьники, но и педагоги. Для них разработана отдельная программа: доступны все «детские» модули плюс особый «комплекс для педагогов». В нем расскажут, как открыть в школе инженерный кружок и заинтересовать темой ребят, как создать свою лабораторию и какое оборудование для этого нужно и многое другое.

**Мона ПЛАТОНОВА.**

# ЭКОНОМИСТ ГОДА - 2019

Вручение главных наград для экономического сообщества состоялось 11 ноября, в день основания Вольного экономического общества России и День экономиста РФ, на площадке Всероссийского экономического собрания в гостинице The Ritz-Carlton, Moscow.

Одним из знаковых событий мероприятия стало награждение по личному поручению председателя Совета Федерации Федерального Собрания России Валентины Матвиенко президента ВЭО России Сергея Бодрунова и ректора Финансового университета при Правительстве РФ Михаила Эскиндарова медалями «Совет Федерации. 25 лет». Медалями «Совет Федерации. 25 лет» награждаются широкий спектр государственных деятелей, ученых, в том числе экономистов и других деятелей, которые внесли значительный вклад в развитие парламентаризма в стране, совершенствование законодательства, укрепление демократии и конституционного строя, обеспечение прав и свобод граждан России.

С большой приветственной речью к собравшимся обратился президент ВЭО России Сергей Бодрунов. Бодрунов поздравил всех причастных с Днем экономиста, а также рассказал об основных тенденциях и принципах дальнейшего развития экономики в России.

«Несмотря на призывы верхних эшелонов власти, важнейший цивилизационный переход, который в наши дни, хотя и с большим трудом и часто без должного понимания, осуществляет весь мир, у нас это явление отражается все больше пока бумажно, в виде государственных документов или разговорными в прессе, так сказать, жанрами: различными эссе о техническом прогрессе и разруленными упоминаниями в документах аспектов о тех или иных изменениях, зачастую взятых под кальку из западных отчетов (...)

Необходимо и глубокое теоретическое осмысление существующих трендов, и практические идеи, из них вытекающие, осмысленные и положенные на строго научную основу. Мир сейчас находится в кризисной точке развития, связанной с началом перехода к знанию емкой индустрии, ведущей к рождению нового качества экономики и общества, нового индустриального общества следующего поколения. И если попытаться на основе серьезных теоретических построений и анализа лучших практик в наших экономических решениях, в нашей, я бы сказал, экономической стратегии следовать требованиям этого качественного перелома, есть немалый шанс, что с нашим развитием все будет хорошо, все будет лучше», – заверил Сергей Бодрунов.

Председатель фракции ЛДПР в ГД Владимир Жириновский в своем эмоциональном выступлении, как всегда, поднял острые вопросы и говорил о способах их решения. В частности, депутат затронул тему четырехдневной рабочей недели.

«Я жил в самом расцвете, так сказать,

при Брежнев. Ну и что толку? Я прекрасно знаю, как мы бездельничали на работе. Сегодня не хотят четырехдневную рабочую неделю. Люди не хотят отдыхать. Представляете, во что замордовали мозги? При этом они не хотят и не умеют работать. Работать не будем, но дай мне пятидневную рабочую неделю! Почему? Да он не знает, чем заняться ему три дня. С женой остаться? Она будет пилить его, что зарплата маленькая? Он жены боится? У нас единственная страна в мире, где мужчин меньше, чем женщин. Почему мы единственная страна, где мужчин меньше, чем женщин, на 10 миллионов?» – с такими вопросами обратился к присутствующим Владимир Жириновский.

К поздравлениям с Днем экономиста присоединился в своей речи член Коллегии (министр) по интеграции и макроэкономике ЕЭК, вице-президент ВЭО России Сергей Глазьев.

Сергей Юрьевич наглядно, с помощью презентационных слайдов, напомнил коллегам об экономических задачах, которые ставил Владимир Владимирович Путин, начиная с 2012 года и позже, в 2017 - 2018 годы, отметив, что главной из установок был параметр роста накоплений. Целью было выйти в стране на рост ВВП в 27%. Глазьев назвал эту цифру необходимым минимумом для устойчивого развития экономики.

«Те цели развития, которые ставил президент, «благополучно» сорваны на сегодняшний день. От нашего правительства мы слышим не доклады об их достижениях, а рассуждения оправдывающих наших коллег экономистов о том, что мы живем в новой реальности. Они не объясняют, в чем она заключается. Другие страны живут в старой реальности? Китай дает 7% роста, Индия еще выше. И даже Америка, которая уже десять лет в стагнации, выходит на темпы роста в три раза выше, чем у нас. И в Европе это же явление. Только у нас все по-прежнему какая-то новая реальность. Затем начались рассуждения о недостоверности валового продукта как индикатора экономического роста. Ну и уж последний аргумент мы слышим о том, что «не волнуйтесь, ведь могло быть и хуже гораздо, чем сейчас», – подверг критике вице-президент ВЭО России макроэкономическую политику правительства РФ, которая проводилась до сих пор.

Также Сергей Глазьев заявил об ухудшении условий бизнеса в России и том, что за последние 5 лет ЦБ России изъясил из экономики страны 12 триллионов рублей и изымет еще 5 триллионов, согласно денежной программе, действующей до 2021 года.

«Мы должны помнить, что главным фактором экономического роста является научно-технический прогресс. Мы должны перейти к принципиально новой экономике, основанной на знаниях. Для этого мы должны понимать, что без многократного расширения кредитов на цели развития инвестиций, а мы их не видим на устойчивое развитие. При этом, если эти деньги пойдут

на новые технологии, мы можем быть уверены, что инфляции никакой не будет, поскольку это повлечет снижение издержек, наращивание предложения товаров, повышение конкурентоспособности нашей экономики и обеспечит то самое устойчивое опережающее развитие и в конечном счете рывок, о котором говорит президент», – рассказал о путях налаживания развития макроэкономики России Сергей Глазьев.

Перед собравшимися также выступили: председатель Комитета Государственной Думы ФС РФ по финансовому рынку, президент Ассоциации региональных банков России, член правления ВЭО России Анатолий Аксаков; председатель Комиссии Государственной Думы ФС РФ по правовому обеспечению развития организаций оборонно-промышленного комплекса Российской Федерации Владимир Гутенев; первый заместитель председателя Комитета по образованию и науке Государственной Думы ФС РФ, член президиума ВЭО России Олег Смолин и другие спикеры.

По окончании выступлений спикеров состоялось торжественное награждение лауреатов и победителей экономических премий 2019 года.

Премии «Экономист года» получили: председатель совета директоров инвестиционной компании «Автотор» Владимир Щербаков, генеральный конструктор холдинга «Ленполиграфмаш» Кирилл Соловейчик и участники научного коллектива «Центра стратегических исследований Ульяновской области» Олег Асмус, Максим Светуньков и Оксана Жигалова.

Лучшими экономическими книгами в этом году стали пять изданий: «Правила бессмысленного финансового поведения» (Яков Миркин); «Концепция стратегирования» (Владимир Квинт); монография в 4 томах «Новая парадигма общественного развития в условиях цифровой экономики» (коллектив авторов Финансового университета при Правительстве РФ); «Симметрия заблуждений: факторы неопределенности финансового рынка в условиях технологической революции» (Владимир Миловидов); «На полях исторической памяти: время, события, люди» (Николай Рыжков).

Еще три издания получили специальные премии в трех различных категориях. Это книга «Современная политическая экономия: перспективы неомарксистского синтеза» Виктора Рязанова, «Игемон» Сергея Митина и коллективный труд Якова Силина, Евгения Анимиде и Натальи Новиковой «Уральский макрорегион: большие циклы индустриализации».

Наградами также отметили молодых экономистов, чья студенческая команда заняла первое место на Фестивале экономической науки - 2019.

В рамках мероприятия были также отмечены четыре лучших учебных заведения по итогам общероссийской образовательной акции «Всероссийский экономический диктант».

**Анастасия ФЕДОРЕНКО.**



# МУСОРНОГО АРМАГЕДДОНА НЕ БУДЕТ

*Тема утилизации бытовых отходов сегодня на слуху. Ее используют политики для поднятия своего рейтинга, обыватели – чтобы в очередной раз почесать языками, но есть категория людей, которые посвятили данной теме всю жизнь и занимаются ей профессионально. Это коммунальные службы и ученые. О последних сегодня и пойдет речь, ведь именно научная мысль движет прогресс, в том числе и в такой важной для всего человечества сфере, как утилизация бытовых отходов. О взаимосвязи природных ресурсов и человеческой деятельности наш разговор с профессором, доктором геолого-минералогических наук, заведующим Лабораторией охраны геологической среды и взаимосвязи поверхностных и подземных вод геологического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова Валерием Сергеевым.*



**- Валерий Иванович, чем занимается лаборатория, какие научные задачи перед ней стоят?**

- Наша Лаборатория охраны геологической среды (ЛОГС) была организована более 30 лет назад, является структурным подразделением геологического факультета МГУ и относится к группе кафедр инженерно-геологического цикла.

ЛОГС занимается проблемами обеспечения безопасной эксплуатации объектов, оказывающих негативное воздействие на окружающую среду, в частности подземные и поверхностные воды. Мы проводим исследования как фундаментальной, так и прикладной направленности, участвуем в подготовке геоэкологов, гидрогеологов и геокриологов, обеспечивая руководство курсовыми, дипломными и аспирантскими работами. Наши студенты принимают участие также и в практической научной работе.

**- И какие это направления?**

- В тематике исследований ЛОГС четыре направления. Это защита водных ресурсов от загрязнения в районах размещения токсичных и радиоактивных отходов промышленности, а также бытовых отходов, содержащих потенциальные загрязнители воды. Разработка способов защиты основана на использовании фундаментальных исследований коллектива ЛОГС по определению закономерностей массопереноса загрязнителей в дисперсных грунтах, залегающих в основании участка размещения отходов.

Второе направление - гидрогеологические исследования, вопросы управления водными ресурсами. Гидрогеологические исследования важны также при оценке допустимой техногенной нагрузки на природный или искусственный геохимический барьер.

Мы занимаемся также (это третье направление работы лаборатории) геохимическими исследованиями биогеохимических циклов элементов в почвах и поверхностных водах.

И четвертое направление научной работы ЛОГС – геокриологические исследования криогенной динамики территории и акватории Восточно-Сибирской Арктики, ее шельфовой зоны, в связи с перспективным освоением этого региона.

Что касается моего направления работы – геохимических барьеров, то мы все исследования ведем на базе экспериментальных работ с использованием природных грунтов и искусственных материалов, которые могут применяться в качестве природных

или специально создаваемых экранов, выполняющих функции геохимических барьеров.

Лаборатория оснащена современным лабораторным и специальным оборудованием.

В работах ЛОГС активное участие принимают ведущие сотрудники ряда факультетов университета. Апробацию полученных научных результатов исследований мы осуществляем на территории Мещерского учебно-научного экологического центра МГУ, расположенного в районе г. Петушки Владимирской области.

**- Наша встреча посвящена теме утилизации мусора, в научных разработках которой, мне известно, ваша лаборатория принимает самое непосредственное участие.**

- От этой проблемы зависит дальнейшее развитие всей цивилизации, в разных странах ее решают по-разному. Но если продолжать загрязнять планету дальше, человечество погибнет. Поэтому разработки ученых в этой сфере так важны. Надеюсь, и с нашей помощью тоже, Армагеддона не предвидится.

Нужно понимать, что, когда мы говорим об охране окружающей среды от загрязнения в результате человеческой деятельности, прежде всего речь идет о сохранности водных ресурсов. А они складываются из подземных и поверхностных вод, которые всегда имеют связь. В городах, и особенно крупных городах, этот вопрос стоит очень остро. Москва в этой связи сделала огромный рывок, решительные шаги, связанные с решением проблем окружающей среды. Практически во всех проектных решениях есть параграф, касающийся вопросов охраны окружающей среды.

По решению мэрии Москвы институт МосводоканалНИИ-проект разрабатывает проектные решения по локализации очагов загрязнения подземных вод в районах размещения отходов. Именно при решении таких задач и используются результаты работы нашей лаборатории ЛОГС.

В Москве в Печатниках создана уникальная противодиффузионная сорбирующая завеса, которая исключает попадание загрязнений в реку Москву. Таким образом, на этой базе создается школа, которая будет в поле зрения специалистов других регионов и городов.

**- Насколько такой проект нужен, понятно всем, но что может произойти там, где нет таких разработок?**

*Окончание на 8-й стр.*

# МУСОРНОГО АРМАГЕДДОНА НЕ БУДЕТ

*Начало на 7-й стр.*

- Количество мест размещения отходов в России исчисляется тысячами. Приведу только один пример того, к чему ведет отсутствие внимания к проблеме сохранения водных ресурсов. Не буду называть регион, но там 350 млн куб. метров воды имеет по одному из компонентов загрязнение, превышающее предельно допустимую концентрацию в 500 раз! Чтобы потом использовать эту воду, потребуется для ее разбавления объем воды, равный годовому стоку Волги в ее низовьях, скажем в районе Волгограда.

**- На чем основываются ваши разработки?**

- Преобладание глинистых грунтов в поверхностных отложениях у нас в стране упрощает задачу при проектировании защитных геохимических барьеров в местах складирования отходов. Наличие глинистых грунтов в России следует рассматривать как подарок природы. Они обладают способностью поглощать и переводить в неподвижное состояние многие химические элементы-загрязнители, в частности тяжелые металлы. И если правильно оценить геологические условия, изучить взаимодействие загрязнителей с конкретными грунтами, залегающими в основании участка захоронения отходов (методики исследований разработаны), то можно оценить природные грунтовые толщи в качестве естественных экранов, определить время, в течение

которого они будут поглощать все загрязнители, присутствующие в отходах. А если это время недостаточно, то можно определить необходимую мощность дополнительно создаваемого глинистого экрана. Или разработать состав искусственного экрана, который будет обеспечивать защиту подземных вод на заданный период времени. Все эти вопросы в настоящее время хорошо разработаны, прошли испытание на объектах и могут использоваться на практике.

Нами разработаны принципиальные модели миграции загрязнителей в грунтах разного состава, позволяющие оценить, насколько хорошо будет работать экран. Это дает возможность исключить попадание в грунтовые воды вредных веществ на десятки и сотни лет.

Мы начали плотно сотрудничать с проектным институтом Мосводоканала. Надеемся, что это поможет сделать серьезный шаг к внедрению научных разработок в решение проблемы защиты водных ресурсов от загрязнения.

**- Значит ли это, что современные технологии позволяют сохранить подземные водные ресурсы, от которых в целом, как вы сказали, зависит экологическая безопасность всей Земли?**

- Существующие сегодня технологии вполне способны защитить окружающую среду от вредного воздействия токсичных отходов. Мне приходилось работать

экспертом по аналогичным проектам в Италии, Испании, Греции. Можно ли говорить о безопасности складирования? Да, можно создать такие условия, которые предотвращают распространение загрязнителей в пределах того района, где осуществляется размещение.

Мы ведем в этой области и международное сотрудничество. Существует созданный нами Итало-российский институт экологических исследований и образования, объединяющий итальянские университеты Палермо, Бари, Витербо, Сиены, университет ИУАВ Венеции и российские: МГУ, Казанский, Пермский, Ульяновский, С.-Петербургский, РУДН. Проблемы обращения с отходами находятся в сфере внимания специалистов этих университетов. Так что к работе по охране окружающей среды привлечены самые свежие, молодые научные кадры.

Главная задача, которую решает наука сегодня в сфере защиты от загрязнения воды, – создание надежного геохимического барьера, который исключит выход любого загрязнителя за пределы этого барьера на любой заданный срок. Если вы ставите задачу на 500 лет, то, значит, экран должен быть такой мощности и такой сорбционной способности, чтобы ни один из потенциальных загрязнителей не вышел за пределы этого экрана и не проник в водоносный горизонт.

**Нина ДОНСКИХ.**

**Фото Анастасии ФЕДОРЕНКО.**

## СНЕГОПЛАВИЛЬНЫЙ ПУНКТ ПОСТРОЯТ В ЛЕФОРТОВЕ

В столичном районе Лефортово (Андроновское шоссе, д. 10) построят снегоплавильный пункт площадью около 400 кв. метров. Снег на утилизацию будут принимать здесь уже этой зимой.

«Сезон снегопадов только начался, и резонно встает вопрос о том, куда будет свозиться весь снег, который выпадет за ближайшие месяцы. Этот пункт поможет усовершенствовать и разгрузить уже существующую систему, принятую к реализации мэром Москвы Сергеем Собяниным несколько лет назад», – сообщил главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов.

Процесс переработки снега на новом пункте будет проходить в несколько этапов.

Сперва снег пропускают через решетки камер, улавливающих крупный мусор. Затем снег будет плавиться в камере с водой и тут же дополнительно очищаться от примесей. После этого идет процесс дополнительного отстаивания, фильтрования и сбора нефтепродуктов. В городской коллектор будет поступать только очищенная вода.

Как сообщили в пресс-службе Москомархитектуры, помимо самого пункта, здесь будет располагаться административный корпус, кухня-столовая, подсобные помещения и комнаты отдыха сотрудников.

**Фото Юлии СМАГРИНСКОЙ.**

**По материалам «Мой Дом Москва».**





# БЮДЖЕТ РОССИИ ФОРМИРУЕТСЯ ЧЕРЕЗ УКАЗАНИЯ МВФ

Комитет Госдумы по бюджету и налогам приступил к рассмотрению поправок ко второму чтению изменений федерального бюджета-2020.

Поступило более шестисот поправок, в общей сложности с учетом объединения по однотипности порядка семисот предложений от правительства и других субъектов законодательной инициативы.

По словам председателя комитета Андрея Макарова, поправками предлагается перераспределить 740 млрд рублей.

В рамках национальных проектов перераспределяются средства объемом почти сто млрд рублей в 2019 году.

«Поддержка редакций печатных СМИ и издающих организаций для инвалидов по зрению, мы обсуждали этот вопрос, он нашел отражение в постановлении Думы, данные средства отражены в тех поправках, которое внесло правительство», – сообщил глава думского комитета.

Предусмотрена реализация пилотного проекта по вовлечению частных медицинских организаций в оказание медико-социальных услуг лицам в возрасте 65 лет и старше.

«Мы обсуждали здесь, это было предложение комитета по культуре, о доведении до уровня 2019 года объемов поддержки деятельности и оснащения детских театров – это тоже нашло свое отражение в поправках правительства. До уровня 2019 года доведены средства на строительство и реконструкцию сельских домов культуры. Выделяются гранты Роспечати на поддержку электронных СМИ. Выделены средства на стимулирование спроса по продукции российского производства через поддержку льготного лизинга. Увеличены расходы на предоставление бесплатного пайкового угля – вы помните, вносила это предложение группа депутатов и поддержал комитет по энергетике, эти средства тоже предусмотрены», – сообщил Макаров.

Одновременно комитет ГД приступает к подготовке к первому чтению законопроекта о внесении изменений в бюджет на 2019 год. Будут увеличены бюджетные ассигнования на социальные расходы.

Единоросс Андрей Исаев сообщил, что правительство предлагает увеличить расходы на 238 млрд рублей. Дополнительные доходы 155,5 млрд рублей будут направлены на национальную экономику.

Дополнительно 52 млрд рублей будет направлено на ЖКХ, 28,7 млрд рублей – на социальную политику. Свыше миллиарда рублей на физическую культуру и спорт и более 13 млрд рублей дополнительно на поддержку СМИ.

Поправками в бюджет Пенсионного фонда правительство предлагает увеличить на 232 рубля величину прожиточного минимума пенсионера. Эта цифра необходима для расчета доплат до величины прожиточного минимума.

Предполагается общее увеличение расходов на выплату пенсий. На 400 млн рублей будут увеличены расходы для тех лиц предпенсионного возраста, которые утратили работу и предпочитают выйти на пенсию досрочно.

Остается вечный вопрос: почему распределяются миллиарды, когда гуляют триллионы?

У единороссов свои песни, у эсеров свои. Сергей Миронов настаивает на том, что Дума должна разобраться с вмешательством МВФ во внутренние дела России.



Миронов уличил Минфин в том, что в своей деятельности он руководствуется указаниями МВФ.

МВФ предложил, в частности, неукоснительно соблюдать бюджетное правило и обеспечить накопление достаточных активов в Фонде национального благосостояния.

«Конечно, давно не секрет, что наши либералы из правительства послушно следуют инструкциям из Вашингтона. Но раньше они это хотя бы не афишировали. Теперь, видимо, решили, что можно не стесняться. Только не надо уверять, что происходит невинный обмен мнениями. Когда речь идет о «неукоснительном соблюдении», это уже не пожелание, а прямой диктат», – подчеркнул Миронов.

Бюджетное правило определяет порядок отсечения доходов, согласно которому все доходы от продажи нефти по цене выше заложенного в бюджете значения идут на покупку валюты и размещаются в ФНБ.

«Эта мера вводилась в декабре 2012 года как временная. Теперь не остается сомнений: кто был ее инициатором, кто настоял на ее сохранении, кто указывает России, что делать с заработанными деньгами», – отметил Миронов.

Именно бюджетное правило оставляет на голодном пайке экономику и социальную сферу страны.

«Профицит бюджета растет, ФНБ пухнет как на дрожжах, а денег в стране не хватает – ни на индексацию пенсий, ни на достойную зарплату бюджетникам», – негодует Сергей Миронов.

«Мы возмущаемся, когда иностранцы пытаются влиять на политические процессы в нашей стране. Но если экономический курс России формируется под диктовку из Вашингтона – разве это допустимо, разве это не угроза национальному суверенитету?! В Госдуме действует комиссия по расследованию иностранного вмешательства во внутренние дела РФ. Обратимся туда с запросом: на каком основании подконтрольная США организация указывает, как нам строить экономику и финансы, и почему российские чиновники берут под козырек. Надеюсь, что коллеги разберутся с этой ситуацией», – заключает Сергей Миронов.

**Лев МОСКОВКИН.**

# ВРУЧЕНИЕ ПРЕМИИ «МЕРЛИН»

Россия «покоряет» мир не только балетом, космосом и энергоресурсами, но теперь еще и иллюзионистами.

Впервые престижную премию «Мерлин» вручили россиянину. Для этого в Москву прилетел президент Международного общества иллюзионистов Тони Хассини (Кипр). Он лично поучаствовал в церемонии признания Сергея Воронцова иллюзионистом с мировым именем.

Премия «Мерлин» была основана в 1968 году, и вручает ее Тони Хассини, президент МОИ. Награда считается одной из самых престижных в иллюзионном жанре и приравнивается к кинематографическому «Оскару», музыкальной «Грэмми», телевизионной «Эмми» и театральной «Тони».

Свое название премия получила в честь волшебника Мерлина. Дизайн и макет статуэтки разработал студент Нью-Йоркского университета Карол Мишо. Эту премию в своей коллекции уже имеют такие непревзойденные иллюзионисты, как Гарри Блэкстоун, Даг Хеннинг, Дэвид Копперфильд и другие.

Уникальность этой награды в том, что Тони лично посещает все представления понравившихся ему иллюзионистов. Если он убеждается в уникальности специалиста, помощники Тони Хассини связываются с понравившимся артистом, чтобы официально оформить его в международную ассоциацию иллюзионистов.

На этот раз международно признанным магом стал известный российский иллюзионист Сергей Воронцов. Вручать заслуженную награду из Лос-Анджелеса прилетел президент Международного общества иллюзионистов Тони Хассини.

В случае с Сергеем Воронцовым решение было очевидным. Азы «магии и чародейства» артист постигает с самого детства, с 6 лет, и за это время показал массу ярких шоу, его новое шоу стало самым посещаемым и кассовым за всю историю в России. Он участник проектов и съемок на российском телевидении, член Российской ассоциации иллюзионистов, а также успел стать первым артистом в жанре иллюзионного искусства на международном песенном конкурсе «Евровидение». В 2011 году Сергей стал режиссером зрелищного номера с переодеванием молодой хорватской певицы Дарии Кинцер, также сам принял участие в выступлении.

Тони Хассини отметил незаурядность фигуры Сергея Воронцова в мире современного иллюзионного искусства, а также захватывающую оригинальность подачи и чистоту исполнения номеров. Россиянин уникален еще и тем, что владеет синтезом различных направлений иллюзии так, что просто зачаровывает публику. Его номера вызывают дикий восторг практически во всех возрастных категориях зрителей, а его руки поистине золотые.

**Владимир САБАДАШ.  
Фото Сергея ВИНОГРАДОВА.**





**Дмитрий ДИБРОВ:**

## Я ПОЛАГАЮ, ЧТО ВОСПИТЫВАЮ ТРЕХ САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ ТЕЛЕВЕДУЩИХ 2087 ГОДА

14 ноября журналист, режиссер, музыкант Дмитрий Дибров отмечает 60-летний юбилей. А в пятницу, 15 ноября, в 13.00 он станет собеседником Киры Прошутинской в программе «Он и Она» на канале «ТВ Центр». В этом разговоре, порой очень неожиданным, выяснится, почему телеведущий не верит в судьбу, из-за чего считает себя мажором, но не снобом, какое определение дает настоящей любви.

Он родился и вырос в Ростове-на-Дону в очень благополучной и успешной семье. Его отец Александр Афанасьевич Дибров был деканом филологического факультета Ростовского государственного университета, знал 12 языков. В чем он не догнал отца? Об этом Дмитрий расскажет в программе.

– А в чем ты его сейчас перебрал? – поинтересовалась Кира Прошутинская.

– Я больше знаю, чем отец, – ответил Дибров. – Отец не говорил с Брэдбери, а я говорил. Отец даже не представлял себе, как играется блюз дельты Миссисипи, а я это знаю. Ну и в славе, конечно.

Перебрал отца Дмитрий и в количестве детей – у телеведущего их пятеро. Двое взрослых – сын Денис и дочь Лада от предыдущих браков – и трое сыновей от четвертой жены Полины Дибровой. Что интересно, своим младшим детям Дибров предсказывает телевизионное будущее.

– Готов ли я к тому, что кто-то из моих детей скажет: «Папа, я хотел бы быть государственным служащим»? Нет, не готов. Пока я полагаю, что воспитываю трех самых популярных теле-



ведущих 2087 года, – смеется Дмитрий. Телеведущий не скрывает, что балует своих детей и делает все, чтобы они выросли счастливыми и успешными людьми. Катание на верблюдах, прогулки на вертолетах и плавание с дельфинами – все это есть в жизни его сыновей. И он не видит в этом ничего необычного или предосудительного:

– Было бы странно, если телеведущий в 60 лет не мог посадить ребенка на вертолет... Чем же он занимался предыдущие тридцать лет на этом самом телевидении?!

Чем его в свое время поразила дочь Лада?

Как он относится к брачным контрактам? Почему любит делать комплименты своим гостям и вряд ли совершит новую визуальную революцию в эфире? Что он думает о кризисе среднего возраста? И правда ли, что он благодарен жене Полине за то, что она когда-то его бросила? Обо всем этом и многом другом Дибров расскажет Кире Прошутинской и телезрителям в программе «Он и Она» на канале «ТВ Центр». И многие его откровения наверняка удивят телезрителей. Вот, например, как неожиданно Дмитрий ответил на вопрос о том, что для него счастье:

– Знаете, счастье у меня какое? Вот приеду я после программы домой и буду аранжировать одну пьеску, которую написал. Буду играть на новой гитаре... Мне не надо теперь идти и продавать свое время, занимаясь нелюбимой работой. Я сейчас могу заняться любимым делом – вот это и есть счастье. Я к этому знаете как долго шел... Счастье – это когда ты сам владеешь своим временем.

**Инна ШКАРБАНОВА.**

## БЕСПЛАТНЫЕ ЗАНЯТИЯ ЙОГОЙ ПРОЙДУТ В ПЯТИ ПАРКАХ МОСКВЫ

Москвичей приглашают на бесплатные занятия йогой в парки Москвы. Тренировки этой осенью и зимой будут проводиться регулярно.

«Все желающие, независимо от уровня физической подготовки, смогут освоить техники кундалини, крийя и дыхательные упражнения пранаяма», – сообщает портал мэра и правительства Москвы.

Где пройдут бесплатные занятия йогой? – В спортивных и гимнастических залах, расположенных на территории Таганского парка, парков «Ходынское поле», «Митино», «Терлецкая дубрава», а также в саду имени Баумана.

### Парк Ходынское поле

Каждые выходные с 9.30 до 11.30 всех желающих ждут на занятия кундалини-йогой. Практика направлена на развитие физической силы и выносливости с помощью асан, мантр и медитаций.

По вторникам и пятницам с 10.00 до 12.00 – хатха-йога. Эта тренировка подойдет тем, кто хочет достичь гармонии тела и разума при помощи физических упражнений и концентрации внимания во время их выполнения.

Каждый понедельник и пятницу в 15.00 москвичей старшего поколения ждут на занятия по облегченному варианту классической йоги.

Тренировки проходят в детском досуговом центре, который расположен на центральной аллее парка Ходынском поле (рядом с фонтаном). С собой нужно принести коврик для йоги. Регистрация не требуется.

### Парк «Терлецкая дубрава»

По понедельникам и вторникам с 12.00 до 13.00 пройдут занятия по базовым асанам и классической технике дыхания, которая используется в йоге.

Тренировки проходят в спортивном павильоне парка «Терлецкая дубрава» (главная площадь, около памятника ямщику). Регистрации не требуется, с собой необходимо принести коврик для йоги. Полное расписание занятий можно найти на сайте парка.

### Ландшафтный парк «Митино»

По понедельникам и средам с 19.30 до 21.00 в студии «Йога Harmony» научат управлять своей энергией при помощи физических и дыхательных упражнений

крийя-йоги и дыхательной гимнастики пранаяма.

Студия располагается в спортивном павильоне парка «Митино» (возле лодочной станции). Необходимо предварительно записаться у тренера. Контактные телефоны указаны на сайте парка. В другие дни недели занятия в студии платные.

### Таганский парк

По четвергам и пятницам с 9.30 до 10.30 и с 11.30 до 12.30 в танцевальном зале центра творчества пройдут бесплатные занятия по йоге для горожан старшего возраста. Предварительная запись не нужна. С собой необходимо принести коврик для йоги.

### Сад имени Баумана

По понедельникам и четвергам в административном здании парка (слева от главного входа со стороны Старой Басманной улицы) в 10.00 будут проходить занятия йогой, где москвичи старшего возраста смогут укрепить здоровье. Предварительная запись не нужна. С собой необходимо принести коврик для йоги.

**По материалам «Мой Дом Москва».**

# ИЗДЕРЖКИ ПРОВЕРКИ БОЕМ



*В отчетном туре наконец-то включился в текущий розыгрыш Театральной футбольной лиги пропустивший первые игровые дни участник - Театр Мюзикла. Таким образом, стартовать успели все.*

Правда, предстала команда без двух основных футболистов: Иван Викулов из-за повреждения пока не мог помочь партнерам, Павел Иванов не успел вернуться из творческой поездки. Поэтому голы давались с трудом. Ворота «Электротeatра», болельщики которого скандировали слова поддержки под барабанный бой, вовсе не удалось распечатать. А обмен забитыми мячами с «Сатириконом» не позволил набрать очки. Конечно, с точки зрения эстетики можно отметить бильярдный удар Дмитрия Журжалина от штанги в нижний угол, но и он на фоне мощного выстрела сатириконовца Антона Кузнецова в самую паутину от боковой линии занял бы лишь второе место в хит-параде.

А футболисты театра имени Аркадия Райкина между тем вышли на лидирующие позиции, что никого не удивило. Сенсационнее другое: вместе с ними те же 13 очков набрали «Эскизы в пространстве», в чьих рядах ярко выделился бомбардирскими качествами Денис Саженов. Стреляя и очередями, и одиночными, он достиг отметки в 9 мячей и догнал Сергея Селиванова из Театра Наций.

Третьим в списке голеадоров на данный момент оказался Александр Алешкин из «Содружества актеров Таганки». Сама же «Таганка» может рассматриваться как теневой лидер: только она не потеряла очков, выиграв все свои три матча с крупным счетом. От «Эскизов» и «Сатирикона» она отстает на четыре пункта, но имеет три игры в запасе.

А пока приглядимся к новичкам лиги из Московского театра юного зрителя. В обоих матчах тура им не удалось справиться с главными снайперами соперников: у «Эскизов в пространстве» это был уже упоминавшийся Саженов, у «Сатирикона» - Никита Смольянинов. Но для дебютантов подобные проблемы типичны.

- Идея сыграть в чемпионате возникла давно, - поведал капитан команды Евгений Рубцов. - Когда-то старшее поколение МТЮЗа тоже играло в подобных турнирах, потом был перерыв, со временем не получалось. И вот мы собрались и решили проявить инициативу. Каждый, кто изъявил желание, по-честному сказал: «Я готов».

**- А как отнеслась к идее администрация театра?**

- Как только я зашел в кабинет директора и завел разговор о футболе, это было воспринято положительно. Кстати, у нас в составе сплошь артисты, взяли одного легионера из Московского губернского театра для креатива в атаке.

**- Впечатления об уровне ТФЛ уже сложились?**

- Сразу же попали под каток чемпиона – Театра Стаса Намина. Хотя забили первыми, и это стало для соперников неожиданностью: ведь мы пока – темная лошадка. А вот не победить в матче с Большим театром было обидно. Но понятно, что сначала надо найти свою игру, обрести взаимопонимание. Некоторые другие команды постоянно тренируются, где-то еще играют, а мы проверку боем проходим сразу. Хорошо, что добавился актер постарше – Антон Коршунов, будет держать нас в узде, а то мы слегка подзавелись на старте.

**- Каковы ожидания от сезона?**

- С нетерпением ждем встречи с «Содружеством актеров Таганки», а лично я – еще и с «Электротeatром», где играет мой друг Станислав Колодуб. В целом же постараемся попасть в десятку.

**Георгий МОРОЗОВ.**

\*\*\*

## ТЕАТРАЛЬНАЯ ФУТБОЛЬНАЯ ЛИГА-2019/2020

*Результаты 4-го тура*

**Содружество актеров Таганки - Театр Пушкина - 7:1**

**Современник - Гоголь-центр - 1:2**

**Театр Пушкина - Гоголь-центр - 0:1**

**Содружество актеров Таганки – Современник - 3:0**

**Театр Мюзикла – Электротeatр - 0:1**

**Эскизы в пространстве – МТЮЗ - 3:0**

**Эскизы в пространстве – Электротeatр - 2:1**

**Сатирикон - Театр Мюзикла - 3:2**

**Сатирикон – МТЮЗ – 3:0**

Адрес: улица 1905 года, дом 7, Москва, 125993.

**МосПравда**

Электронное СМИ

Свидетельство о регистрации —  
Эл № ФС77-43027 от 14.12.2010

ГЛАВНЫЙ  
РЕДАКТОР  
Шод  
МУЛАДЖАНОВ

Телефон +7 499 259-82-33;  
Факс +7 499 259-63-60;

Соцсети: ФБ, ВК, Твиттер,  
Инстаграм, Телеграм;

Электронная почта: newspaper@mospravda.ru, moskovskaya.pravda@yandex.ru

Обратная связь — через комментарии под любым материалом [www.mospravda.ru](http://www.mospravda.ru)