

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА



mospravda.ru

19 мая
2020 года
ВТОРНИК

Основана в июле 1918 года

Учредитель и издатель — Закрытое акционерное общество «Редакция газеты «Московская правда»

№ 88 (29139)

ГОСЫ НА УДАЛЕНКЕ

Совсем недавно правительство ввело послабления в режиме самоизоляции в Москве. Тем не менее, обучение в образовательных учреждениях, по-прежнему, ведется удаленно. Даже государственный экзамен некоторые вузы решили провести дистанционно.

Корреспондент «МП» расскажет, как сдавал выпускной экзамен в период пандемии COVID-19.

Говоря откровенно, я до конца считала, что в день «икс» на важнейший за четыре года экзамен надо будет появиться при полном параде. Не судьба – дистанция и безопасность важнее всего. Хотя некоторых новость об удаленной сдаче госэкзамена очень обрадовала: дома не так много стресса, поддержка семьи... и шпаргалки далеко прятать не нужно.

Тем не менее, про «дома меньше стресса» – это я погорячилась.

Главная проблема была видна уже при тестовой проверке: неорганизованность и сложность со входом на общую конференцию. Чтобы облегчить выпускникам жизнь, инспекторы университета (в моем случае это МГУ им. М.В. Ломоносова) выслали пошаговую инструкцию, куда «надо нажать», и на что обратить внимание.

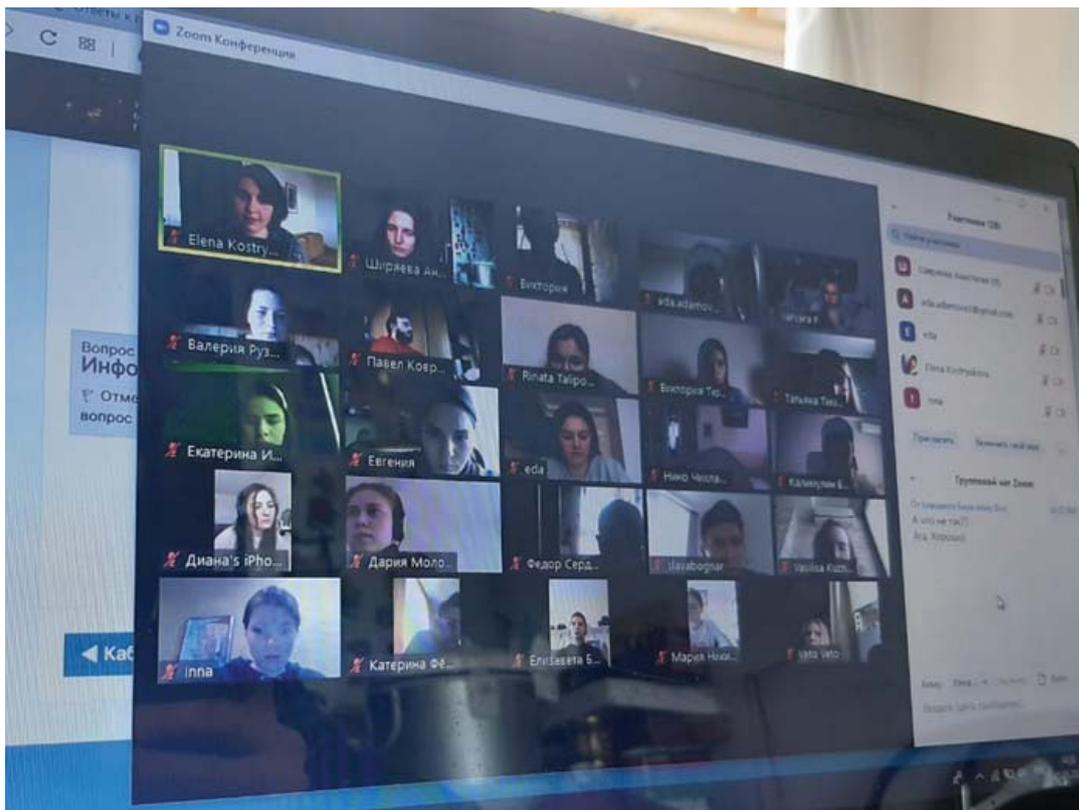
– А это кто? – не сдержала я своего удивления, когда подключилась к конференции. Благо меня не услышали, ведь звук пока был отключен. Впрочем, мое удивление оправдано – нас на курсе второго высшего осталось всего 6 человек, а в режиме конференции на экране монитора – 23 участника. Оказалось, что нашу группу совместили с группой первого высшего отделения очно-заочного обучения.

Что ж, допустим...

Елена Александровна Шевцова, проверяющая предтестовое подключение к экзамену, терпеливо дождалась всех участников и отвечала на вопросы. Несколько человек так и не смогли подключиться, но для них был организован дополнительный сеанс в другое время. Остальные же, по команде «дирижера», показывали свои студенческие билеты или паспорта для идентификации. Дальше уже все шло по плану.

Кстати, для особо переживающих студентов университет предоставлял психолога.

Для меня утро дня «икс» началось чуть ли не в 2 часа ночи. Мне откровенно казалось, что уже надо вставать и готовиться к часу «игрек»... Посмотрев на часы, пришлось заставить себя снова заснуть.



В прошлую общую конференцию Елена Александровна попросила начинать подключаться в экзаменационный день заранее – хотя бы за 30 минут положенного времени. И лично у меня никак не получалось это сделать. Об этом я сразу написала куратору. С каждой неудачной попыткой и «прожитой зря» минутой все больше и больше холодила руки.

Выход из ситуации нашелся оперативно – меня вывели на идентификацию через Whatsapp. Время – без пяти минут экзамен, пульс ощущался в ушах. После стольких попыток подключения к итоговому госэкзамену, мне теперь даже не надо прыгать с парашютом – адреналин зашкаливает.

Слова поддержки от Елены Александровны перед выбором билетов. А дальше, для всех 27 студентов – кнопка «Билеты ИГА»... и тишина, ведь все, включая Шевцову, выключили микрофоны конференции и включили видео для отслеживания.

Написание билета с двумя вопросами нам был отведен час и пятнадцать минут. Напечатанный ответ сохранился в ответной университетом программе («LKmsu.ru») – не надо было его рассказывать и отвечать на лишние вопросы. Это позволило нервам немного успокоиться. Но об оценке мы узнаем только 18 мая.

Кстати, оценка состоит из двух составляющих: ответы на билет и творческое досье. Последнее составляет 33,33% от общего количества баллов.

Анастасия ШИРЯЕВА.
Фото автора.

В БЛИЖАЙШЕЕ ВРЕМЯ В РАЙОНЕ МАРФИНО ОТКРОЕТСЯ НОВАЯ ДЕТСКАЯ ПОЛИКЛИНИКА

На северо-востоке Москвы возведено новое, современное здание детской поликлиники. Пятиэтажный корпус, площадью почти 8,5 тысячи квадратных метров, построен по индивидуальному проекту. Там смогут принимать свыше 300 пациентов за смену. Это почти на 75 процентов больше прежней мощности. В структуре также предусмотрен дневной стационар.

До сих пор детская поликлиника находилась на первом этаже жилого дома и ограниченность помещения не позволяла создать там комфортные условия для пациентов и медиков.

Дети, проживающие в Марфине, были прикреплены к обособленному подразделению филиала №3 детской поликлиники №99, расположенному на первом этаже жилого дома 1971 года постройки на Малой Ботанической улице, 1.

Фасады новой поликлиники выполнены в современном архитектурном стиле из материалов ярко-красного и бежевого цветов. В центре здания расположена лестница с панорамным лифтом. Холлы каждого этажа имеют свое уникальное цветовое решение – от холодного голубого до теплых лососевых оттенков.

- Марфино получает первоклассную детскую поликлинику, оснащенную всем необходимым оборудованием, - отметил мэр Сергей Собянин, осмотрев здание. - Я думаю, что дети и их родители будут чрезвычайно рады, что будут получать здесь качественную медицинскую помощь. Лицензию надо оформлять в ускоренном порядке. Я считаю, что в течение месяца необходимо закончить все организационные вопросы, начинать переезжать сюда и работать.

В новой поликлинике в штате 98 человек, в том числе 34 врача, 24 медсестры и 40 других сотрудников.

Кабинеты врачей расположатся с учетом ожидаемых потоков пациентов. Это снизит вероятность возникновения очередей. Часто посещаемые специалисты разместятся на первых этажах, менее востребованные, а также административные кабинеты – на верхних этажах.

В поликлинике оборудуют кабинет забора крови, помещение для кормления и взвешивания грудных детей, кабинеты вакцинации, ингаляционной терапии и электросветолечения, массажа и физиотерапии, а также зал лечебной физкультуры с кабинетом механотерапии, что по-

зволит комплексно лечить различные заболевания.

Кроме врачей-педиатров, вести прием будут специалисты узких направлений: невролог, нефролог, офтальмолог, отоларинголог, детский хирург, уролог, детский гинеколог, детский кардиолог, подростковый врач, физиотерапевт, эндокринолог, аллерголог-иммунолог, гематолог, врач ультразвуковой диагностики.

Рабочие места врачей оснастили удобной, эргономичной мебелью и подключили к системе ЕМИАС. В новом здании планируется проводить функциональные исследования, в том числе электрокардиографию (ЭКГ), ультразвуковые исследования органов брюшной полости, почек, мочевого пузыря и органов малого таза, эхокардиографию (ЭхоКГ), нейросонографию (обследование головного мозга новорожденных), ультразвуковую доплерографию (исследование кровотока сосудов головы и шеи).

В структуре медучреждения также откроется дневной стационар на 10 коек, в том числе совместного пребывания матери и ребенка по профилям «педиатрия» и «неврология». В детской поликлинике разместится и молочно-раздаточный пункт.

Дети с симптомами инфекционных заболеваний будут проходить в здании через специальные фильтробоксы. Поликлинику оснастят современным медицинским оборудованием, что позволит маленьким пациентам делать наиболее распространенные обследования максимально близко к дому.

Открытые пространства оборудуют диванами и другой удобной мебелью, телевизорами и кулерами с водой. Будет организована удобная навигация. Современная система кондиционирования обеспечит комфортный температурный режим.

Для комфорта медперсонала оборудуют уютные комнаты и зоны отдыха. В поликлинике установлены две группы лифтов – для пациентов и персонала, а также пандусы для маломобильных граждан.

Москвичам с детьми добираться до поликлиники не составит труда - рядом находится остановка наземного общественного транспорта. Кто приехал на собственных автомобилях, смогут оставить машину на паркинге для посетителей, обустроенном здесь же на 16 машино-мест.

Лидия МИЛОВИДОВА.

Фото из открытых источников.



Герман ЗАХАРЬЯЕВ:

МЫ ВОСПИТЫВАЛИСЬ НА ИДЕАЛАХ МУЖЕСТВА И ФРОНТОВОЙ ДРУЖБЫ

Уникальное событие, касающееся всего мирового еврейского сообщества, состоялось в феврале 2014 года – в еврейский календарь была внесена новая дата – День Спасения и Освобождения. Он отмечается 26 ияра, что соответствует 9 мая 1945 года. В связи с особенностями еврейского календаря, каждый год эта дата выпадает на разные числа. В этом году День Спасения и Освобождения празднуют 19 мая.

Праздник появился по инициативе вице-президента Российского еврейского конгресса, президента международного благотворительного фонда горских евреев СТМЭГИ Германа Захарьяева. День Спасения и Освобождения был учрежден не как альтернатива Дню Победы, а как его религиозное продолжение и как день благодарности еврейского народа Красной армии и другим армиям антигитлеровской коалиции за спасение и освобождение от нацизма. Появление этого праздника поддержали оба главных раввина Израиля, политики, руководители международных еврейских организаций. Презентация новой даты прошла в Кнессете и в штаб-квартире ООН в Нью-Йорке. Декларацию о значимости 26 ияра приняла Конференция европейских раввинов – крупнейшая еврейская религиозная организация Европы. Был определен порядок молитв, которые принято читать в День Спасения и Освобождения: это поминальные молитвы за души погибших и молитвы благодарности за спасение. Эти молитвы подчеркивают главный смысл 26 ияра – не дать забыть миру об ужасах нацизма и о подвиге тех людей, которые ценой своих жизней защитили мир. Праздник также входит в число официальных памятных дат России и в государственный календарь Израиля.

Эксклюзивно для «Московской правды» Герман Захарьяев рассказал о фонде СТМЭГИ, о самом молодом празднике еврейского календаря, инициированном лично, о своем отношении к Победе 1945-го, о молодежи и истории, а также поделился планами на будущее.

О фонде СТМЭГИ

Я родился и вырос в поселке Красная Слобода. В нашей семье было девять детей. Мы всегда жили дружно. Общим принципом было: если ты сильный, то помоги слабому, не дай упасть соседу. Когда у одного была картошка, то у другого находилась луковица. Можно было вместе сварить суп. Так нас воспитывали наши родители. Так мы жили все в то время. Как верующий человек, я руководствуюсь заповедью, согласно которой определенную часть дохода необходимо отдать на благотворительность. Кроме того, для меня важно осознавать, что наша горско-еврейская община сохраняет свою культуру, традиции, язык. Сегодня мы работаем с тысячами горских евреев в местах традиционного проживания нашей общины (Азербайджан, Дагестан и другие регионы Северного Кавказа), в Москве и в Израиле. И я надеюсь, что созданный нами с братьями Фонд СТМЭГИ сыграет в этом деле не последнюю роль.

О Дне Спасения и Освобождения

Мой дед воевал. Война оставила отпечаток на жизни всего моего поколения, хотя мы появились на свет спустя много лет после войны. Мы воспитывались на идеалах мужества и фронтовой дружбы. Кроме того, весь еврейский народ испытывает благодарность Всевышнему за то, что Он помог нашим собратьям уцелеть в самой кошмарной катастрофе в нашей истории. И если бы не Красная армия, ее солдаты, кто знает, смогли ли бы мы появиться на свет? В нашем календаре есть дни памяти павших, день мужества и героизма наших солдат. Но не было дня благодарности народам и армии, которые принесли нам спасение. Было очень важно, чтобы государство Израиль и весь наш еврейский народ сделали этот день своим праздником.

Специальная церемония 26 Ияра 2018 года у Стены Плача

Стена Плача – это главная святыня иудаизма, и любая церемония в этом месте обретает особый статус. В 2018 году, по решению Главного раввина Израиля, этот день вошел в еврейский календарь и стал национальным и религиозным праздником. Еврейский народ – вечный народ. И значит, эта дата останется вместе с нами навсегда. Евреи умеют хранить традиции, увековечивать их. Вот, например, праздники Песах и Пурим, который мы недавно отмечали, их события происходили несколько тысяч лет назад, но евреи и сегодня помнят о них и неизменно из года в год соблюдают их традиции.

Так и 26 Ияра. Теперь этот праздник – часть нашей традиции. В наших церемониях, которые проходят во многих странах, а не только в Израиле и России, участвуют ветераны, политики, главные раввины Израиля и общин диаспоры, много уважаемых людей.

Праздник в новом формате

Безусловно, в этом году праздник поменяет свой формат. Из торжественной церемонии в общественных местах он превратится в семейный праздник. В день 26 Ияра мы все вместе произнесем молитву в память о воинах-победителях, о наших близких, вспомним погибших. Мы прочитаем псалмы и зажжем свечи памяти. Благодаря современным технологиям, к молитве сможет присоединиться каждый. Более того будет несколько молитв на разных языках. Мы снова объединимся, снова будем вместе страны антигитлеровской коалиции. И мы снова будем едины, как и 75 лет назад.

Молодежь и наследие предков

Прежде всего важно, чтобы в семье чтит традиции. Чтобы дети уважали своих отцов и дедов, помнили бы свой язык, знали и любили историю своего народа. Сегодня и в России, и в других еврейских общинах, и в Израиле мы делаем очень много для сохранения памяти. Мы создаем коллекцию личных историй, бережно относимся к каждому имени, чтобы никто не был забыт. Еще недавно язык горских евреев – джуури, находился на грани исчезновения. Мы создали программу изучения джуури, издаются учебные пособия, словари. В разных странах наши дети учат свой родной язык, знакомятся с культурой и историей предков. По праздникам собираются вместе большие семьи, мы навещаем наших родных, ухаживаем за могилами. Нам важно чтобы дети были нашим продолжением и это одно из самых важных дел, которые мы должны сделать в этом мире.

Антисемитизм и переписывание истории сегодня

К сожалению, пандемия, мировой кризис проявили самое негативное, самое мутное в душах некоторых людей. Сообщается в СМИ, что в разных странах происходят ужасные акты вандализма. Снова поднимают голову нацизм и антисемитизм. И, конечно, многим бы хотелось сегодня забыть, кто на самом деле победил в этой войне. Но мы, наши дети, наш народ это помним и никогда не забудем. Одна из основных задач нашего фонда СТМЭГИ – борьба с антисемитизмом. Ведь нацисты, придя к власти, начали с того, что решили уничтожить евреев с лица земли. А евреи тогда были беззащитным народом, лишившимся своей земли, своего государства тысячи лет назад. Закончилось это все газовыми камерами. Мы считаем своей обязанностью сделать все возможное, чтобы это не повторялось.

Окончание на 4-й стр.

Герман ЗАХАРЬЯЕВ:

МЫ ВОСПИТЫВАЛИСЬ НА ИДЕАЛАХ МУЖЕСТВА И ФРОНТОВОЙ ДРУЖБЫ

Начало на 3-й стр.

Орден Дружбы из рук Владимира Путина «за достигнутые трудовые успехи и многолетнюю добросовестную работу»

Не скрою, это была огромная честь для меня. Естественно, вся общественная деятельность, которую я веду, вызвана потребностью заниматься благотворительностью и чувством долга обществу. Конечно, это очень почётная награда, и она принадлежит всей нашей маленькой общине, кто поддерживает деятельность фонда СТМЭГИ. В тот момент мне было очень волнительно и приятно, что столько лет работы оценено на самом высоком уровне, это дает стимул продолжать работать в том же направлении, и я благодарен за это.

Планы на будущее

Несмотря на непростую ситуацию, в которой все мы оказались из-за пандемии коронавируса, я не сомневаюсь, что фонд будет развиваться, будет расширять и углублять свою деятельность по разным направлениям. Сейчас активно развивается программа по изучению языка джури. Ею охвачены как дети, так и взрослые в Москве, общинах Кавказа. В Израиле, где проживает большинство горских евреев мира, тоже растут группы изучающих язык. Кстати, вскоре должен заработать построенный нами Музей горских евреев в Красной



Слободе, который уже функционирует в техническом режиме, а в ближайшее возможное для этого время должно состояться его официальное открытие с участием высшего руководства Азербайджана. Еще одно наше недавнее достижение — открытие Общинного центра горских евреев в московском районе Сокольники. За короткое время он завоевал широкую популярность среди членов общины. Центр ведет активную работу по таким направлениям, как образование, культура, благотворительность, досуг. В наших планах создание подобных центров в других местах, где проживают представители нашей общины. Мы также активно развиваем медиа-направление СТМЭГИ. Работает интернет-ТВ, единственное в своем роде русскоязычное СМИ, регулярно освещающее новости всего русскоязычного еврейства. Наш портал STMEGI.com является одним из ведущих СМИ, посвященное еврейской тематике. Еще мы публикуем ежемесячную цветную многостраничную газету с очень интересным содержанием. Все эти направления, надеюсь, также будут развиваться и расти.

Пожелания читателям «Московской Правды»

Самое ценное в эти дни, это безусловно здоровье. Берегите себя и ваших близких. Пусть Всевышний в скором времени избавит нас от всех невзгод, пошлет благополучие, жизнь и процветание!

Анастасия ФЕДОРЕНКО.
Фото: фонд СТМЭГИ.

ПРИ ОНЛАЙН ОБУЧЕНИИ ВАЖНО ДУМАТЬ О ЗАЩИТЕ ИНФОРМАЦИИ

Как сохранить безопасность при использовании онлайн-платформ в дистанционном обучении? Этот вопрос обсуждали более 450 педагогов – преподавателей русского языка, физики, математики и IT-технологий из 17 стран мира, которые стали участниками Второй международной конференции по безопасности. Конференция прошла в режиме онлайн на платформе Zoom при поддержке Россотрудничества.

Вторую международную онлайн-конференцию «Переход на онлайн: педагогическая практика и безопасность» организовали финалисты конкурса педагогического мастерства «Закачай знания!» прошлого года. Идейными вдохновителями конференции стали преподаватели русского языка Саину Сону из Индии, израильский преподаватель информатики Зэев Фрайман и доцент кафедры «Компьютерные системы и сети» МГТУ им. Н. Э. Баумана Елена Смирнова.

- Конкурс «Закачай знания!» был посвящен использованию информационных технологий в преподавании. Этой же теме посвящена и нынешняя конференция. «Закачай знания!» – это не просто название конкурса, это уже идеология и смысл профессионального развития. И главное: нас всех объединяет русский язык, – отметил начальник управления в сфере образования и науки Россотрудничества Михаил Попов.

За два дня более 60 спикеров из девяти стран – Индии, Израиля, Узбекистана, России, США, Китая, Казахстана, Киргизии и Таиланда – поделились опытом в сфере кибербезопасности при использовании онлайн-платформ в дистанционном обучении. Учителя и эксперты обсудили лучшие практики онлайн-преподавания, вопросы авторского права при использовании технологии дистанта, интерактивные форматы обучения с использованием мобильных телефонов и телевидения, а также преподавание русского языка, литературы, иностранных языков и культуры в дистанционном формате. Доклады были представлены и российскими вузами – МГУ, МГИМО, МГТУ им. Н. Э. Баумана, РЭУ им. Г. В. Плеханова, Государственным институтом русского языка им. А. С. Пушкина.

- Прекрасно, что мы обсуждаем здесь не проблемы, связанные с дистанционным обучением, а, наоборот, возможности, способы решения этих проблем. Мы всегда готовы поддержать новые проекты, участвовать в них и разрабатывать свои, – отметил руководитель Научно-учебного комплекса «Информатика и системы управления», декан МГТУ им. Н. Э. Баумана Андрей Пролетарский.

Мона ПЛАТОНОВА.

КАК ПОБЕЖДАЛА «МАГНИТКА»

Юбилейная дата семидесятипятилетия Победы осталась позади. Теперь самое главное не забыть в кипучем котле событий современности тот великий подвиг народа, о котором было сказано столько горячих слов в прошедшую праздничную декаду.

Торжественные дни показали еще и грустную реальность - современников военных лет осталось совсем чуть-чуть. И среди них почти нет прямых участников сражений.

В войну и первые послевоенные годы воинов, вернувшихся с полей сражений, можно было легко узнать по боевым орденам и медалям за воинскую отвагу. Они украшали выцветшие армейские гимнастерки и лацканы довоенных пиджаков, дождавшихся своих хозяев.

Ордена Ленина, Боевого Красного Знамени, Красной Звезды соседствовали рядом с медалями «За отвагу» и «За боевые заслуги». Почти каждый второй фронтовик имел ордена «Великой Отечественной войны» нескольких степеней. А солдатские ордена «Славы» трех степеней были равны званию «Героя Советского Союза» и встречались намного реже. Это понятно. Чтобы стать героем атак, поднимаясь на смерть из окопов, рукопашных схваток и ночных разведок в тыл врага требовались не только мужество, но и стальная сила воли, а главное это непоколебимая вера в правое дело.

Чаще всех звание «Героя Советского Союза» присваивали летчикам за сбитые фашистские самолеты. На улицах послевоенной Москвы они встречались особенно часто.

По бронзовым медалям за взятые города можно было прочесть биографию военных дорог каждого воина. А медаль участника военных действий на георгиевской подвеске вообще была почти у каждого встречного.

Но самым главным на груди был трёхцветный столбик нашивок: желтые, зеленые, красные полоски означали тяжесть полученных в боях ранений.

Как ни печально об этом говорить, но остались только в считанных единицах воины, на штыках которых была завоевана Победа.

Может быть пора, наконец, восстановить историческую справедливость и признать участниками войны тех, кто сражался на трудовом фронте, не уступая героизму старших братьев. Да, именно восстановить историческую справедливость, ведь современники войны хорошо помнят - фронт и тыл были неделимы.

Военные представители армии все время приезжали на оборонные предприятия, внося поправки для совершенствования армейской продукции, а инженеры, которые носили военную форму, постоянно прибывали на фронт для проверки качества вооружения.

Вот так, общими усилиями фронта и тыла родилась знаменитая «Катюша», которую по проекту сначала поставили на гусеничную тягу и только проверив артсистему в действии перевели на автомобильную, придав ей мобильность и маневренность.

Незаслуженный провал в исторической памяти потомков пытаются ликвидировать «Московская правда», которая в эксклюзивном порядке воспроизводит неизвестные эпизоды трудового подвига военного юношества. Очень хочется, чтобы благородную инициативу московских властей и газеты «Московская правда» услышали, увидели и поддержали на федеральном уровне.

Те, кто вершил Победу в тылу, создавая ее грозное оружие, вполне заслужили такой же воинской чести, какой удостоились те, кто завоевал Победу этим оружием!

Магнитогорская поэма

На магнитогорской земле люди привыкли отлично работать. Еще в тридцатые годы здесь, в степной глуши, был заложен один из первых металлургических гигантов отечественной тяжелой промышленности. Отсюда началась твердая поступь пятилеток, победная дорога которых вывела народ на рубежи новой жизни.

Комсомольцы тридцатых... Они пришли в этот уголок земли, где до них царствовала дикая природа, не ради того, чтобы о них

сложили эпос. Молодые люди прибыли в будущий край металла, чтобы вызвать его к жизни, отворить заветную дверь горы Магнитной, заставить ее отдать стране богатства недр, без которых не могли развиваться промышленность и сельское хозяйство. Металл, нефть, уголь, лес, хлеб — все это представляет единое целое народного хозяйства. Магнитогорск — вечный памятник их труду!

Вспоминая о магнитогорских буднях, мы обычно имеем в виду достижения комсомольцев тридцатых годов, но спустя всего лишь десятилетие после того, как у подножия знаменитой горы в рекордный срок вскинулись величественные корпуса и домны огромного комбината, следующее поколение молодежи повторило рабочий подвиг предшественников. На их долю выпали неслыханные трудности военных невзгод.

Пятая и шестая домны - память труду молодежи военных лет увековечена в могучих сооружениях.

Оружие для победы в Сталинграде — это прежде всего металл Магнитки! А Магнитка может во много раз увеличить свое производство, но для этого необходимы новые домны, современные и мощные. Их надо было построить в считанные дни и так же быстро включить в производственный цикл. Военное положение не терпит длительных сроков. Каждый месяц войны равен году мирных дней. И сильнее в бою окажется тот, кто успеет больше и быстрее! И вот, отвечая на призыв фронта, учащиеся трудовых резервов по-военному развернули трудовое наступление на «магнитогорском направлении».

Они начали сражение за новую боевую технику: танки, самолеты, гаубицы, корабли, за самую прочную в мире броню, о которую, как показали дальнейшие события, вдребезги разбился коричневый вал фашистской армии. И на позициях в Сталинграде, и на трудовых рубежах в Магнитогорске задача была общая — разгром врага!

«Воевать по-сталинградски, работать по-магнитогорски!» — этот лозунг объединил десятки тысяч подростков из учебных заведений всей страны. Проектировщики предупреждали — построить такие сложные сооружения дело нешуточное. Оно требует большой технической подготовки и многих средств механизации строительства. Сможете ли, справитесь, не упустите драгоценное время?

Комсомольцы училищ и школ. В трудные годы страна все время обращалась к ним за помощью. С ними народ связал надежды и они с честью оправдывали эту веру!

Недаром пропитанные рабочим потом форменные гимнастерки украшали тысячи орденов и медалей — убедительное доказательство надежности юной смены великой страны! Здесь, в Магнитогорске, они мстили своим трудом за горе и слезы нашего народа, делали все, чтобы фронт получал металл в сжатые сроки и этим приближал долгожданный час Победы.

Пятую домну заложили в 1941 году. Учащаяся молодежь трудовых резервов приступила к строительству крупнейшего в мире металлургического гиганта, способного выдавать в сутки 1400 тонн чугуна. Обслуживать такую машину нелегко, особенно в военное время, когда рабочие руки, что называется, на вес золота. И поэтому в самом начале строительства было принято решение: механизировать все процессы будущей домны от загрузки ее рудой до выпуска готовой продукции.

Чудо рождалось на глазах! За несколько месяцев учащиеся школы ФЗО-1 переработали 155 тысяч кубических метров земли, 1800 тонн арматуры, 30 тысяч кубических метров бетона кирпичной кладки, огнеупоров.

Иногда сухой язык цифр может стать красноречивее слов. Сколько бессонных ночей и дней напряженной работы стоят за ними! А ведь это был период недоедания, кое-как устроенного жилья — город был не в состоянии обеспечить удобным жильем огромную армию приехавшей молодежи, не хватало инструментов, приспособлений, возникали перебои то в том, то в этом.

Продолжение на 6-й стр.

КАК ПОБЕЖДАЛА «МАГНИТКА»

Начало на 5-й стр.

Юные герои шли на трудовой штурм. Впереди землекопы — они готовили место для фундамента. Огромный котлован ширился прямо на глазах. Не успевала затвердеть поднятая землекопами земля, как отряды плотников приступали к сооружению опалубки. А рядом с ними арматурщики покрывали один квадратный метр за другим паутиной металлической сетки. Бетонная рубашка постепенно покрывала каркас, а поверх нее укрепляли железный кожух. Будущая печь отливалась белизной огнеупора. Стройка росла и ширилась...

Однажды на одном из складов вспыхнул пожар. Огонь подбирался к горячему. Опасность грозила всей конструкции, горящая масса была готова переброситься на строительные площадки. Не было ни одного комсомольца, который остался бы равнодушным к возможным последствиям беды. Все, кто прибыл в Магнитогорск по голосу долга перед фронтом, преградили в ту ночь дорогу огню. Тушили яростно, ожесточенно...

Только когда перестала дымиться горелая земля, присели отдохнуть. Но уже подошло время очередной смены, и к работе приступили люди, насквозь прокопченные дымом, покрытые сажей, но счастливые тем, что отстояли, отбили у огня плоды своей тяжелой работы.

Как ручьи сливаются в общее русло реки, так из подвигов отдельных людей складываются дела коллектива. Но это не значит, что их труд обезличен. Имена этих людей не забыты, ими гордятся, их ставят в пример, так как итоговый результат всегда зависит от того, насколько добросовестно прилагает свои силы каждый участник коллективного труда.

Труд людей в тех условиях был героическим. Никто в то время не удивлялся, узнав о том, как в ноябрьскую стужу группа электромонтажников, занятых сбором коксовых затворов скиповой ямы, выполнила за десять часов трехсуточную норму. Такая ударная работа была привычной.

Не хватало рабочих рук на стройке, а час, когда печь должна выдать первую плавку, был уже не за горами. То там, то здесь возникала авральная обстановка. В самые решающие часы остановились работы по чеканке кожуха домны. Не будет готов кожух, сорвется кладка огнеупоров.

В училище на комсомольском собрании молодые чеканщики дали слово — не уйдем с площадки, пока не сдадим всю работу! Семь дней кряду они не покидали стройку! Уже потом стало известно — каждый из них работал за пятерых! График работы был восстановлен, огнеупоры положили именно в тот срок, который планировался.

Учащиеся ремесленных училищ и школ ФЗО вызвали на соревнование бригады взрослых рабочих-монтажников. И что же? Знамя перешло из клуба комбината в зал управления трудовых резервов. Но главное торжество наступило 7 ноября 1942 года, когда пятую домну поставили на сушку.

4 декабря 1942 года тысячи людей собрались у домны, как у подножья огромной горы, чтобы посмотреть, как ее чрево поглощало первую руду!

А 5 декабря в 6 часов 45 минут зарево первой плавки известило — есть чугун! Еще один рубеж оказался взятым рабочей комсомолией на долгом и трудном пути к Победе.

Поколение трудовой смены сороковых годов на деле показало — оно достойно тех, кто ковал традиции рабочих пятилеток! В первые двое суток новорожденная домна выдала семь плавков. Трудовые резервы могли гордиться. Одна пятая домна давала больше чугуна, чем весь дореволюционный демидовский Урал!

Учащиеся ремесленных училищ дали рабочую клятву фронтовикам — металл будет! Воюйте уверенно! Слова клятвы были подтверждены новыми делами. Еще пламя первых плавков пятой домны озаряло склоны Магнитной, а молодежь стала готовиться к строительству шестой домны. Ее тоже возводили учащиеся трудовых резервов.

Многие из тех, кто пришел на стройку совсем зеленым юнцом, теперь возглавляли бригады, участки, отряды ребят нового набора. Почти каждый второй бригадир был награжден за пуск пятой домны орденом или медалью. Еще «необстрелянные» новички с большим уважением смотрели на своих сверстников, гимнастерки которых были украшены правительственными наградами. Подчиняться им было и почетно, и уважительно.

Окончание на 7-й стр.



КАК ПОБЕЖДАЛА «МАГНИТКА»

Начало на 5-й и 6-й стр.

Монтажник Кривоносов учился работать на строительстве пятой домны. Он не только получил в эти горячие дни специальность, но и доказал, что ему по плечу стахановские рекорды. После пуска домны его представили к награде, и медаль «За трудовую доблесть» засверкала у него на груди. Теперь ему поручили возглавить бригаду монтажников из нового поступления учебных заведений.

Ребята с восторгом смотрели на своего наставника, возраст которого почти не отличался от их собственного, и ловили каждое его слово. Вскоре бригада Кривоносова объявила себя фронтовой, а через несколько месяцев ей присвоили имя воспитанника трудовых резервов Героя Советского Союза Виктора Талалихина.

Многие бригады были удостоены чести носить имена Героев. Самому старшему из бригадиров-орденоносцев было семнадцать лет. Шел монтаж кауперов. Монтажникам, каменщикам, сверловщикам, электросварщикам приходилось нелегко: сложные операции требовали совершенных инструментов, а их не хватало. Зато были смекалка и проворство молодости. И эти свойства выручали не раз в трудную минуту.

Электросварщика Сергея Блажко не могли догнать в работе профессионалы, Ваня Кленов поразил результатом своего труда известных сверловщиков Магнитогорска.

Огромные строительные плацдармы Магнитогорска стали для ребят жизненной и производственной школой. В труде закалялись они духом и телом, мужали, постигали рабочую науку, у них пробуждался интерес к тому, что они создают.

Чудо техники выросло на глазах. Шестая домна была намного совершеннее своей предшественницы. Хозяйство ее состояло из литейного двора, трех кауперов, бункерной эстакады, пылеуловителей, газоочистки, воздушных энергетических сооружений, железнодорожных путей протяженностью в пятнадцать километров.

Печь должна была потреблять в сутки сорок миллионов литров воды — количество, необходимое примерно среднему городу. Полезный объем домны вместе с поддоменником составлял 1300 кубометров. Навероятно, но этот факт подтвержден историей молодежныхстроек военного времени — весь строительный цикл этого гиганта занял лишь пять-шесть месяцев! Сколько ярких судеб влелось в историю второй комсомольской домны. Александр Филонов родился далеко от Магнитогорска — в маленькой белорусской деревушке. Здесь он жил, работал в колхозе, учился. Мечтал стать хлеборобом. Ему исполнилось шестнадцать, когда война лишила его семьи, отчего дома. Александру удалось пробраться в партизанский отряд, он оказал там большую помощь, так как лучше его никто не знал окрестности. В отряде подростка окружили заботой. Командир отряда оказался человеком дальновидным и мудрым. Он понимал, что Александру надо учиться. Да и риск огромный — каждый раз, когда паренька посылали в разведку, сердце командира сжималось. И вот, собрав группу подростков, командир решил переправить их на Большую землю.

В марте 1943 года ребята удачно пересекли линию фронта и попали в расположение наших частей. Их отправили в тыл. В начале апреля магнитогорская школа ФЗО-2 приняла для обучения белорусских детей. Их поставили на монтаж коксовой батареи, и там выяснилось — ребята на редкость ловкие, находчивые и бесстрашные. Им было не привыкать бороться с трудностями. Кроме того, в них проснулась жажда к знаниям.

В короткий срок научились они выполнять работу слесаря-монтажника. И тогда им доверили смонтировать кольцо шахты домны.

Александр Филонов, Сергей Новиков, Александр Игнатъев, Ким Борисенко, Василий Кузин быстро освоили дело. Умело орудуя инструментом, они крупными болтами стягивали стыки толстых железных плит. Эту операцию может выполнять дале-

ко не всякий квалифицированный рабочий. Требуется большое физическое напряжение и исключительная точность действий! Дело в том, что между плитами не должно быть ни малейшего зазора, иначе просочится газ.

И белорусские ребята не только на совесть выполнили порученное им задание, но и сделали это со значительным опережением графика. Учащиеся школы решили поддержать их начин и доказать, что и другие способны работать не хуже.

Случай для этого не заставил себя долго ждать. Вскоре потребовалось немедленно провести сварочные работы на перекрытии горна. Но это был заказ не на простую сварку. Требовалось сделать 140 швов общей длиной в 28 метров. При этом толщина шва не должна превышать 14 миллиметров! Опытным сварщикам требуется для этого несколько суток. И вот двадцать комсомолок решили взяться за эту работу.

Сварщицы из ФЗО Анна Паничева, Оля Полякова пришли в контору стройки выписывать наряд на объем задания и срок работы. В отделе нормирования определили — сварка должна быть закончена через четыре дня. Девушки расписались в получении наряда, переглянулись между собой и ушли. А через день уже весь Магнитогорск знал, что работа на горне была завершена через ... шесть часов после ее начала!

— Вот и попробуй запланировать срок, если работу выполняют ремесленники! — шутили в дирекции строительства.

В сорокаградусную, сибирскую стужу висели они в люльках, и не было случая, чтобы кто-то спасовал и покинул участок.

Еще только вчера монтажники трудились над колошниковой площадкой, а уже назавтра работы велись над укрупненной сборкой копра, и вот они воздвигают наклонный мост, чрезвычайно сложный в техническом отношении. И все это создавали руки молодежи, которая совсем недавно пришла сюда, ещё плохо представляя технические основы производства...

На этом строительстве учащаяся молодежь перекрыла те рекорды скорости, которые брала при возведении пятой домны. В считанные месяцы ребята из трудовых резервов переработали для пуска шестой домны 200 000 куб. метров земли, смонтировали 6000 тонн металлоконструкций, уложили 1600 куб. метров бетона и 6000 тонн огнеупорных изделий, поставили 100 000 заклепок, произвели 25 000 метров электросварочных работ.

Правомерным было бы считать рождение промышленного колосса гигантским рекордом их общего труда! Двадцать бригад начинали работу в июне, к концу года их стало сто пятьдесят. И все они законно завоевали право называться фронтовыми...

И настал день! Чугун из жерл домны № 6 влился в русло общего потока магнитогорского металла. Броневые позиции Магнитки приняли еще одно подкрепление. Домны, мартены, коксовые батареи день и ночь светились огнем плавки.

В их мощном гуле звучал торжествующий гимн Великой Победы! Маленькие солдаты трудового фронта помогли взрослым зажечь факелы исполинов металлургии, и мы не в праве забывать об их подвиге в годы Великой Отечественной войны! Всю свою силу отдавали они фронту, и сколько надежного оружия, благодаря которому победили советские воины, вышло из их рук!

А чтобы представить себе это более наглядно, давайте обратимся к сводке военного времени: «Только за шесть месяцев (1943 года — Э. К.) прирост продукции Магнитогорского металлургического комбината равен всей металлургии довоенной Италии. Если погрузить в вагон весь металл, выработанный здесь только на вновь построенных агрегатах, такой поезд займет 1660 километров путей».

Сводка Совинформбюро того времени гимн металлу для будущей Победы в 1945 году, завоеванной ребятами из ремесленных училищ в Магнитогорске!

Эрик КОТЛЯР.
Фото из музея Магнитки.

ЧИСЛО ПЕРЕДАЧИ ПОКАЗАНИЙ СЧЕТЧИКОВ ТЕПЛА ОНЛАЙН ВЫРОСЛО ВТРОЕ



В марте - апреле 2020 года в электронном виде поступило 97 тысяч ведомостей с показаниями счетчиков тепла. Как сообщили в компании МОЭК, объем онлайн передачи данных вырос в три раза.

«В частности, в марте 2020 года в режиме онлайн ПАО «МОЭК» было успешно принято от потребителей 48 тысяч ведомостей приборов учета тепловой энергии (в марте 2019 года – 16 тысяч), в апреле 2020 года – 49 тысяч ведомостей (16 тысяч в апреле прошлого года)», – уточняется в сообщении ПАО «МОЭК».

Показания счетчиков в электронном виде передаются двумя способами: в авторежиме из автоматизированной системы учета потребления ресурсов или загружаются клиентом непосредственно в единый личный кабинет на сайте компании.

**Фото из открытых источников.
По материалам «Мой Дом Москва».**

В ТАРИФ НА ЖКУ МОГУТ ВКЛЮЧИТЬ ПЛАТУ ЗА ОБЩЕДОМОВЫЕ НУЖДЫ

В Госдуму внесен законопроект, предлагающий включить в тариф на ЖКУ плату за общедомовые нужды (ОДН), что значительно замедлит рост тарифов. Как предполагают авторы законопроекта (Парламент Республики Северная Осетия-Алания), эта мера позволит учесть интересы жильцов многоквартирных домов, поставщиков коммунальных услуг, управляющих компании и ТСЖ. Соответствующий документ опубликован в электронной базе нижней палаты парламента.

«Законопроектом предлагается простая система начисления платы за общедомовые нужды, согласно которой из Жилищного кодекса РФ исключается понятие «коммунальные ресурсы, потребляемые при использовании и содержании общего имущества в многоквартирном доме». При этом оплата коммунальных ресурсов, необходимых для содержания общего имущества в многоквартирном доме, предполагается к включению в стоимость тарифов на жилищно-коммунальные услуги», – говорится в пояснительной записке.

Например, при такой системе расчета размер платы за общедомовые нужды будет прямо пропорционален размеру индивидуального потребления коммунальных услуг.

«Стоимость тарифов при этом вырастет, по расчетным данным, не более чем на 1,5%, что значительно меньше, чем при существующей системе оплаты за ОДН», – отмечают законодатели.

Такой принцип расчета обеспечит справедливую и прозрачную систему оплаты услуг на общедомовые нужды, согласно которой размер платы за общедомовые нужды будет



прямо пропорционален размеру индивидуального потребления коммунальных услуг.

Кроме того, предлагается также исключить из законодательных актов нормы, предусматривающие обязанность по установлению коллективных (общедомовых) приборов учета потребления коммунальных ресурсов, в том числе при проведении капитального ремонта. Что также снизит расходы граждан на оплату услуг ЖКХ.

По материалам «Мой Дом Москва».

БУДЬ ГОТОВ, ГОТОВ, ГОТОВ...



19 мая — 98 лет со дня образования Всесоюзной пионерской организации имени Владимира Ленина. Правда, до 1924 года она носила имя Спартака, а после смерти вождя пролетариата стала называться его именем. Все дети, рожденные в СССР, были пионерами, и многие до сих пор помнят свое пионерское прошлое. Помню его и я, тем более что с этой организацией была в том числе связана моя профессиональная деятельность.

Прием в Смольном

В пионеры меня принимали в торжественной обстановке в Смольном дворце, в Ленинграде, ныне Санкт-Петербурге. В это время в нашей семье в Военно-медицинской академии имени С. Кирова учился мой отец.

В Смольном принимали лучших, отличников и хорошистов. Я была в рядах первых. Помню, что все мы очень волновались. Клятву пионеров мы выучили назубок еще раньше, и в высоких залах Смольного она звучала по-особенному торжественно. Не думаю, что каждый ребенок, которому повязали красный галстук, понимал всю идеологическую подоплеку этой организации. Из головы вылетели, как ненужный хлам из дома, скучные пионерские собрания. Зато остался в памяти веселый сбор металлолома. Однажды мы, дети военных, жившие в пригороде Ленинграда, забрели на какой-то заброшенный участок и нашли много бесхозных железок. А рядом стояла дрезина. Не сговариваясь, забрались на нее, прихватив с собой железки, ребята оттолкнули ее, и она покатила под горку, набирая скорость... В какой-то момент мы все же поняли всю опасность этого приключения. И тогда кто-то из ребят приказал выбросить «за борт» весь этот железный хлам и всем сгруппироваться. Дрезина мягко врезалась в тупик, и мы, дружно смеясь, весело попадали один на другого. Детство не ведает страха. Но сейчас я понимаю, что действия нашего товарища спасли многих из нас от увечий.

Правда, меня, отличницу, чуть не исключили однажды из рядов пионерской организации за «плохое» поведение. Шел урок пения, мы пели патристическую песню, уже не помню какую. Рядом со мной за партией сидел Паша Кондратьев и корчил неимоверно смешные рожицы. Я не удержалась, засмеялась, и учительница поставила мне «2» за поведение, снабдив отметку в дневнике пояснением: «Смеялась на уроке пения при исполнении патристической песни». Домой я пришла вся в слезах. И тогда в школу отправилась мама. Она, как и отец, была медиком, и в нашем

доме было много книг по психологии — тогда еще науки (это был конец шестидесятых годов) непризнанной, считающейся буржуазным пережитком. Много лет спустя, вспоминая этот эпизод, мама рассказала, что объяснила учителям всю нелепость моего «наказания» именно с точки зрения психологии. Заступились за меня тогда и ребята из класса: они рассказали нашей классной руководительнице, что смеялась я вовсе не над песней. Пионер — всем ребятам пример, так тогда нас воспитывали.

А еще помню наши удивительно веселые «Зарницы», ведь в них принимали участие наши отцы, которые по большей части были военными. Поэтому игры у нас были практически профессиональные. Что такое стратегия и тактика боя, я хорошо усвоила с детства.

Зигзаг удачи

После школы началась взрослая жизнь. Был комсомол, интересные будни начинающего, молодого журналиста. Переехав в Подмоскowie, работала в районной газете и до сих пор удивляюсь, как, не имея сегодняшних средств связи, мы оперативно публиковали все новости, делали репортажи с мест и т. д. Молодость многое может.

В те годы шла война в Афганистане. Я написала очерк об одном афганце, и его опубликовали в нашей газете. Через несколько дней раздался звонок. Звонили из ЦК ВЛКСМ. Мне предложили работать в одном из журналов издательства «Молодая гвардия» — «Вожатый». Стоит ли говорить, что об этом можно было только мечтать! Я снова окунулась в мир детства, только не жила в нем, а была причастна к его созданию. Журнал был методическим пособием для вожатых — людей, которые работали в школах, пионерских лагерях. Им требовались интересные подсказки, методики, педагогический опыт для того, чтобы развивать пионерское движение. «Главной пионеркой страны», как мы ее называли в нашем коллективе, была Тамара Трухачева, занимающая должность заместителя главного редактора. Именно она разработала многие методические рекомендации работы с детьми. Ее авторитет был непререкаем.

Но шел конец 80-х, в воздухе пахло перестройкой и переменами, все это прекрасно ощущали и не знали, какие идеи продвигать дальше?

Мы часто ездили в командировки. Писали очерки о педагогах-новаторах, изучали опыт организаций. Была я и в Артеке, на сборе «Активистов перестройки». Это было, пожалуй, последнее «прости» уходящему строю. Но сбор запомнился не только шикарной природой Крыма, интересными ребятами со всего еще существовавшего Советского Союза, многие из которых впервые увидели море, звонкими песнями у костра... В этом замечательном месте я впервые познакомилась с живыми, настоящими психологами, которые проводили с ребятами, как сейчас говорят, тренинги. После поездки эта тема так захлестнула меня, что я набралась смелости и пришла в кабинет Тамары Викторовны. Она выслушала мои предложения организовать в журнале рубрику «советы психолога» весьма скептически, но все же милостиво разрешила попробовать ради эксперимента. После публикации материала в редакцию посыпался шквал писем, и мы поняли, что рубрика состоялась.

Ну, а что же с пионерской организацией, ведь мы немного отвлеклись от основной темы. Но этому есть и свои причины...

Окончание на 10-й стр.

БУДЬ ГОТОВ, ГОТОВ, ГОТОВ...

Начало на 9-й стр.

Куда идут бойскауты?

Если в Москве верная соратница Ленина Надежда Крупская застыла в камне одиноко, то в городе Энгельсе она расположилась с дружной компанией пионеров. И это не случайно. Однажды к нам в редакцию позвонил историк (не помню его фамилии) и предложил мне совместно с ним написать статью о бойскаутах.

- Это не совсем наша тема, - осторожно сказала я.

- Нет, именно ваша, и она имеет прямое отношение к пионерской организации, - возразил ученый.

Дело в том, что в ноябре 1921 года Н. Крупская выступила с докладом «О бойскаутизме», в котором предложила взять на вооружение скаутские методы и создать детскую организацию, «скаутскую по форме и коммунистическую по содержанию». Доклад был опубликован брошюрой - «в дискуссионном порядке», а позже переиздан. И именно многие из положений теории бойскаутизма легли в основу пионерской организации. Просто Крупская, совместно с другими учеными-методистами, придала им идеологический смысл.

Из нашего прошлого — в наше завтра

И снова промчались годы. В новой России на проблемы детей и молодежи обратили внимание не сразу. Всеобщая ваучеризация страны отвлекла от главного — от воспитания будущего поколения. А это своеобразная подушка безопасности, которая в том числе определяет стабильное развитие общества. Но свято место пусто не бывает. Их быстро заняли религиозные секты, радикальные экстремисты и т. д.

В конце 90-х — начале нулевых спохватились. Постепенно на нет сошла проблема беспризорных детей, радикалов разных мастей, а вот безнадзорных, или, как сейчас говорят, «социальных сирот», и в наше время хватает. Сегодня появились и детские организации — прототипы все же тех же бойскаутов, пионеров. Многие политические партии таким образом пытаются привлечь в свои ряды «младую кровь». В то же время появилось много движений по различным направлениям — экологи, юные журналисты, спасатели и т. д. Есть организации политические, религиозные и много других. Все они нуждаются в государственной поддержке.

Вместе с тем по-настоящему массовых в обозримом будущем не вижу. Да и нужны ли они в нашей новой России?

В любом случае любая из них должна иметь свою четко выстроенную методологию. Детская душа — инструмент тонкий.

Большинство родителей сегодня вряд ли отпустят свое малолетнее чадо прогуляться с друзьями по окрестностям — времена уже не те. Мы стараемся развивать индивидуальность, водим, в силу своих возможностей, детей на «развивашки», стараемся как можно раньше обучить их иностранным языкам. Мир стал другим, в нем властвуют успешные. Целеустремленные, молодые, красивые... Все это здорово. Но не выплеснули ли мы из нашего старого прошлого воду вместе с младенцем? Где сегодня можно научить нового человека добру, чувству локтя, взаимопомощи? Найдется ли среди нового поколения мальчик, который, предупреждая опасность, сможет спасти от переломов и ссадин своих друзей на летящей в неизвестность дрелине?

Так ли плох был союз юных с точки зрения воспитания этих качеств?

Нина ДОНСКИХ.

ДЕТСКИЙ ВЗГЛЯД НА КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

Памятники 129 московских районов отражены в работах ребят, присланных на II конкурс детского рисунка «Наследие моего района», организатором которого является Департамент культурного наследия г. Москвы.

Как заявил руководитель Департамента культурного наследия Алексей Емельянов в ходе онлайн-пресс-конференции на площадке МИА «Россия сегодня», столь широкий охват московских достопримечательностей в работах молодых москвичей ему особенно приятен:

«В прошлом году мы решили попробовать провести конкурс именно для детей: нам было важно понять, как молодые москвичи видят и чувствуют наследие. Честно говоря, перед прошлым конкурсом мы очень сильно волновались, так как не знали, что из этого получится. И надо сказать, что все наши ожидания были превышены в разы. Мы поняли, что это очень хорошая идея и ее нуж-

но обязательно развивать. В 2020 году конкурс состоялся уже во второй раз, и если в прошлом году мы получили 500 работ, то в этом году более 1,5 тысяч. И что особенно важно, это не только памятники центра Москвы: мы получили изображения памятников по 129 районам города. То есть молодые москвичи, дети, понимают, что Москва — это не только центр, это и те районы, в которых мы выросли. Мы видим рисунки Коломенского, Кузьминок, Кусково, Крутицкого подворья».

В конкурсе, по словам Алексея Емельянова, было 2 направления: так называемые «профессионалы» — это учащиеся художественных школ — и «любители», то есть дети, которые не учатся в художественных школах, но тоже с удовольствием рисуют московские памятники. Еще одно разделение участников было по возрасту: с 7 до 12 лет и старше школьники.

Нововведением этого года стали онлайн-лекции и ма-

стер-классы: специально для участников эксперты и члены жюри подготовили эксклюзивные материалы о живописи и наследии. Кстати, участие в этих встречах принимают и родители школьников.

«Также в этом году в честь 75-летия Победы была добавлена специальная номинация «Памятники-герои». Мы предложили ребятам нарисовать монументы и здания, устоявшие во время боевых действий или же воздвигнутые в честь Великой Победы. Таких работ к нам пришло порядка 100», — отметил руководитель департамента.

Примерно одна треть ребят участвуют в конкурсе уже второй год подряд. Конечно, условия самоизоляции, как рассказал Алексей Емельянов, внесли коррективы и в работу жюри, и в процедуру подведения итогов конкурса:

«Мы посылаем сканы рисунков (сами рисунки принимались на конкурс до 17 марта. — С. И.) членам жюри. Хочу, кстати, отметить, что конкурс

этот не художественный, то есть нам важна не только и не столько техника рисунка или техника каких-то цветовых решений, нам важно ощущение города, ощущение нашего наследия».

Кроме членов профессионального жюри, выбрать своего победителя в номинации «Приз зрительских симпатий» смогут подписчики социальных сетей Мосгорнаследия, проголосовав за понравившийся им рисунок. Итоги конкурса, по словам руководителя департамента, будут подводиться уже после снятия ограничений, «в более спокойное время»:

«В этом году, как и в прошлом, мы обязательно отметим ребят ценными подарками и призами. Работы финалистов будут выставлены в одном из музеев Москвы. Кроме того, в качестве одного из главных призов для 9 победителей станет возможность участвовать в мастер-классе Зураба Церетели».

Сергей ИШКОВ.

ФУТБОЛУ – БЫТЬ!

Коронавирус будет побежден – врачи обязательно найдут вакцину, карантин и самоизоляция пока нужны, а футбол всему этому – в помощь. РФС решил возобновить чемпионат России по футболу.

Исполком РФС провел заседание, где принял решение возобновить сезон РПЛ 21 июня. В марте чемпионат был приостановлен из-за пандемии коронавируса после 22 туров.

Сезон РПЛ будет доигран в период с 21 июня по 22 июля. За этот месяц командам предстоит сыграть восемь туров, четыре из которых будут сыграны в середине недели. Все оставшиеся игры РПЛ этого сезона будут проходить без зрителей. Руководство лиги воспользуется предоставленной ФИФА возможностью изменить правила и проводить за матч по пять замен (три по ходу игры и две в перерыве). Регламент возобновления тренировок и игр будет принят после согласования с органами исполнительной власти.

Сезоны ФНЛ и РПЛ завершены досрочно, а итоги турниров подведены по текущему положению в турнирных таблицах. Две худшие команды по итогам сезона вылетят в ФНЛ, а их места займут волгоградский «Ротор» и подмосковные «Химки».

Предварительное расписание такое:

- 23-й тур: 21 июня
- 24-й тур: 28 июня
- 25-й тур: 1 июля
- 26-й тур: 5 июля
- 27-й тур: 8 июля
- 28-й тур: 12 июля
- 29-й тур: 15 июля
- 30-й тур: 22 июля

Кубок России по футболу также будет доигран. Розыгрыш второго по значимости трофея РПЛ стартует 24 июня. Пока матчи намечены на следующие даты: 1/4 финала: 24 июня, 1/2 финала: 18 - 19 июля, финал: 25 июля.

РФС и РПЛ совместно проработали

протокол проведения игр, в котором учтены все требования государственных органов власти, а также наработки других лиг, которые также приняли решение продолжить сезон.

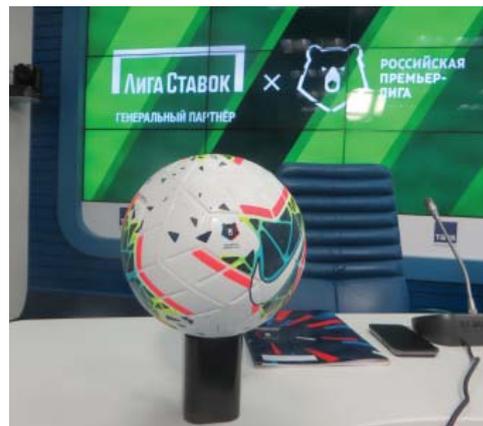
«Возвращение футбола станет сигналом к тому, что мы находимся на пути к восстановлению привычного образа жизни. Футбол нужен командам, тренерам, игрокам. Простой негативно влияет на уровень мастерства, наносит урон футболу. Принимая такое решение, мы понимаем, что здоровье футболистов и сотрудников остается для нас приоритетом. Ни один футболист, ни один сотрудник не был инфицирован. Это говорит о том, что наше мартовское решение было верным», — проинформировал журналистов президент Российского футбольного союза Александр Дюков.

Президент РФС также добавил, что, несмотря на решение исполкома союза, стопроцентной гарантии возобновления чемпионата России по футболу нет: окончательное решение о рестарте остается за государством и руководством регионов. Дюков также отметил, что для возобновления РПЛ необходимо распоряжение от органов власти о въезде в Россию иностранных футболистов. Сейчас процесс согласований по этому вопросу завершён, и в РФС ждут подписания подобного указа.

В случае форс-мажора и новой приостановки сезона РФС решил, что итоговые места будут определены по текущему положению после последнего сыгранного тура.

Надеемся, что к этой опции прибегать не придется. Страна должна выходить из карантина, налаживать экономику, возобновлять театральные постановки и возвращать спорт. Вот футбол и станет такой движущей силой, которая вернет стране ЖИЗНЬ!

Владимир САБАДАШ.
Фото автора.

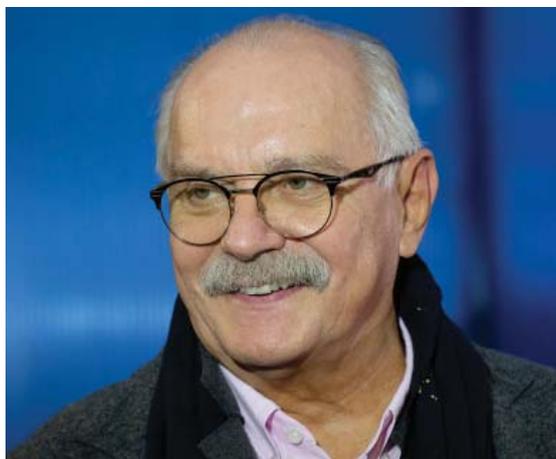


НИКИТА МИХАЛКОВ БЕЗ ЦЕНЗУРЫ И ИЗЪЯТИЙ

Почему доносы «37-го года» стали актуальными и именно для либеральной интеллигенции? И почему желание разобраться в происходящем, проанализировать факты, сопоставить события и найти причины происходящего многие склонны считать конспирологией?

Об этом и многом другом Никита Сергеевич предлагает поговорить в новом выпуске под названием «Без цензуры и изъятий: Познер, поп Гапон и Гуси-Лебеди». В новом выпуске своей авторской программы «БесогонТВ» Никита Михалков предлагает поговорить и о том, кто и как отреагировал на предыдущий выпуск программы под названием «У кого в кармане государство?». С его точки зрения, из этого анализа многое становится ясным.

Новый выпуск авторской программы «БесогонТВ» «Без цензуры и изъятий: Познер, поп Гапон и Гуси-Лебеди», первый после снятия программы с эфира телеканала «Россия 24», выйдет



на официальном канале «БесогонТВ» в YouTube 22 мая 2020 г. – <https://www.youtube.com/user/besogontv>

– Как вы знаете, 2 мая наш предыдущий выпуск программы «БесогонТВ» был снят с эфира телеканала «Россия 24». Но важно, что мы всегда делали программу «БесогонТВ» для наших зрителей. Да, телеканал «Россия 24» всегда помогал нам донести наши мысли до самой широкой аудитории во всех регионах России. Но если мы сейчас не можем делать это вместе с «Россией 24», значит, будем выпускать нашу программу в Интернете, а параллельно думать о дальнейшем ее развитии, – отметил Никита Михалков.

Кстати, анонс нового выпуска «БесогонТВ» «Без цензуры и изъятий: Познер, поп Гапон и Гуси-Лебеди» можно посмотреть на официальном канале «БесогонТВ» в YouTube уже сейчас: <https://www.youtube.com/watch?v=Ban2p9cxbLM>

Елена БУЛОВА.

ДЖУД ЛОУ, КОНСТАНТИН ХАБЕНСКИЙ, СЕРГЕЙ ПУСКЕПАЛИС И АВТОГРАФ ОЛЕГА БЛОХИНА

Какие события объединяют этих столь разных людей? Джуд Лоу, Константин Хабенский, Сергей Пускепалис, а еще Григорий Добрыгин снялись вместе в международном приключенческом триллере Кевина Макдональда «Черное море». Его можно будет увидеть 20 мая на ТВ-3 в 23.00 и в субботу, 23 мая, в 14.30.

Снимались артисты фактически бок о бок. В «Черном море» речь идет о некоем международном экипаже подводной лодки, который отправляется на поиски затонувшей нацистской субмарины с секретным грузом золота на борту. Согласно сценарию, это золото когда-то было отправлено Гитлеру. А в наши дни оно может вернуть надежду герою Джуду Лоу – шотландскому капитану Ро-

бинсону, несправедливо лишившемуся работы и потерявшему жену и дочь. Теперь ему не остается ничего другого, кроме как тайно арендовать у севастопольских моряков ржавую советскую подлодку и набрать пеструю команду алчных искателей приключений, современных флибустьеров, половина из которых не говорит по-английски. Им предстоит отправиться на дно Черного моря, чтобы там испытать все трудности опасного погружения и постараться не поубивать друг друга – ведь чем меньше людей останется на борту, тем больше золота достанется каждому. Вместе с тем этот фильм – не тупой приключенческий боевичок, как может показаться из его описания, а вполне выверенная психологическая драма, в которой

основное внимание уделяется отнюдь не внешним событиям, а сложному букету внутренних конфликтов героев.

Для нас фильм (кроме работ замечательных российских артистов Хабенского и Пускепалиса) любопытен еще и тем, что несколько кадров были сняты в самом Севастополе. Хотя основные съемки прошли в Великобритании, в том числе в городе Рочестер. Именно в Рочестере хранится советская субмарина Б-49 «Чёрная вдова». В конце 60-х эта лодка входила в состав Северного флота, а в 70-е выполняла боевые задачи в Средиземном море. В 1994-м она была продана на Запад и превратилась в частный музей, который содержит британец Джон Саттон. Одна из достопримечательностей музея –

вымпел киевского «Динамо» с автографом Олега Блохина, который, как утверждается, сохранился на лодке с советских времен.

Весьма любопытна и фигура режиссера картины. Англо-американо-российскую картину снял Кевин Макдональд, обладатель «Оскара» за лучший документальный фильм «Однажды в сентябре». Кроме того, Кевин срежиссировал фильмы «Последний король Шотландии» и «Орёл девятого легиона», а также популярные музыкальные байопики «Боб Марли» и «Уитни» о жизни Уитни Хьюстон. Фильмы Макдональда, документальные и художественные, традиционно получают высокие оценки критиков во всем мире, и «Чёрное море» не стал исключением.

Елена БУЛОВА.

**МОСКОВСКАЯ
ПРАВДА**
mospravda.ru

ГЛАВНЫЙ
РЕДАКТОР
Шод
МУЛАДЖАНОВ

Адрес: улица 1905 года, дом 7, Москва, 125993.

Телефон +7 499 259-82-33;
Факс +7 499 259-63-60;

Соцсети: ФБ, ВК, Твиттер,
Инстаграм, Телеграм;

Электронная почта: newspaper@mospravda.ru, moskovskaya.pravda@yandex.ru

Обратная связь — через комментарии под любым материалом www.mospravda.ru