

ЛЕДОРЕЗ «ФЕДОР ЛИТКЕ» И «ВЕЛИКИЙ КОРМЧИЙ»



20 сентября 1934 года краснознаменный ледорез «Федор Литке» завершил поход, в ходе которого впервые в истории арктических плаваний прошел за одну навигацию весь Северный морской путь (от Владивостока до Мурманска).

На следующий день, 22 сентября 1934 года, в газете «Правда» было опубликовано приветствие участникам экспедиции ледореза «Литке». В нем, в частности, говорилось:

«Успехи экспедиции «Литке» свидетельствуют о прочном завоевании Арктики советскими морями, о героической отваге, храбрости и большевистской организованности всего состава экспедиции и команды и о глубоких знаниях Арктики... В славном походе «Литке» мы видим прочный залог скорейшего превращения арктических пустынь в Великий Северный Путь нашей Великой Социалистической Родины».

Пароход «Федор Литке» относился к категории ледокольных, но существенно отличался от них: если носовая часть ледоколов выше ватерлинии обычно прямая, а ниже - скошенная под большим углом, что позволяет им не только таранить лед лобовыми ударами, но и вползать на него, чтобы давить собственным весом, то у «ледореза «Литке» носовая часть была заостренной, борта - прямыми, что позволяло судну резать лед, расталкивая обломки в стороны. Как уточняют эксперты альманаха «Военное обозрение», «Федор Литке» остался единственным образцом своего класса в мировом ледокольном флоте.

Из Владивостока «Литке» вышел 28 июня 1934 года. Как сообщалось в газете «Правда», «за 83 дня плавания он выполнил

следующие задачи: выйдя из Владивостока 28 июня, после ожесточенной борьбы с тяжелыми льдами Чукотского моря 12 августа прибыл к островам Самуила для освобождения зимующих судов первой Ленской экспедиции. С 13-го в течение пятидневной упорной работы ледорез «Литке» взломал сплошной многолетний лед и вывел из ледяного плена три парохода: «Товарищ Сталин», «Правда» и «Володарский», дав им возможность вступить в строй для выполнения производственных заданий. Выполнив целиком задание партии и правительства, ледорез «Литке» сверх плана принял участие в проводке Карской экспедиции и оказал существенную помощь английскому пароходу «Марклин», сняв его с мели. Во время плавания «Литке» произведены всесторонние научные исследования, имеющие большое значение в деле освоения северных морей».

20 сентября «Литке» ошвартовался в Мурманске, оставив за кормой 6 тыс. миль, в том числе 1 тыс. 600 - во льдах. В правительственной телеграмме, переданной на имя капитана Николая Николаева, говорилось:

«Горячо поздравляем и приветствуем участников экспедиции ледореза «Ф. Литке», впервые в истории арктических плаваний завершивших в одну навигацию сквозной поход с Дальнего Востока на запад».

24 сентября 1934 года в «Правде» был опубликован ответ экипажа корабля на правительственную телеграмму, в котором впервые товарищ Сталин был назван «Великим кормчим пролетарской революции». Как поясняют словари, «кормчий» - устаревший морской термин, обозначающий рулевого, однако после употребления этого «архаического термина» в ответе экипажа ледореза «Литке» он получил «вторую жизнь» и приобрел всенародную популярность.

«Краснознаменный ледорез «Фёдор Литке», выполняя постановление Совнаркома СССР, первым в истории арктических плаваний завершил в одну навигацию сквозной поход с Дальнего Востока на запад. (...) Победа одержана, трудности преодолены благодаря сплочённому коллективу, указаниям великого кормчего ленинской партии товарища Сталина и решений XVII партсъезда», - говорилось в опубликованной в «Правде» телеграмме, которую подписали начальник экспедиции Дуплицкий, капитан Николаев и помполит Щербина.

По мнению историков флота, главная заслуга ледореза «Литке» заключалась в том, что, пройдя Северным морским путем, он на своем примере показал методику продвижения в сложных условиях Крайнего Севера с поддержкой других судов и тщательной авиаразведкой. В 1935 году тем же маршрутом с востока на запад прошли пароходы «Искра» и «Ванцетти» и с запада на восток - «Анадыр» и «Сталинград».



Завершено благоустройство вылетной магистрали Большие Каменщики – Пролетарский проспект

На вылетной магистрали Большие Каменщики – Пролетарский проспект завершены основные работы по благоустройству. Об этом сообщил заместитель мэра Москвы в правительстве Москвы Петр Бирюков.

Реализация этого проекта проходит в два этапа. В 2020 году был благоустроен участок Большие Каменщики – станция метро «Коломенская», в этом году работы проводятся на участке проспект Андропова – Пролетарский проспект.

«Основной идеей благоустройства этой территории было создание комфортной и безопасной городской среды для местных жителей при сохранении основной транзитной функции магистрали. Все воздушные кабельные линии убрали под землю, обновили покрытие на тротуарах и проезжей части, сделали дополнительную водосточную сеть с дождеприемными колодцами», – рассказал глава Комплекса городского хозяйства Москвы.

Для пассажиров общественного транспорта установили современные остановочные павильоны с беспроводной связью и зарядными слотами.

«На пересечении Новоспасского проезда и 3-го Крутицкого переулка, пересечении проспекта Андропова и Нагатинской улицы сделали повышенные трамвайные платформы. Благодаря тому, что они приподняты до уровня пола трамвая, людям с ограниченными возможностями, пожилым пассажирам и родителям с детьми теперь удобнее заходить в вагоны», – отметил заммэра.

Петр Бирюков напомнил, что на реконструируемом участке были обновлены абсолютно все существующие наземные пешеходные переходы. Чтобы водители в темное время суток могли вовремя заметить пешехода, были установлены опоры с контрастным освещением.

Завершить работы по благоустройству вылетной магистрали Большие Каменщики – Пролетарский проспект планируется уже в октябре 2021 года.

По материалам «Мой Дом Москва».



Петр БИРЮКОВ:

Работы по углублению и очистке акваторий 32 столичных пассажирских причалов завершены

Специалисты Комплекса городского хозяйства Москвы завершили работы по очистке и углублению акваторий 32 причалов. Об этом сообщил заместитель мэра Москвы в правительстве Москвы Петр Бирюков. Он отметил, что гидротехнические работы по очистке прошли в акваториях 26 причалов, еще на шести провели углубление.

«Необходимость таких работ вызвана загрязнением дна реки крупным бытовым мусором и металлоломом, что может привести к повреждению теплоходов и негативно повлиять на безопасность пассажирских перевозок», – подчеркнул Петр Бирюков.

Гидротехнические работы проводились на причалах: «Зарядье», «Патриарший», «Новоспаский мост», «Симоновская набережная», «Большой Каменный мост», «Большой Устьинский мост», «Кленовый бульвар», «Марьино», «Зархарово», «Андреевский», «Кутузовский», «Сетунь», «Братеево», «Коломенское», «Крымский мост», «ЦПКИО», «ЦПКИО (сход Трибуна)», «Милицейский», «Фрунзенская набережная», «Крылатское», «Кунцево», «Верхние Мневники», «Северный», «Фили», «Воробьевы горы», «Печатники», «Гостиница «Украина», «Центральный», «Третьяковский» и трех причалах «Воробьевско-Андреевская набережная».

До начала работ было проведено обследование дна водолазными группами.

«Работы велись с баржи, оборудованной краном для извлечения крупного бытового мусора. В более сложных мероприятиях по углублению дна было задействовано судно, оснащенное специальным ковшем для подъема грунта и иловых отложений на борт», – рассказал глава Комплекса городского хозяйства Москвы.

Напомним, в 2020 году впервые работы по очистке и углублению дна были проведены во время масштабной реконструкции причалов Северного речного вокзала.

По материалам
«Мой Дом Москва».



В Москве открылись мобильные пункты вакцинации от гриппа



Сегодня, 20 сентября, в столице начали работать мобильные пункты, в которых можно сделать прививку от гриппа.

Как и в прошлые годы, пункты мобильной вакцинации расположили в местах с высокой проходимостью – у станций метро, МЦК и МЦД.

«Опыт показывает, что такой формат лучше всего подходит жителям столицы. Всего мы открыли 45 точек, они будут работать ежедневно», – сообщила заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова.

Сделать прививку может любой желающий старше 18 лет вне зависимости от места регистрации, уточняется на официальном сайте мэра Москвы. Чтобы сделать прививку от гриппа, нужно будет предъявить паспорт и подписать согласие на проведение вакцинации.

Много времени потратить на прививку не придется – вся процедура занимает не более 15 минут.

По будням пункты будут работать с 8.00 до 20.00, по субботам – с 9.00 до 18.00, по воскресеньям – с 9.00 до 16.00.

Сделать прививку можно и в городских поликлиниках. Кстати, беременных будут прививать от гриппа только там. Дети и подростки могут привиться или в поликлинике или в своем образовательном учреждении, включая детские сады, школы и колледжи.

Найти ближайший пункт вакцинации можно на сайте Мосгорздрава.

Фото М. ДЕНИСОВА \ mos.ru

Награжденные медалью «За оборону Ленинграда» или знаком «Жителю блокадного Ленинграда» получат по 50 тысяч рублей



В связи с 80-й годовщиной открытия Дороги жизни во время блокады Ленинграда президент Российской Федерации Владимир Путин подписал Указ о одновременной выплате гражданам России, награжденным медалью «За оборону Ленинграда» или знаком «Жителю блокадного Ленинграда».

Соответствующий документ опубликован на официальном сайте Кремля.

«Произвести в 2021 году единовременную выплату в размере 50 000 рублей гражданам Российской Федерации, награжденным медалью «За оборону Ленинграда» или знаком «Жителю блокадного Ленинграда», постоянно проживающим на территории Российской Федерации, в Латвийской Республике, Литовской Республике, Эстонской Республике, на территориях Республики Абхазия, Республики Южная Осетия и Приднестровья», - говорится в тексте указа.

Обеспечить произведение выплаты поручено правительству Российской Федерации.

Алена БОДРИЕНКО.

Количество полос на Волгоградском проспекте увеличилось до четырех в каждом направлении

Ремонт участка Волгоградского проспекта закончен. Работы по замене асфальта проводились в обоих направлениях движения: от Крестьянского сквера до бизнес-центра «Авилон» и от метро «Текстильщики» до МКАД. В них были задействованы более 600 специалистов и свыше 300 единиц техники. Замена асфальтового покрытия общей площадью 300 тысяч квадратных метров проводилась с частичным ограничением движения.



«На первом этапе отфрезеровали асфальт, отремонтировали смотровые колодцы и дождеприемные решетки, после уложили новое асфальтобетонное покрытие и нанесли разметку», - рассказали в Комплексе городского хозяйства Москвы.

На участке от ТТК до Люблинской улицы ликвидировали реверсивную полосу, благодаря чему количество полос движения увеличилось до четырех в каждом направлении.

По материалам «Мой Дом Москва».

Это по любви! Как кошки показывают привязанность к хозяину

По данным статистики, большинство россиян – кошатники. Более чем у половины наших сограждан в квартирах живут пушистые мяукающие питомцы. Есть мнение, что коты и кошки живут сами по себе, но это не так. Они могут испытывать теплые чувства к людям. Фелинолог Евгений Добров рассказывает, как понять, что кошка привязана к своему хозяину.

Кошка как бы боится с вами. В мире пушистых такое поведение является проявлением любви, одобрения, симпатии. Также это способ общения, возможность показать свою привязанность. Боясь и как бы потирая голову о вас, кошка «помечает» вас как своего человека. Американские ученые утверждают, что потирая свою голову о хозяина, кошка распространяет на него и свой аромат, таким образом на вас остается отметка.

Питомец показывает живот. Пузико – самая незащищенная часть тела питомца, и она показывает ее только тем, кому доверяет, не боится. Таким образом животное демонстрирует, что ему в вашей компании комфортно, уютно и безопасно.

Животное приносит «подарки». Если питомец регулярно приносит вам добычу – мышей, мелких птиц, лягушек и про-



чее, то это – проявление заботы и внимания с его стороны. Кроме того, собирая дичь в доме, кошка дает понять, что ваша квартира для нее – надежная и безопасная.

Кошка ходит за вами по пятам. Если ваш питомец стремится составить вам компанию во всем, то вы ему очень интересны, она совершенно искренне привязана к вам.

Животное облизывает вас. Может показаться, что таким образом чистоплотные кошки приводят своего человека в порядок, но это не совсем так. Облизывание кожи и волос – демонстрация привязанности, дружбы, любви и заботы.

Питомец разминает вас лапами. Эта привычка – глубоко из кошачьего детства, когда малыши разминают свою мать, пытаясь вызвать приток молока. Эксперты выяснили, что эту «детскую» черту взрослые особи перенесли на своих хозяев – в понимании кошки эти действия означают комфорт, защищенность, расслабление. Пушистый таким образом демонстрирует, что вы для него – мать и защитник.

Кроме того, кошки, как и собаки, выбирают себе одного хозяина. Как понять, кого питомец считает своим важным человеком? Есть несколько признаков:

- все время держится вблизи, ходит следом по квартире;
- следит за вашими перемещениями по дому, открыто смотрит в глаза;

- даже в большой компании поддерживает контакт только со своим хозяином – сидит на коленях, трется об ноги, требует внимания;

- позволяет себя гладить даже в таких уязвимых местах как живот или пах;

- старается синхронизировать свои жизненные ритмы с вашими – например, засыпает ночью рядом, а утром будит вас вместе в будильником;

- когда вас нет дома, старается проводить время рядом с вашими вещами, как бы впитывая ваш запах;

- спит на вашей половине кровати;
- встречает у входной двери.

ЦИВИЛИЗАТОРСКИЙ БУМЕРАНГ И ЭРА НЕВМЕШАТЕЛЬСТВА

Современная трагедия Афганистана еще раз показала и доказала, что любые попытки вторжения извне в глубоко архаичные сообщества оборачиваются негативными последствиями для всех – в том числе и для цивилизаторов.

16 сентября на встрече в Душанбе министры иностранных дел России, Китая, Ирана и Пакистана обсудили ситуацию в Афганистане и приняли совместное заявление... В Кабул прибыл первый самолет с гуманитарной помощью ООН... Три бывших президента США участвуют в создании некоммерческого объединения для помощи афганцам, бежавшим от режима талибов. К миссии уже присоединились крупные бизнес-структуры.

Речь о проблемах общечеловеческих. И потому достойно сожаления открытое злорадство на некоторых российских телеканалах и части наших политиков, которые радостно вещали: «США унижены. Америка проиграла войну», «США потерпели реальное военное поражение в Афганистане».

Во-первых, можно спорить, считать ли войной диверсионные, террористические вылазки талибов против американских войсковых частей. А мгновенную гражданскую войну проиграло законное правительство Афганистана.

Во-вторых, если бы талибы не свергли законную афганскую власть, тогда бы и не было «поражения Америки» и повода для злорадства? Значит, обитатели телевизора и другие их единомышленники радуются победе «Талибана»*, объявленного в РФ террористической организацией?

И потому вполне резонно вести речь совсем о другом, о глобальном вопросе международной жизни – о цивилизаторском поражении вообще, в данном случае — Америки.

Основная часть (половина) населения Афганистана – пуштуны. Затем по численности идут таджики, хазарейцы (тюрко-монгольско-иранский конгломерат), узбеки... С феодальных времен языком высших сословий, а затем – государственным языком образованных сословий был дари, на котором и говорили таджики, хазарейцы, узбеки. С 1933 года власти ввели второй государственный язык – пушту.

Пуштуны – народность, в основном обитающая в горах Гиндукуша, в так называемой «полосе независимости» между Афганистаном и Британской Индией, впоследствии – Пакистаном. Еще ее называли Территорией племен. Пуштуны никогда особо не починялись ни британским властям, ни афганским, ни пакистанским. Они жили и живут по своим патриархальным, родоплеменным законам, по кодексу «Пуштун-валай», который составляет симбиоз с исламским шариатом и даже конкурирует с ним.

В Афганистане пуштуны – самая малообразованная, фактически неграмотная часть населения. Наиболее доступной (и престижной) для них были военная карьера, служба в армии, и религиозная – поступить в медресе и стать «талибом», то бишь «учащимся», «студентом». А потом – муллой.

До 1978 года страна более или менее спокойно жила под властью шахов.

И здесь надо напомнить, что хаос в стране начался со свержения шахского режима, с так называемой Апрельской революции, инспирированной и поддержанной СССР. В декабре 1979 года СССР ввел в страну войска. В Афганистане была провозглашена «социалистическая республика».

За 10 лет СССР построил для афганцев электростанции, линии электропередач, дороги, нефтебазы, заводы, аэропорты, жилые дома, техникумы, школы... Тем не менее все это время шла война. Ее лидерами были моджахеды. Воевали и талибы, но они не были на виду. Более того, в советской прессе то и дело появлялись сообщения, до конца понятные только знающим — о переговорах советского военно-политического руководства в Афганистане с... вождями пуштунских племен. То есть, наши склоняли пуштунов к союзу против моджахедов.

Советские войска находились в Афганистане 10 лет. За эти годы, по официальным данным, там погибли 15 052 наших солдат и офицера, 53 753 было ранены, 417 пропали без вести.

В начале 1992 года пало просоветское правительство Демократической Республики Афганистан.

Но и Исламское государство Афганистан, признанное почти всеми странами мира, просуществовало лишь 4 года. Оно буквально распалось на части уже в междоусобной войне прежних полевых командиров-моджахедов – Масуда, Дустума, Хекматиара.

В это время на арене афганской гражданской войны появилась организация «Талибан»*, созданная в 1994 году. Талибы-пуштуны в 1996 году вошли в Кабул и установили в стране «Исламский эмират». Ввели публичные казни, мужчин обязали носить бороды, женщин – паранджу. Девочкам разрешили учиться грамоте только в мечетях и только до 10-летнего возраста. Женщинам запретили работать вне стен дома, выходить на улицы без сопровождения мужчины, закрыли кинотеатры, запретили телевизоры, видеомагнитофоны, и так далее.

В 2001 году США в рамках контртеррористической операции против Аль-Каиды (запрещенная в РФ организация) ввели в Афганистан войска, свергли режим «Талибана»* и 20 лет контролировали положение в стране, потеряв в стычках с талибами 2 500 солдат и офицеров. Американцы построили дороги, водопроводы, больницы, тысячи школ, институты. В стране на 50% снизилась младенческая смертность, до 43% повысилась общая грамотность. В общем и в целом расходы США составили 2 триллиона долларов.

А в итоге — все мгновенно рухнуло под ударами религиозных фанатиков.

С одной стороны, конечно, важнейшую роль сыграло этнически сплоченное большинство пуштунов-талибов. С другой – слабость правительства и поддерживающего населения.

Повторим: цивилизаторское поражение? Не надо лезть со своим уставом в чужой монастырь, в том числе и с самыми благими намерениями? Вмешательство в любом случае оборачивается негативными последствиями для обеих сторон?

В обращении к нации президент США Джозеф Байден сказал: «Мы должны учиться на своих ошибках. При принятии решения по Афганистану речь не только об Афганистане. Речь о том, чтобы завершить эру крупных военных операций по переустройству других стран».

Однако с принципом «невмешательства во внутренние дела» тоже есть и всегда были вопросы.

Когда талибы взрывали 1500-летние, высеченные в скалах (самая высокая – 55 метров), статуи Будды в Дамианской долине – это было внутреннее дело талибов или преступление против человечества, уничтожение достояния мировой культуры?

Когда в Руанде убили от 500 тысяч до 1 миллиона представителей народности тутси – это было внутреннее дело или преступление против человечества и человечности, геноцид?

На официальном международном уровне – решать ООН. Но ни в том, ни в другом случае ООН активно не вмешалась.

Значит ли, что объявленная американским президентом эра невмешательства автоматически усиливает роль Организации Объединенных Наций. И после вердикта ООН уже все мировое сообщество будет нести коллективную ответственность?

Будет ли поставлен вопрос о расширении Совета Безопасности, о принятии решений большинством голосов, то есть об отмене права вето, чтобы отдельные государства не использовали его в своих узкополитических целях?

Вопросы эти не сегодня возникли, и с каждым десятилетием становятся актуальней.

* - организация, запрещенная в России.

Сергей БАЙМУХАМЕТОВ.

НИКИТА ПРЕСНЯКОВ ЗАЖИГАЕТ В «БЕЗЫМЯННОЙ ЗВЕЗДЕ»

В Московском Губернском театре - премьера сезона: долгожданный мюзикл «Безымянная звезда» по пьесе М. Себастьяна. Спектакль поставил Александр Созонов, в главных ролях – Анна Снаткина, Никита Пресняков, Вера Шпак, Антон Соколов.

На первой в этом сезоне премьере побывали известные актеры и деятели театра, кино, ТВ и шоу-бизнеса: Максим Дунаевский, Владимир Пресняков-старший и Елена Преснякова, Кристина Орбакайте, Николай Басков, Николай Расторгуев, Марк Рудинштейн, Виктор Васильев, Кирилл Зайцев, Инна Маликова, теле- и радиоведущие Михаил Зеленский и Александр Бон.

В основе спектакля – одноименная пьеса румынского писателя Михаила Себастьяна, хорошо знакомая широкому зрителю по популярному фильму Михаила Козакова с Анастасией Вертинской и Игорем Костоловским в главных ролях.

Постановка режиссера Александра Созонова – это авторское современное прочтение знакомого сюжета. Спектакль - история не только о любви и таланте, но и принятии себя, принятии космоса другого человека, принятии его выбора. Для спектакля композитором Александром Карповым и поэтом Евгением Кубыниным написаны яркие музыкальные номера, он наполнен современной хореографией, новыми ритмами и энергией, которые соединяют старую историю с сегодняшним днем.

По сюжету два таинственных события нарушают покой маленького провинциального городка, где никогда не останавливаются скорые поезда: учителю астрономии Мирою привозят немислимо дорогой звездный каталог, а поздно вечером на станции высаживают безбилетную неизвестную из столицы. По счастливой случайности эти двое оказываются под одной крышей – и приводят в движение все вокруг. Их внезапно вспыхнувшая любовь - как звездопад, пролившийся на маленький город. Жизнь всего городка и каждого жителя в нем обретают новый смысл. Но порой легче открыть на небе новую звезду, чем понять и удержать рядом любимую. А чтобы чего-то добиться, надо отважиться быть самим собой, решиться стать настоящей звездой, - неважно, астроном ты или пекарь, музыкант или учитель.

Отвечая на вопрос журналистов о выборе для афиши театра этого материала, художественный руководитель театра Сергей Безруков отметил, что зрители идут в театр за романтикой, которую не находят в жизни.

- Жажда романтики, - сказал Сергей Безруков, - это то, что в нас еще сохранилось, не умерло. И за ней зрители идут в театр. Театр дает возможность ощутить романтику любви, что такое настоящая любовь - и что такое выбор, когда ты выбираешь все-таки то самое счастье, выбираешь любовь, которую нельзя купить ни за какие деньги. Это все заложено в пьесе. Я рад, что наши артисты получили колоссальный опыт работы в такой жесткой системе мюзикла. Это очень важно для развития, поэтому каждый спектакль в МГТ делается для того, чтобы артисты развивались, пробовали себя в новых жанрах и новых амплуа, экспериментировали и повышали свой профессиональный навык.

Режиссер спектакля Александр Созонов в беседе с журналистами рассказал, что работа над этим технически сложным проектом продолжалась полтора года. Одних только переходов по свету насчитывается около 400, а для органичного смешения жанров кино, вокала, танцев и драматургии даже монтировщикам пришлось стать актерами.



В отличие от пьесы у истории героев спектакля – счастливый финал. Поясняя это решение, режиссер отметил, что команду консультировал астрофизик Сергей Попов, и полученные от него знания во многом помогли по-новому взглянуть на известный сюжет.

- Главный логлайн пьесы Себастьяна, – рассказывает режиссер, – звезды никогда не сходят со своего пути. Но современная астрофизика говорит, что это не так. Звезды сходятся, расходятся, соединяются,

расплетаются. Если меняется логлайн, то меняются персонажи, появляются новые смыслы, меняется главный герой. Это не просто учитель космологии, который открыл звезду, - он придумал новый способ открытия звезд. Это будущий нобелевский лауреат, который ждет своего часа, чтобы двинуться дальше навстречу своей судьбе, но для этого ему нужен стимул, и это любовь. Для того, чтобы открыть одну звезду, свет которой мал, другая должна находиться рядом. И это в принципе довольно романтический символ: чтобы зажглась одна звезда, другая должна быть рядом.

Еще на этапе обсуждения идеи было решено, что главную роль должен исполнять приглашенный артист, причем не драматический актер, а вокалист, музыкальная «звезда», потому что внутри самой пьесы заложена инаковость этого персонажа.

- Мирою совершенно иной, чем все вокруг, - посягает режиссер Александр Созонов. - Это крутая идея, надеюсь, это будет такой бриллиант, вокруг которого сложится вся история.

Главный герой Марин Мирою – учитель астрономии, сумевший в результате математических вычислений открыть на небе новую звезду. На роль Мирою театр пригласил музыканта, артиста, хорошо известного любителям музыки и кино - Никиту Преснякова, для которого эта работа стала уже третьей на театральной сцене (ранее он исполнял роль Треплева в мюзикле «Чайка» Театра Луны, играл главную роль в мюзикле «Воины духа»).

- Когда мне предложили сыграть эту роль, - рассказывает Никита Пресняков, - я обрадовался, потому что давно не было ничего подобного. Я пришел уже на второй день после предложения на встречу с режиссером. Были пробы с Аней Снаткиной, мы разбирали сценку, - и вот я здесь. На время репетиций пришлось отказаться от всех других проектов: свою группу «Multiverse» я «поставил на паузу» (по графику такая возможность была), приостановил съемки клипов и начал репетировать в театре в режиме нон-стоп, с одним выходным в неделю. Мой герой Марин Мирою не близок мне абсолютно, но я старался максимально найти точки пересечения со мной, искал, что может быть общего между героем и мной, чтобы найти баланс и развивать.

Роль Мирою в состав с Пресняковым также исполняет артист МГТ Антон Соколов, в чьем послужном списке роли Эраста Фандорина (спектакль «Приключения Фандорина»), Кристиана де Невильета («Сирано де Бержерак»), Дантеса («Пушкин») и др.

Главная героиня Мона появляется в этом городке, как ослепительная звезда, сошедшая со своей небесной орбиты. Она так прекрасна, что начальник вокзала и кондуктор на минуту замирают, немея, а музыканты местного оркестра переходят с сельского репертуара на томный джаз. Хрупкая, легкая, избалованная, привыкшая к удовольствиям и мужскому вниманию Мона бежит от красивой жизни, осознав, что потеряла себя, и готова на все, лишь бы что-то изменить. Роль Моны исполняют Анна Снаткина и Вера Шпак, популярные актрисы кино и ТВ, актрисы Московского Губернского театра.

Окончание на 6-й стр.

НИКИТА ПРЕСНЯКОВ ЗАЖИГАЕТ В «БЕЗЫМЯННОЙ ЗВЕЗДЕ»

Начало на 5-й стр.

Анна Снаткина, исполнительница роли Моны, готовилась к этой роли около полутора лет. Это первый опыт актрисы в музыкальном спектакле, где у нее много вокальных партий.

Анна призналась, что роль Моны ей далась непросто, помимо драматической части и вокала приходилось работать с цирковыми артистами и воздушными акробатами – в кульминационных сценах влюбленные в буквальном смысле взмывают к звездам, а Мона исполняет пластический этюд на парящей, раскачивающейся конструкции.

- Самое сложное для меня было научиться петь, - говорит Анна Снаткина. - Так как я была человеком не поющим, что называется, от слова «совсем», то мы стали готовиться. Сергей Витальевич Безруков дал мне

прекрасного педагога нашего театра, Евгения Астафурова, который со мной на протяжении полутора лет занимался вокалом, готовил к премьере, и мы продолжаем с ним заниматься, совершенствовать навыки.

- Редко, когда получается «выпрыгнуть» за театр, - отметила Вера Шпак. - Нам с Аней очень повезло. Мы танцуем, поем, а это другое, другая сфера, в которую мы вошли. Но когда все соединяется вместе – это волшебство!

Абсолютно новым персонажем этой истории стал Оркестр на станции, роль которого исполнили артисты Губернаторского оркестра Московской области под руководством Сергея Пашенко.

Премьера прошла. Следующие показы состоятся 2, 3, 4, 5 декабря.

Елена БУЛОВА.



АГНИЯ КУЗНЕЦОВА, РОМАН КУРЦЫН И МАКСИМ ЛАГАШКИН «ГОТОВЫ НА ВСЕ»

Агния Кузнецова, актриса фильмов Алексея Балабанова и Валерии Гай Германики, впервые сыграла главную роль в комедийном сериале «Готовы на все», премьера которого состоится 20 сентября в 19.00 на СТС.

По сюжету 32-летняя Катя Скворцова по вечерам выступает в стендап-клубах, где шутит про неудачные свидания, жизнь тридцатилетних и поиски отца для будущего ребенка. Поводы для шуток ей подкидывают герои в исполнении Михаила Кремера, Максима Лагашкина, Романа Курцына, Инги Оболдиной, Валерии Астаповой, Константина Белошапки и других актеров.

Дмитрий Дьяченко, генеральный продюсер сериала и компании Keystone Production: «Несколько лет назад прочитал роман Дарьи Сойфер «На грани серьезного», который и заложил основу сюжета нашего сериала. Мне показалось интересным, что главная героиня, программист и неуверенный в себе человек, рассказывает о своей жизни в такой саркастичной манере стендап-комика. Такая форма помогает раскрыть вопросы и проблемы, которые волнуют Катю и в целом поколение тридцатилетних. В этом смысле наша история не о стендапе, а прежде всего о главных ценностях и поиске любви».

В процессе подготовки к новой роли Агния Кузнецова пересматривала выступления российских женщин-стендаперов, ходила в стендап-клубы и репетировала с комиками Максимом Евдокимовым и Хетагом Хугаевым. В сериале актрисе предстоит не только шутить на сцене семитысячного концертного зала, но и выходить на ринг, готовиться к прыжку с парашютом, участвовать в рыцарском турнире и воспитывать куклу-реборна.

Агния Кузнецова: «Я впервые сыграла главную роль в комедийном проекте, что для меня очень важно. Особенно переживала, когда мы снимали стендап-выступления. Казалось, что я суперстар, к которой зрители пришли на концерт. Было весело, но и чув-



ствовалося напряжение. Ведь я была одна на сцене все два дня съемок».

Главным экстримом для героини Кузнецовой стали свидания, на которые по сюжету интроверту-программисту Кате сложно было решиться. Одним из претендентов на ее сердце стал загадочный байкер в исполнении Романа Курцына. Актер признавался, что выиграл джекпот, получив такую роль: «Когда мой старый друг Марк Горобец предложил этого героя, я в шутку попросил назвать три причины, почему я должен согласиться. Марк сказал: потому что это крутой байкер, у которого странные отношения с женами, а серия с моим героем будет снята в жанре саспенс. Кроме того, я и сам мотоциклист, но никогда не играл байкера».

Кстати, своего главного «партнера» в кадре - мотоцикл - Роман выбирал сам. Он также предложил добавить байкеру эффектные татуировки и яркую деталь характера - рычание.

«Мой герой напоминает животное, которое все время так смотрит на главную героиню, будто хочет ее съесть, - смеется актер. - Мне кажется, что в итоге мой персонаж будет как пугать, так и притягивать».

По словам режиссера проекта Марка Горобца, в новом сериале есть место не только для юмора: «Хотелось снять жизненную комедию про поколение тридцатилетних. При этом в нашей истории есть элементы саспенса, мелодрамы, много интересных трюковых сцен и технических решений, как съемки с помощью скоростного квадрокоптера. По размаху могу назвать наш проект киносериялом, так как в общей сложности мы задействовали больше четырехсот актеров и ста различных объектов».

Съемки проходили в коворкинге «Москва-Сити», который превратился в офис IT-компании главной героини, а также на подмосковном аэродроме, в речном порту, спортивных и ночных клубах, лофтах, клиниках и других локациях.

Инна ШКАРБАНОВА.

КАК ДРУЗЬЯ МАРШАЛА ЖУКОВА СТАЛИ ФИГУРАНТАМИ «ТРОФЕЙНОГО ДЕЛА»

18 сентября 1948 года в своей московской квартире (Лаврушинский переулок, д. 17, кв. 39) был арестован генерал-лейтенант Владимир Крюков, а через 10 дней арестовали находившуюся в Казани на гастролях его жену — артистку Мосэстрады Лидию Русланову.

Владимиру Крюкову было предъявлено обвинение в грабеже и присвоении трофейного имущества в больших масштабах, а именно то, что в конце войны он перевез к себе в Москву картины, мебель и драгоценные украшения.

Вот как вспоминала произошедшее его дочь Маргарита Крюкова-Русланова:

«В пять утра к нам домой пришли два полковника с понятым, предъявили ордер. Отец обнял меня и сказал: «Маргоша, мы ни в чем не виноваты. Во всем разберутся, и мы обязательно будем вместе. А маму не жди — она не приедет, я думаю, что мы с ней будем в одних местах. Но тебе никогда не должно быть стыдно за своих родителей». Когда папу из нашего дома писателей в Лаврушинском возили на Лубянку, он этих полковников уговорил, чтобы меня отдали тетям, папиным сестрам. Они жили на Арбатской площади. Мне было почти тринадцать».

В постановлении об аресте Лидии Крюковой-Руслановой от 27 сентября 1948 года сообщалось, что «имеющимися в МГБ (Министерство государственной безопасности. — С. И.) материалами установлено, что Крюкова-Русланова, будучи связана общностью антисоветских взглядов с лицами, враждебными к советской власти, ведет вместе с ними подрывную работу против партии и правительства. Крюкова-Русланова распространяет клевету о советской действительности и с антисоветских позиций осуждает мероприятия партии и правительства, проводимые в стране. Кроме того, Крюкова-Русланова, находясь вместе со своим мужем Крюковым В. В. в Германии, занималась присвоением в больших масштабах трофейного имущества».

Руководствуясь ст. 145 и 158 УПК РСФСР, следователь МГБ СССР постановил: Крюкову-Русланову Лидию Андреевну, проживающую в гор. Москве по Лаврушинскому пер., 17, кв. 39, подвергнуть обыску и аресту.

Между тем Маргарита Крюкова-Русланова объясняла арест отца и матери их близостью к «маршалу Победы» — Георгию Жукову. По ее словам, «незадолго до этого арестовали многих генералов — все ближайшее окружение маршала Жукова» (по «трофейному делу» были также арестованы, а позже расстреляны генерал-полковник Василий Гордов, генерал-лейтенант Григорий Кулик и генерал-майор Филипп Рыбальченко. — С. И.):

«После победы над фашистами он (Георгий Жуков — прим. автора) приобрел колоссальный авторитет во всем мире. Сталин этого ему простить не мог. Но самого полководца все же трогать побоялся. Отец дружил с Жуковым еще с 20-х годов. Всех генералов обвиняли в участии в заговоре против Сталина, который якобы возглавлял Жуков. А маму забрали просто потому, что знали ее характер: она бы подняла шум на всю страну. Ни один из арестованных генералов Жукова не предал. Все показания были сфабрикованы. Их били так, что генерал Телегин забыл имена своей жены и детей. И когда они превращались в кровавое месиво, им давали подписывать протоколы допросов. Я их читала. Маму,



слава богу, не били. Но ее вызывали по ночам, не давали спать. Вопросы задавали такие: «Когда Жуков бывал у вас, говорили ли вы о том, что победа в войне — личная заслуга его, а не товарища Сталина?».

Однако, наверное, дыма без огня все-таки не бывает, и дело тут было не только в близости генерала Крюкова и его жены к Жукову... Судите сами: в ходе обыска московских и ленинградских квартир и дач, принадлежащих Крюкову и Руслановой, сотрудники МГБ изъяли 132 полотна известных художников: Нестерова, Репина, Коровина, Кустодиева, Маков-

ского, Шишкина, Поленова, Малявина, Верещагина, Васнецова, Врубеля, Сурикова, Серова, Айвазовского, Крамского, Тропинина, Федотова, Брюллова.

Кроме этого, «дополнительным обыском в специальном тайнике на кухне под плитой в квартире бывшей няни (которая работала в семье Крюкова — прим. автора) Егоровой, проживающей на Петровке, 26, были изъяты принадлежащие Крюковой-Руслановой 208 бриллиантов и, кроме того, изумруды, сафиры, жемчуг, платиновые, золотые и серебряные изделия». То, что все эти драгоценности действительно принадлежали ей, в ходе допроса подтвердила сама Русланова: она объяснила, что все эти сокровища и шедевры приобретала на деньги, заработанные исполнением русских песен...

Следствие по делу Лидии Руслановой длилось год. Ее осудили на 10 лет за антисоветскую агитацию и отправили в лагерь под Тайшетом Иркутской области, но в июне 1950 года за уже лагерную «антисоветскую деятельность» была переведена во Владимирскую тюрьму.

Владимир Крюков в следственном изоляторе на Лубянке провёл 4 года. 2 ноября 1951 года он был осужден Военной коллегией Верховного суда СССР, Крюкову было назначено наказание в виде лишения свободы сроком на 25 лет в исправительно-трудовом лагере с поражением в правах на 5 лет, а также конфискацией всего имущества и лишением правительственных наград. Крюков отбывал свое наказание в Краслаге, откуда был освобожден уже в июле 1953 года на основании реабилитации Военной коллегией Верховного суда СССР. В августе того же года он был восстановлен в воинском звании, во всех правах и государственных наградах.

Лидия Русланова была освобождена 4 августа 1953 года.

Несмотря на запросы, которые они писали в Генеральную прокуратуру, конфискованное имущество так и не было им возвращено. Как вспоминала Маргарита Крюкова-Русланова, она спрашивала маму: «У тебя были такие красивые шубы, роскошные драгоценности, картины, мебель... Все, что ты заработала за 30 лет, отняли. Как ты можешь спокойно к этому относиться?». Она ответила: «Все это не имеет значения. Уничтожили ни за что перед всей страной - вот это пережить невозможно».

Представьте, какой надо обладать силой воли, чтобы после всего этого не просто жить дальше, а снова выходить на сцену...

Сергей ИШКОВ.

На снимке: генерал-лейтенант Владимир Крюков и певица Лидия Русланова.

СУЕТА НА СВОБОДНЫЕ МЕСТА

Завершение избирательной кампании – не одномоментное явление, но процесс, состоящий из отдельных элементов. Российское общество в значительной степени теряет интерес к выборам после объявления итогов голосования в Центризбиркоме наутро после завершения голосования.

В ЦИКе вслед за первым объявлением итогов по электронной информации ГАС «Выборы» последует подведение бумажных итогов от бумажных бюллетеней к завершающему единому протоколу.

Формальное завершение избирательной кампании наступает с представлением финансового отчета Центризбиркома Федеральному Собранию.

Для самих избранных депутатов кампания завершается, когда после получения значков и пропусков они определяют структуру палаты, число и формат комитетов, распределяют должности и утверждают постановлениями кадровый состав.

Опытные депутаты знают, первым делом надо будет сфотографироваться на пропуск и приступить к борьбе за кабинет. Здание Совета труда и обороны само по себе в целом являет экстремум городской гетеротопии, пространственного выражения структуры хаоса. Внутри оно тоже неоднородно. Расположение и размеры кабинета серьезно влияют на судьбу депутата. Куда зайти и чего просить, депутаты-неофиты не знают. Поэтому после каждых выборов по коридорам Думы подобно теням забытых предков некоторое время бродят парламентарии, обращаясь к журналистам с вопросом, где их кабинет.

Новым москвичам придется параллельно побороться за жилье и транспортное обслуживание. Тут возможны варианты, не всегда приятные.

Миграции по палате и вообще по структуре власти будут продолжаться до конца созыва в течение пяти лет. Кого-то заберут из ГД в СФ, министерства, или переместят на уровень региональной власти. В стране кадровый голод, сложно находить замену павшим политической смертью храбрых. Центрифугальный отбор против лучших подействовал на кадровое обеспечение власти эффективнее войны и репрессивного террора.

Зампред седьмой Думы от ЕР Ольга Тимофеева по итогам голосования сказала, что были выдвинуты кандидаты, которых в регионах не знают. На выборах в Думу победили люди без опыта работы в государственном управлении.

Социальные лифты «из грязи в князи» заменили отечественный формат воспитания управленцев по ступеням социальной лестницы. В восьмой Думе будет больше депутатов без опыта в муниципальных и региональных представительных органах.

Ряд наиболее заметных фигур, без которых сложно представить Думу, исключены еще до выдвижения кандидатов. Депутат давно стал расходным материалом, поэтому для будущего страны важнее не фигуры, а тематика их миссий. Председатель комитета по конституционному законодательству и государственному строительству шестой Думы Владимир Плигин проповедовал идею независимости власти от кадрового состава. В какой-то степени так и есть. Однако когда Плигин стал не нужен партии власти, даже не партии, а Россия в целом понесла потери. Законодательство двух стран, России и Украины, утратило системный анализ и прогноз перспектив. Если в стране образовалась стабильная партийная система, это в значительной степени заслуга одного человека, этого самого Плигина. Он же спасал избирательную систему в сложных условиях расшатывания одновременно законодательства о партиях и о выборах.

На мой взгляд, в седьмой Думе пять лет назад из-за манипуляций в процессе избирательной кампании было ослаблено



кадровое обеспечение бюджетирования и жекаширования. При формировании восьмой Думы будет ослаблена защита водителей транспортных средств. Усилятся проблемы защиты населения и борьбы с инфекционными заболеваниями.

Тематика институтов семьи, материнства и детства, центральных в системе стабильности общества и государства, давно балансирует на грани фола. С одной стороны, российское законодательство защитило от финальных трендов постмодернизма в виде СБН, ЮЮ и однополых браков. С другой стороны, содержательность дискуссии выхоложена системой эмбарго по направлениям дискуссии – физиология девиантного поведения, защита общества от преступных мотиваций, использование медиа в спасении семьи, защита жертв насилия от вторичного насилия в правоохранительной системе.

За неимением лучшего поддержка семьи свелась к выплатам и сомнительным преференциям по ипотеке или налоговым вычетам, которыми трудно воспользоваться.

Хроническая атака на институт семьи организуется через замещение искусства на депрессивное антиискусство. Глобальный тренд направлен на полное замещение идеала красоты на его антипод в виде юродства. В России не приживается, но депрессивные продукты литературы и кинопроизводства подавляют libido и пропагандируют формат прекариата.

Тема культуры была в Думе в провале всегда вне зависимости от личности председателя комитета по культуре – Григорий Ивлиев, Станислав Говорухин, Елена Ямпольская.

В балансе между плохим и очень плохим хронически находят тематику образования и науки. Можно надеяться, председатель профильного комитета Вячеслав Никонов останется на своем посту.

Как ни странно, далеко не в самом плохом состоянии находится тема труда, социальной политики и ветеранов. До сих пор работал мощный тандем председателя комитета от ЛДПР Ярослава Нилова и единоросса Андрея Исаева, занятого в Думе трансляцией в законы предложений президента.

Можно предполагать, для восьмой Думы на первом плане будет «зеленая» тематика и борьба с феерическими по степени глупости последствиями незаконной «ратификации» Парижского соглашения. Хаотизация стала генеральным глобальным трендом и главным тормозом. Нестыковка реестров, манипулятивные диверсии в базах данных, цифровое рейдерство и регуляторная гильотина остаются с нами надолго, если не навсегда.

Конституционный процесс до завершения седьмого созыва из ударного решения проблемы консолидации национальной власти против селевой глобальной системы deep state перешел в хроническую фазу и, видимо, закончится вместе с Большой игрой когда «все умрут», согласно прогнозу Редьярда Киплинга.

Продолжение на 9-й стр.

СУЕТА НА СВОБОДНЫЕ МЕСТА

| ВЫБОРЫ ДЕПУТАТОВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ ВОСЬМОГО СОЗЫВА | | | | | | |
|--|----------------|-----------------|---------------------------------|---------------------|------------------------|-----------------------|
| ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ИТОГИ ГОЛОСОВАНИЯ ПО ФЕДЕРАЛЬНОМУ ОКРУГУ | | | | | ПРОТОКОЛОВ УИК: 91,29% | |
| ЕДИНАЯ РОССИЯ | КПРФ | ЛДПР | СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ - ЗА ПРАВДУ | ПАРТИЯ "НОВЫЕ ЛЮДИ" | ПАРТИЯ ПЕНСИОНЕРОВ | КОММУНИСТЫ РОССИИ |
| | | | | | | |
| 24 069 547 | 9 422 867 | 3 641 893 | 3 584 876 | 2 634 873 | 1 218 303 | 628 797 |
| 49,50% | 19,38% | 7,49% | 7,37% | 5,42% | 2,51% | 1,29% |
| ПАРТИЯ "ЯБЛОКО" | РЭП "ЗЕЛЕННЫЕ" | ПАРТИЯ "РОДИНА" | РПСС | ПАРТИЯ ЗА! | ПАРТИЯ РОСТА | ГРАЖДАНСКАЯ ПЛАТФОРМА |
| | | | | | | |
| 617 905 | 440 797 | 376 757 | 367 866 | 304 668 | 227 962 | 74 715 |
| 1,27% | 0,91% | 0,77% | 0,76% | 0,63% | 0,47% | 0,15% |

литических партиях, формула достаточно сложная.

Для ЕР избирательная кампания завершается с объявлением победы. На этот раз с поздравлениями выступил зампред СФ Андрей Турчак. ЕР аккумулирует около сорока процентов мандатов по общероссийскому округу и не менее 190 из 225 одномандатных округов. Уточнение цифр расклада не изменит, конституционное большинство достигнуто и надежно перекрыто. Половина фракции ЕР составят люди, которые никогда ни в какой Думе не были. Размах обновления восьмой Думы сопоставим с третьим созывом, когда из-за наплыва дилетантов возникли сомнения, сможет ли Дума работать.

Путешествие дилетантов на выборы вызывает ощущение чужой свадьбы. Пресловутое гражданское общество, составленное активистами НКО и волонтерами, превратилось в страту новой интеллигенции. Единство у них есть только в негативном отношении к национальной власти. Депутаты из этой страты вряд ли станут мостиком между государственным и анархизмом. Есть риск превратиться в изгоев для обеих сторон по прецеденту Натальи Поклонской.

Начало на 8-й стр.

В общем, жить будем долго, но плохо, удовлетворяясь героическими победами в спасении собственной семьи, работы и иногда страны в целом. Люди, которым нравится процесс, получили предпочтения перед сторонниками результата. Отсюда рост конкуренции людей при выхолащивании конкуренции идей.

Характерен пример «зеленой» тематики на выборах. Европейцы удивляются – зачем России две «зеленых» партии? Все просто: «зеленые» составляют уступку европейцев с повтором их риторики десятилетней свежести. Альтернатива – спойлер для размывания голосов от очарованных ханжеской риторикой избирателей.

«Зеленую» угрозу для суверенитета Германии устранила виртуозная политика Меркель. Она ушла с поста канцлера, заручившись гарантиями стабильности. В России сделали проще.

Кстати, выборы в Германии через неделю, и посмотреть, и сравнить будет интересно.

Мне кажется, КПРФ поставила на «умное голосование». Партия Роста пала жертвой собственного оппортунизма. К списку кандидатов не допустили практически весь состав команды Оксаны Дмитриевой, ради которой партия создавалась. Участников выборов от этой партии народ не знает или не подерживает.

Член ЦИК Евгений Шевченко по итогам кампании сообщил, что четыре партии из тридцати не выдвинули ни одного кандидата. Три партии попытались и не смогли. Для двух партий прошедшие выборы были последним шансом.

Таким образом, число партий снизится с 30 до 28. Критерии определения участия партии в выборах прописаны в законе о по-

| ВЫБОРЫ ДЕПУТАТОВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ ВОСЬМОГО СОЗЫВА | | | |
|--|--|---------------------------------|-------|
| ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ИТОГИ ГОЛОСОВАНИЯ ПО ОДНОМАНДАТНЫМ ОКРУГАМ | | ПРОТОКОЛОВ УИК: 91,28% | |
| СУБЪЕКТ ВЫДВИЖЕНИЯ | | МАНДАТОВ: 225 КАНДИДАТОВ: 2 013 | |
| | | КОЛИЧЕСТВО ЛИДЕРОВ | |
| | | % | |
| 1. ЕДИНАЯ РОССИЯ | | 199 | 88,45 |
| 2. КПРФ | | 9 | 4,00 |
| 3. СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ - ЗА ПРАВДУ | | 8 | 3,56 |
| 4. ЛДПР | | 1 | 0,44 |
| 5. ПАРТИЯ "РОДИНА" | | 1 | 0,44 |
| 6. ПАРТИЯ РОСТА | | 1 | 0,44 |
| 7. ГРАЖДАНСКАЯ ПЛАТФОРМА | | 1 | 0,44 |
| 8. ПАРТИЯ "НОВЫЕ ЛЮДИ" | | 0 | 0,00 |
| 9. ПАРТИЯ ПЕНСИОНЕРОВ | | 0 | 0,00 |
| 10. ПАРТИЯ "ЯБЛОКО" | | 0 | 0,00 |
| 11. КОММУНИСТЫ РОССИИ | | 0 | 0,00 |
| 12. РЭП "ЗЕЛЕННЫЕ" | | 0 | 0,00 |
| 13. РПСС | | 0 | 0,00 |
| 14. ПАРТИЯ ЗА! | | 0 | 0,00 |
| 15. Самовыдвижение | | 5 | 2,23 |

Что касается партийного расклада, в этой части выборы завершились, не начавшись. Заранее было известно о пяти парламентских партиях, в порядке убывания – ЕР, КПРФ, ЛДПР, СР и «Новые люди».

Для коллективного Запада российская избирательная кампания не закончится никогда. Будут доказывать нелегитимность выборов Думы и требовать исключения России из международных организаций. «Коллективный Запад» останется таким же коллективным, как матрешка НАТО-ЕС. Однако в нем после афганского прецедента будет нарастать неразбериха с обособлением США.

Окончание на 10-й стр.

СУЕТА НА СВОБОДНЫЕ МЕСТА

Начало на 8-й и 9-й стр.

Коррозия власти под действием центрифугального отбора добила слабое государство США. Фальсифицированные выборы Байдена стали беспрецедентным актом глобального эксгибиционизма с абсолютной победой deer state. Не только в России, по всему миру и за рубежом намного больше выражено превращение суверенной позиции в оппозицию-изгой относительно анархизма и хаоса.

В России несколько опасных точек купированы до выборов. Зияющей раной остается Питер. Что там происходит, понятно и привычно – накачанные агрессивные хулиганы стали эффективным инструментом решения множества вопросов.

Вопреки всем усилиям по организации избирательного и конституционного процесса, в одном Московском районе Северной столицы, играючи мускулами и с матом на устах, продемонстрировали ничтожность официальной власти.

Российская дипломатия в блоке с МВД, ФСБ и Генпрокуратурой выиграла выборы у Вашингтона. Представителям сетей сумели объяснить, чем может кончиться наплевательство на законы страны пребывания для каждого из них конкретно. Мера сработала в комплексе. МВД России давно имеет эффективные инструменты ОРД с выходом из онлайн в офлайн для идентификации студий для съемок порнографии, включая детскую. Как это делается для идентификации организаторов групп смерти, описал Павел Астахов в захватском романе «Сеть».

Председатель ЦИК Элла Памфилова в ответ «МП» заверила, что получены доказательства достоверности оперативной съемки в квартире, где снимались фейки о выборах. По словам Памфиловой, накрыли не одну квартиру, но раскрывать детали следствия недопустимо.

В деятельности МВД много чего раскрывать недопустимо. После кадровой рестрикции десять лет назад при подготовке «снежной революции» ведомство до сих пор не оправилось и необходимые возможности не восстановило.

Но есть в этой истории и такой момент. Недопустимо требовать законности в мире беззакония только от одной стороны в лице России. Большим примером стал естественный вопрос о количестве выданных российских паспортов жителям Донбасса. СМИ не интересуют, сколько паспортов выдала Польша украинцам или Румыния молдаванам. Но Донбасс интересует всех.

Произошла многовекторная коллизия, представляющая интерес для теории и практики журналистики. Начальник Главного управления по обеспечению охраны общественного порядка МВД России Михаил Давыдов в Информационном центре ЦИК назвал число задействованных на выборах сотрудников, казаков и ЧОП, также объявил о числе обращений. После чего сбежал от неизбежного вопроса о паспортах для Донбасса.

Памфилова же пыталась объяснить, что выдача паспортов жителям Донбасса – это воля президента, и все, что мы можем для них сделать. Опыт Уполномоченного по правам человека по вывозу раненых детей оставил у Памфиловой жуткие ощущения.

Тут надо подчеркнуть, что жестокость и геноцид – главный действующий инструмент нового миропорядка, который не устраивает никого. Это уже реалии, в которых мы живем. Способов много, накрыть может каждого.

Я думаю, Путин придумал единственно верное решение, учитывая, что от признания ЛНР и ДНР пришлось отказаться в обмен на согласие Вашингтона отказаться от плана полномасштабной войны на Украине.

В итоге жители Донбасса получили возможность по спешно принятому закону обрести гражданство России в упрощенном порядке. Так же оперативно получив паспорта, они смогли про-



голосовать через Ростовскую область. Область вошла в число семи регионов с дистанционным электронным голосованием. Постановлением ЦИК получившим гражданство в упрощенном порядке дали возможность голосовать дистанционно без регистрации по месту жительства в России.

Это опасно для избирательной системы России, в Донбассе практически не работает контрразведка и он не защищен от разнообразных форм диверсий. Однако для выборов не опасней Петербурга. Однако стоит вспом-

нить еще раз, что Украина лишила Донбасс доступа к голосованию при подготовке переворота в Киеве семь лет назад.

Зампред СФ Константин Косачев пришел в Информационный центр ЦИК рассказать о работе международных наблюдателей и неизбежно возник вопрос о БДИПЧ. В Вене на встрече спикеров выяснились удивительные детали кабальной зависимости европейских депутатов от решений, которые определяют их деятельность в том числе через БДИПЧ.

Схему мы давно описали, доклады БДИПЧ не зависят от наблюдения и готовятся заранее. По словам Косачева, БДИПЧ был учрежден решением ОБСЕ при участии России четверть века назад. После чего его деятельность ушла под контроль методичек Вашингтона, к которым ОБСЕ отношения не имеет.

Член ЦИК Игорь Борисов представил полную историю деградации БДИПЧ и заключил, что решения БДИПЧ запускают цветные революции. «Наблюдение» проводится к востоку от Вены за редким исключением. Выборы Байдена объявили правильными не дожидаясь окончания.

Страны разделили на три группы – где надо наблюдать всю, можно одним глазком или вовсе не нужно наблюдать. Отвечая на вопрос, Косачев поведал, что порядка требует только Россия. Все остальные предпочитают ловить рыбку в мутной воде.

По словам Косачева, наблюдать за выборами в России приехали только по приглашению СФ 46 человек от МПА СНГ и 13 от национальных парламентов. Из Индии пришел отказ в связи с тяжелой ситуацией с ковидом у них в стране, не сочли возможным подвергать риску нас. Из Франции и Италии пришли отказы со ссылкой на то, что у них нет опыта национальной миссии, только в составе многосторонних делегаций.

Константин Косачев отдельно подчеркнул, что международное наблюдение не является необходимым элементом признания выборов. Решать этот вопрос должны мы сами, силами своих наблюдателей. Член ЦИК Павел Андреев сообщил, что для международного наблюдения в ЦИКе аккредитовано 245 наблюдателей из 59 стран. Элла Памфилова сообщила, что те, кто приезжает с негативным шаблоном, удивляются и просят поделиться опытом.

Завершая работу информационного центра ЦИК в последний день голосования, 19 сентября, Элла Памфилова призналась, что ей предстоит бессонная ночь, а нас всех ждут сюрпризы.

Так оно и оказалось. Глава ЦИК знает намного больше, чем говорит.

Выборы в России приобрели признаки референдума по выбору пути для всего мира. Фуркация между ростом депрессивного вранья или конструктивной осмысленности управляющих решений.

Голосование по Думе – наутро уже все ясно. В Думе будет по одному депутату от «Партии Роста», «Родины» и «Гражданской платформы». И пять фракций, которые получили по общенациональному округу: ЕР – 49,5%, КПРФ – 19,38%, ЛДПР – 7,49%, СР – 7,37%, и «Новые люди» – 5,42%.

Число мест в одномандатных округах: мандатов ЕР – 199, КПРФ – 9, ЛДПР – 1, СР – 8, самовыдвижение – 5.

Лев МОСКОВКИН.

ВЫБОРЫ В РОССИИ ПОХОЖИ НА БЕРЕМЕННОСТЬ СТРАНЫ

Работа в Информационном центре Центризбиркома России предоставляет шикарную возможность увидеть огромную страну в самых разных ее уголках. Повод показать, как страна голосует, позволяет увидеть, насколько она разнообразна и красива.

Подготовка и старт триединого дня голосования-2021 были омрачены высокой нервозностью в связи с массивной атакой в ходе информационной войны. Благодаря развернутой деятельности по спасению выборов от беспрецедентной кампании дискредитации пришло общее понимание, что свобода слова – это не право врать.

Председатель Центризбиркома России Элла Памфилова во второй день голосования, 18 сентября, показала в Информационном центре ЦИК видеоролик оперативной съемки из московской квартиры, в которой полиция накрыла фабрику фейков.

По информации канала «Царьград», силовики обнаружили массовку и реквизиты для роликов – распечатанные бюллетени, урну для голосования, все необходимые для создания картинки избирательного участка атрибуты. Provocatory-дезинформаторы снимали видео о нарушениях на выборах в Госдуму. За участие в роликах участникам обещали по десять тысяч рублей. Вероятного заказчика выдали фотографии.

Источник информации сообщил, что в «нехорошей квартире» снимали фейки для ассоциации «Голос» (включена в реестр НКО, выполняющих функции иностранного агента) по заказу ФБК («Фонд борьбы с коррупцией»), включен в реестр НКО, выполняющих функции иностранного агента; организация признана экстремистской, запрещена на территории России и ликвидирована).

Согласно версии «Царьграда», вероятный заказчик виден непрофессиональным взглядом: на кадрах, где сотрудник полиции перебирает найденные в квартире фотографии, видно, что разные политики там изображены в случайных или провокативных позах, в то время как Алексей Навальный на снимках — в тщательно подобранных позах и на фоне маскировки своих соратников.

В то же время фактический лидер «Голоса» (включена в реестр НКО, выполняющих функции иностранного агента) Григорий Мельконьянц сообщал «Эху Москвы» и EuropeNews о многочисленных нарушениях в определенных регионах и повсеместном принуждении бюджетников к голосованию.

И видно, что сообщения в значительной части верны и в целом представляют

собой не misinformation или post-truth, но следующую итерацию на их основе deepfake, наиболее эффективный вариант деформации массового сознания. Прием полуправды обманывает детектор ошибок Натальи Бехтеревой.

Возможно, сказалось совпадение с одной из природных волн, это ведь тоже инструмент управления массовым сознанием. Для выведения информации на публичное поле чрезвычайно важны момент и канал. Чувство момента принадлежит тревожным людям, способным управлять своей социальной агрессией.

В ходе избирательной кампании произошел перелом, похожий на роль битвы под Москвой в ходе Второй мировой войны или Куликовской битвы. В любом случае день 18 сентября 2021 года войдет в историю – мы поняли, что Россия сильнее действующей экстраполитарной империи. Соответственно, не обязаны верить и подчиняться внешним установкам относительно нашей судьбы.

По традиции, стихийно сложившейся при Памфиловой, по ходу голосования в Информационном центре ЦИК случайно проявляется информация о тяжелых хронических проблемах, с которыми, казалось бы, страна жить не может, но почему-то живет, и только когда касается избирательной системы – тут же все решается.

Так, в ходе ВКС с Краснодарским краем Андрей Зайцев сообщил о филологическом анализе фейков для их классификации и выявления общности происхождения. Было бы правильно перевести контент-анализ на алгоритмы ИИ и проводить скрининг всего потока из известных источников, поскольку они не скрываются.

Член ЦИК Антон Лопатин сообщил о проблемах регистрации на ДЭГ из-за расхождений в реестрах. Провести работу по идентификации активного избирательного права заявителя в конкретном округе оказалось технически несложно, но трудозатратно и не во всех случаях с достижением результата.

Если география ДЭГ будет расширяться, планируется ли превентивно провести работу по стыковке реестров без аврала в ходе избирательной кампании?

Благодаря таким моментам выборы в России похожи на беременность страны. В процессе созревания новой жизни стволовые клетки плода проникают в организм матери, находят и ремонтируют дефекты в органах – мозгу, сердце – где найдут. Об этой особенности человека написала генетик Галина Эйснер-Негрук. У других плацентарных нет такого механизма. Аналогично, у других стран нет особенностей российских выборов. Тут есть способ-

ность решать проблемы на раз, это показала пандемия. На выборах такое происходит каждый раз.

В то же время ВКС с регионами, которую провел самый молодой член ЦИК Константин Мазуревский, показала, что бутафорская работа с привлечением в политику отдельных когорт ангажированной молодежи отнюдь не является молодежной политикой.

Депутаты ЛДПР правы, давно предлагая предоставить активное избирательное право с возраста выдачи паспорта – 14 лет. К 18 годам подростки настолько заряжены антироссийской пропагандой, что не способны слушать даже учителя-предметника в классе, а не то что воспринимать патриотическое воспитание. Разрыв поколений в семье дает дополнительный стимул для разрушения основного института, гарантии благополучия в обществе.

Партиям такая молодежь не интересна и работы с этой стратой населения они не ведут, за исключением отдельных людей, которых удается привлечь в свои ряды. Но и так делают ЛДПР и ЕР, а КПРФ, к примеру, боится неуправляемой молодежи.

Дмитрий Медведев во время своего президентства административным ресурсом принудил все участвующие в выборах партии выдвигать кандидатов. Затем был принят закон об аннулировании регистрации партии, не участвующей в выборах. Было бы правильно лишать пассивного избирательного права за заказ спойлеров и распространение непроверенной информации о нарушениях на выборах. А также за отказ формировать полноценную предвыборную программу работы со всеми, без исключения молодежи, стратами населения.

Было бы правильно внести в закон (а не призывать из ЦИКа) обязанность партий направлять наблюдателей на выборы и своих представителей в избирательные комиссии.

Существуют не только принятые парламентом ФЗ, есть законы природы и законы естественного права. Они могут конфликтовать друг с другом. Например, добровольность голосования, как, впрочем, и вакцинация, входит в противоречие с суверенностью государства. Поэтому принуждение к голосованию работников по найму в бюджетной сфере является, на мой взгляд, не только оправданным, но и обязательным.

Элла Памфилова начала работу Информационного центра в третий день голосования с того, что избирательная кампания связана с потерями: кто-то попал в больницу, кто-то ушел из жизни. Глава ЦИК просит относиться друг к другу бережно.

Окончание на 12-й стр.

ВЫБОРЫ В РОССИИ ПОХОЖИ НА БЕРЕМЕННОСТЬ СТРАНЫ

Начало на 11-й стр.

«Мы сами себе осложнили жизнь и облегчили жизнь нашим критикам, кто не видит у себя бревно и собирает каждую нашу соринку», - сказала глава ЦИК.

По ее словам, прозрачность, когда все тайное становится явным, имеет свою обратную сторону. Главное, чтобы выборы отражали волю избирателей. Она призвала не поддаваться на провокации: «Провокаторы приходят на участки вывести вас из себя. ЦИК вас защитит. За вашей спиной Центризбирком и президент».

Памфилова также рассказала, что вчера очень поздно приехала домой и в качестве «снотворного» включила телевизор. А там - ужас-ужас-ужас. Руководитель партии, который здесь, в ЦИКе, выступал, говорит: вбросы, вбросы, вбросы!..

Анализ «вбросов» показал, что в этом году за нарушения выдают и обычное голосование. Памфилова объяснила: у нас по каждому округу много кандидатов. Длина бюллетеня - 67 санти-

метров. Глава ЦИК пришла голосовать вчера и получила четыре таких бюллетеня. В некоторых регионах выдают до девяти бюллетеней.

Дальше пошли ролики, как избиратели пытаются запихнуть столь большое количество бумаги в урну и у них получается плохо.

Специально для члена ЦИК с совещательным голосом Григория Макарова приготовили возможность самому попробовать справиться с бумагой, но его в Информационном центре не оказалось.

Тем не менее, вбросы есть, и с ними работает следственная группа. Число признанных недействительными бюллетеней увеличилось до 7465. В Петербурге обнаружили и похуже дела - манипуляции с сейфами для хранения избирательной документации по ночам. Камеру закрывали картонкой или тряпкой. Наблюдатели переключались на другую камеру. Все участники ночных «подвигов» установлены и дали показания.

Лев МОСКОВКИН.

ЧМ-2021 по мини-футболу: план «А» в действии

Россияне вышли из группы с первого места.

Как справедливо подчеркнули коллеги с телевидения, гватемальцам в нашей команде забивали только игроки, чьи фамилии начинались на букву «А». Для полноты картины не хватало гола Сергея Абрамовича, но он отметил результативной передачей Янару Асадову.

Если обобщать, то движение по турнирной дистанции действительно пошло по плану «А» - три победы в группе обеспе-

чили подопечным Сергея Скоровича выход в плей-офф с первого места. Следующий соперник определится позже, когда завершатся матчи во всех квартетах.

В конкретной встрече нужный результат во многом обеспечили стандартные положения. Дважды после ввода мяча из аута следовали забросы под убийные удары с лета, которые нанесли Андрей Афанасьев и Сергей Абрамов. И мне вспомнилось, как десяток лет назад они начинали свои выступления за сборную. Как-то во время отборочных соревнований оба сидели на трибуне - не попали в



заявку на игру и грызли семечки, наблюдая за действиями старших товарищей. А теперь сами любую защиту щелкают не хуже семечек.

Голу Артема Антошкина тоже предшествовал пас с линии, но до тюменца мяч добрался более сложным путем, после чего он на паузе уложил целую группу соперников. А вот в оборонительных действиях бомбардир не всегда был убедителен, на что тренерский штаб наверняка обратил его внимание. Кстати, звено постоянно находилось в деле - с первых минут россияне играли в три четверки.

Узбекистана превзошли соперников из Египта со счетом 2:1 благодаря тому же оружию - ударам с лета после стандартов. И победители по лучшей разнице мячей во всех играх при равенстве очков обошли гватемальцев и египтян.

* * *

В группе «В» чемпионата мира-2021 играли:

Гватемала — Россия — 1:4 (0:3). Голы у России: Афанасьев, Асадов, Абрамов, Антошкин.

Георгий МОРОЗОВ.
Фото RFS.RU

МОСПРАВДА-ИНФО

Электронное СМИ
Свидетельство о регистрации —
Эл № 77 - 6341 от 17.06.2002

ГЛАВНЫЙ
РЕДАКТОР
Шод
МУЛАДЖАНОВ

Адрес: улица 1905 года, дом 7, стр. 1, Москва, 125993.

Телефон +7 499 259-82-33;
Факс +7 499 259-63-60;

Соцсети: ФБ, ВК, Твиттер,
Инстаграм, Телеграм;

Электронная почта: newspaper@mospravda.ru, moskovskaya.pravda@yandex.ru
Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

Обратная связь — через комментарии под любым материалом www.mospravda.ru