

## СОБЯНИН ОБНОВИЛ УКАЗ О СРОКАХ ДЕЙСТВИЯ QR-КОДОВ



Сергей Собянин подписал указ, согласно которому изменяются сроки действия цифровых электронных сертификатов в Москве. Об этом мэр Москвы сообщил на своем личном сайте. Решение об изменении сроков действия цифровых электронных сертификатов (QR-кодов) было принято на федеральном уровне, отметил мэр.

Суть изменений в следующем:

- срок действия московских QR-кодов, выдаваемых переболевшим гражданам, продлевается с 6 до 12 месяцев;
- тем, кто уже получил код после болезни, в последний день срока его действия будет автоматически оформлен новый QR-код на следующие 6 месяцев;
- если срок действия полугодового QR-кода уже истек, но с момента выздоровления прошло менее 12 месяцев, автоматически будет оформлен новый QR-код, который будет действителен в течение 12 месяцев со дня выздоровления.
- срок действия QR-кодов, оформленных на основании отрицательных ПЦР-тестов, сокращается с 3 до 2 календарных дней – это связано с ожидаемым распространением нового, более заразного штамма коронавируса – омикрона.

Срок действия QR-кодов, полученных после прохождения вакцинации, не изменится – они будут действительны в течение одного года.

Соответствующие изменения вступают в силу с 20 декабря 2021 года.

### День памяти журналистов, погибших при исполнении профессиональных обязанностей

15 декабря в России – День памяти журналистов, погибших при исполнении профессиональных обязанностей. Эта памятная дата была учреждена по инициативе Союза журналистов России. Она призвана напоминать о том, что профессия журналиста остается не только одной из самых важных, но и одной из самых опасных.

В сентябре 1991 года в Югославии погибли сотрудники съемочной группы российского телевидения корреспондент Виктор Ногин и оператор Геннадий Куренной – машина журналистов была обстреляна местными боевиками. В декабре того же года родственники и коллеги погибших журналистов собрались в Домжуре на Никитском бульваре, чтобы почтить их память. И вот уже 30 лет 15 декабря в каждом уголке нашей страны вспоминают корреспондентов, фото-

графов, телеоператоров, погибших и в горячих точках мира, и в, казалось бы, мирных условиях.

Ежегодно в нашей стране при различных обстоятельствах погибают сотрудники средств массовой информации. По данным неправительственного Комитета защиты журналистов (СЖР), только в этом году документально зафиксированы 24 убийства сотрудников СМИ. А число журналистов, находящихся под арестом, в 2021 году достигло рекордного уровня: 293 человека сейчас за решеткой по всему миру – в Китае, Мьянме, Египте, Вьетнаме, Саудовской Аравии. В Белоруссии арестованными числятся 19 представителей СМИ, в России – 14, сообщила заместитель председателя Московского городского отделения Союза журналистов России Лариса Шамикова.

«День памяти был учрежден для того,

чтобы напомнить, какой вклад в развитие общества вносят журналисты. Эта профессия была и остается одной из самых опасных как в мирное, так и в военное время», – написала она на официальной странице МГО СЖР в Facebook.

В этом году по традиции от имени Союза журналистов России членам семей погибших журналистов будет оказана материальная помощь, сообщается на сайте СЖР.

«Союз журналистов России будет и дальше делать всё возможное для обеспечения безопасной работы коллег и помощи семьям погибших», – говорится в сообщении.

«Московская правда» наравне со всеми, для кого журналистика – не пустой звук, чтит память наших коллег, отдавших свои жизни, выполняя профессиональный долг.

## В Москве с января повысят тарифы на проезд в общественном транспорте

Уже со второго января разовый проезд по «Единому» будет стоить 61 рубль, билет на две поездки обойдется в 122 рубля. Об этом Департамент транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры сообщил в своем Telegram-канале.

«В 2021 году наши затраты на топливо, электроэнергию, инфраструктуру и комплектующие выросли – у метро на 13%, у наземного транспорта на 15,8%. Поэтому мы вынужденно пересмотрели тарифы на 2022 год», – объяснили подорожание в Дептрансе.

Правда, как сообщает Дептранс, для студентов, школьников, ординаторов и аспирантов по-прежнему проезд при оплате Face Pay будет стоить 46 рублей, годовой проездной – 19 500 рублей, билет на трехмесячное пользование услугами городской подземки, МЦК, МЖД и наземным транспортом тоже будет стоить по-прежнему – 1245 и 810 рублей соответственно.

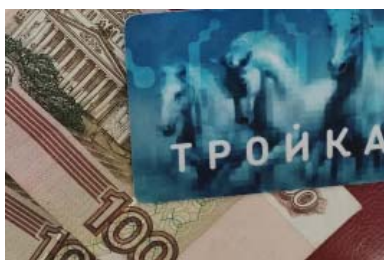
Кроме того, в мае будущего года по новым правилам ученические и студенческие проездные будут действовать в течение 30 дней. Начало этого периода не будет привязано к дате пополнения.

«Траты на проезд московских студентов ниже, чем студентов других крупных городов России. В сравнении со студентами из Санкт-Петербурга, например, они экономят до 390 рублей в месяц», – говорится в сообщении.

Вместе с тем цена поездки по билету «Кошелек» карты «Тройка» на любом виде городского транспорта повысится на 4 рубля.

Месячные и квартальные абонементы также поднимутся в цене, однако, как сообщает ведомство, одна поездка подорожает в среднем на 1 рубль.

В 2022 году также в оборот выйдут и новые абонементы для наземного транспорта: на три месяца и один год.



**Как изменится стоимость проезда в общественном транспорте в 2022 году?**

с 02.01.2022 **Пересадка внутри одного маршрута бесплатна**

Стоимость не меняется **Новый билет, которого раньше не было**

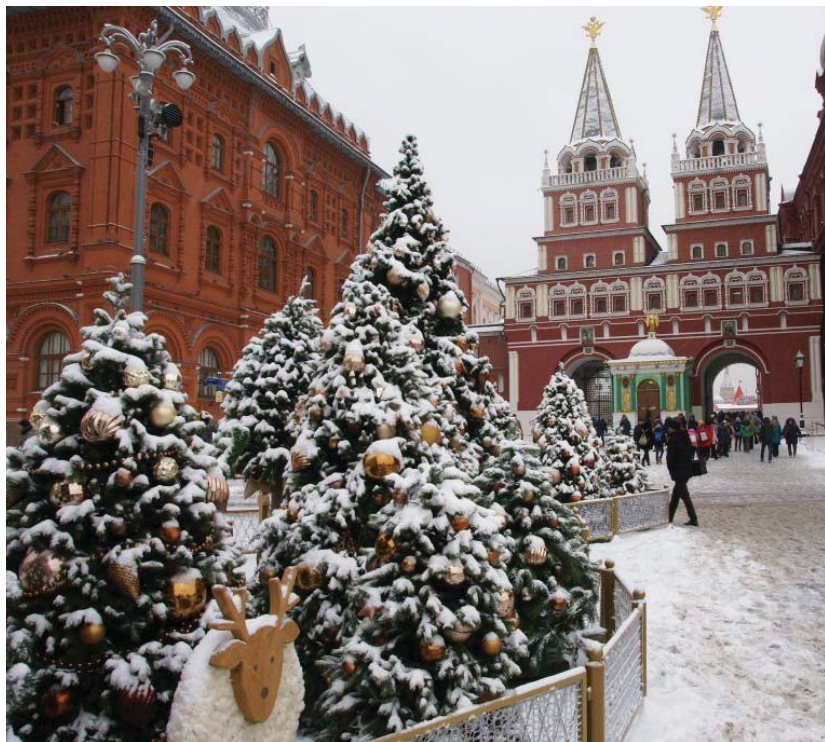
ММ — карта «Тройка» ММ — единый проездной ММ — единый проездной ММ — единый проездной  
ММ — МЦК, МЖД, наземный ММ — наземный транспорт ММ — наземный транспорт ММ — наземный транспорт  
ММ — карта «Тройка» ММ — единый проездной ММ — единый проездной ММ — единый проездной  
ММ — Face Pay ММ — бесконтактная оплата банковской картой, телефонным счетом ММ — единый проездной ММ — единый проездной

Виды билетов/абонементов	2021		2022		Изменения
	В ПРЕДЕЛАХ МОСКВЫ	В ПРЕДЕЛАХ МОСКВЫ	В ПРЕДЕЛАХ МОСКВЫ	В ПРЕДЕЛАХ МОСКВЫ	
<b>Билеты с лимитом поездок</b>					
1 поездка	60	61	+1P		
2 поездки	120	122	+1P		
60 поездок	2 070	2 400	+330P		
<b>Билеты без лимита поездок</b>					
1 поездка	240	265	+25P		
3 суток	455	500	+45P	565	повышение на 110P
30 дней	2 245	2 360	+115P	2 660	2 800
90 дней	5 430	5 710	+280P	6 940	7 250
360 дней	19 500	19 500	0P	24 450	24 450
<b>Билет «Кошелек»</b>					
1 поездка	42	46	+4P	50	56
490 поездок	65	69	+4P	—	—
<b>Льготные для школьников и студентов*</b>					
1 поездка	415	435	+20P	54	58P
3 поездки	1 245	1 245	0P	—	—
1 поездка	270	280	+10P	—	—
3 поездки	810	810	0P	—	—
<b>Прочие билеты</b>					
3 поездки	46	46	0P	54	56
1 поездка	46	51	+5P	54	61
ТМТ на 30 дней	1 240	1 400	+160P	—	—
ТМТ на 90 дней	—	3 720	—	—	—
ТМТ на 360 дней	—	14 000	—	—	—
1 поездка	40	42	+2P	—	—
1 поездка	26	27	+1P	—	—

\*Для школьников, студентов, аспирантов, ординаторов, ассистентов стипендиатов

Сергей МОХАРЕВ.  
Фото mospravda.ru

## В МОСКВЕ ОТКРОЮТ 534 ПУНКТА ПРИЕМА НОВОГОДНИХ ЕЛЕЙ



Акция «Елочный круговорот» пройдет в Москве в пятый раз. Как сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Пётр Бирюков, принимать хвойные деревья начнут уже с 2 января.

«Акция «Елочный круговорот» проводится в столице ежегодно с 2016 года и пользуется популярностью у горожан. Ее главная цель – помочь грамотно утилизировать новогодние деревья и параллельно привлечь внимание к программе раздельного сбора мусора», – рассказал Пётр Бирюков.

В настоящее время на платформе «Активный гражданин» ведется голосование по поводу размещения пунктов приема новогодних елей. Москвичи могут выбрать удобное для них месторасположение пункта либо предложить свой вариант.

«Всего в разных районах планируется разместить 534 пункта, 11 пунктов появятся на природных территориях», – рассказали в пресс-службе Комплекса городского хозяйства Москвы.

Деревья на утилизацию будут принимать без новогодних украшений и мишуры.

«Приемка деревьев на утилизацию осуществляется бесплатно. Собранные ели и пихты перерабатывают в щепу, которую используют для подсыпки в вольерных комплексах и обустройства экологических троп», – отметил Бирюков.

По материалам «Мой Дом Москва».  
Фото Юлии СМАГРИНСКОЙ.

# ПРЕСТУПНОСТЬ НА «ДИСТАНТЕ»

За 11 месяцев 2021 года киберпреступники похитили у россиян 45 млрд рублей. Об этом в ходе пресс-конференции в ТАСС, посвященной профилактике дистанционных, в том числе телефонных мошенничеств и других IT-преступлений, сообщил заместитель начальника Следственного департамента МВД России полковник юстиции Данил Филиппов.

За эти же 11 месяцев 2021 года, по его словам, в отношении россиян было совершено 494 тысячи такого рода преступлений. Как показали социологические исследования, только нападкам телефонных мошенников подвергся каждый седьмой россиянин.

«За этот период нами было изобличено 88 тыс. преступников (это на 50% больше, чем за аналогичный период прошлого года) и раскрыто 120 тыс. преступных деяний <...> Есть такое отдельное направление в сфере киберпреступности – торговля наркотиками, так вот по нему мы тоже в этом году на 50% больше задержали и выявили преступников», – заявил Данил Филиппов.

Отчасти такие успехи объясняются изменением структуры самой преступности: так, если уличная преступность в последние годы постоянно снижается, то количество киберпреступлений, наоборот, увеличивается. Конечно, как отметил замначальника Следственного департамента МВД РФ, хотелось бы, чтобы процент раскрываемости таких преступлений был выше, но он пока такой, какой есть. Хотя и здесь, по его словам, есть положительная динамика:

«Так, за 6 месяцев 2021 года динамика роста киберпреступлений отмечалась в размере 20%, однако за период в 11 месяцев существенно удалось ее понизить: сейчас у нас наблюдается динамика около 7% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года».

И происходит это, как пояснил Данил Филиппов, благодаря



повышению эффективности проводимой МВД профилактической работы:

«В настоящее время в каждом территориальном органе МВД созданы специализированные подразделения, которые занимаются расследованием киберпреступлений. На уровне Следственного департамента создан специализированный отдел, который занимается координацией деятельности всех следственных подразделений в системе МВД».

По его словам, киберпреступления в основном носят многоэпизодный межрегиональный характер, поэтому такая координация всех следственных органов приобретает особое значение.

Еще одной любопытной тенденцией последнего времени, о которой рассказал Данил Филиппов, стало отмечаемое силовиками изменение возрастного состава жертв такого рода преступлений:

«Если раньше жертвами становились люди пожилого возраста, то сейчас эта категория граждан составляет порядка 15%. Всё чаще жертвами становятся представители молодого поколения».

Чаще всего, по его словам, преступники, используя разные психологические приемы, убеждают свою жертву выдать нужную информацию, чтобы потом похитить денежные средства с ее счета; либо вынуждают жертву совершить те действия, которые им необходимы, и тогда жертва сама перечисляет денежные средства. Очень часто преступники, чтобы получить нужную им информацию, представляются сотрудниками банков, но в этих случаях, как напомнил Данил Филиппов, важно понимать, что у настоящих сотрудников банков уже есть все необходимые данные, которые мы передаем при заключении договора с финансовой организацией.

**Сергей ИШКОВ.**

**Фото Полины ГУСАРОВОЙ.**

## Пять приоритетных отраслей экономики столицы получают системную и адресную поддержку

В Москве сегодня прошла конференция «Производительная культура: новая модель устойчивого развития экономики Москвы», посвященная началу реализации в столице одноименного национального проекта.

Как отметил министр правительства Москвы, руководитель Департамента экономической политики и развития города Кирилл Пуртов, за три года в нацпроекте примет участие 561 крупное и среднее предприятие Москвы, работающее в одной из пяти приоритетных отраслей – сельское хозяйство, транспорт, торговля, обрабатывающее производство и строительство. А высокая конкуренция среди них – это главная составляющая успеха реализации проекта.

– Совокупная выручка крупных и средних предприятий Москвы из приоритетных отраслей за девять месяцев 2021 года составила более 29,2 триллиона рублей, что не только превышает показатели предыдущего года, но и на 38%



выше показателя аналогичного периода докризисного 2019 года, – отметил министр. – Наша столица активно конкурирует с крупнейшими мегаполисами мира, а внутри города бизнес-конкуренция достаточно высока – у нас большая плотность населения, большое скопление предприятий. В этом смысле повышение конкурентоспособности для нас является важной составляющей интенсификации развития.

Предполагается, что в рамках нац-

проекта «Производительность труда» предприятие само будет выбирать, какие меры поддержки ему необходимы: только системные, адресная поддержка или все направления. В рамках системных мер предусмотрено: выделение льготного финансирования от Фонда развития промышленности, разработка программы обучения «Акселератор экспортного роста», помощь в развитии движения рационализаторов и создании Корпоративного центра опережающей подготовки. Адресная поддержка включает в себя создание индивидуальных решений для настройки производственного процесса каждого предприятия, обучение сотрудников по методике бережливого производства.

Результатом проведенной работы должен стать ежегодный рост производительности труда на предприятиях не менее чем на 5%.

**Мона ПЛАТОНОВА.**

**Фото Полины ГУСАРОВОЙ.**

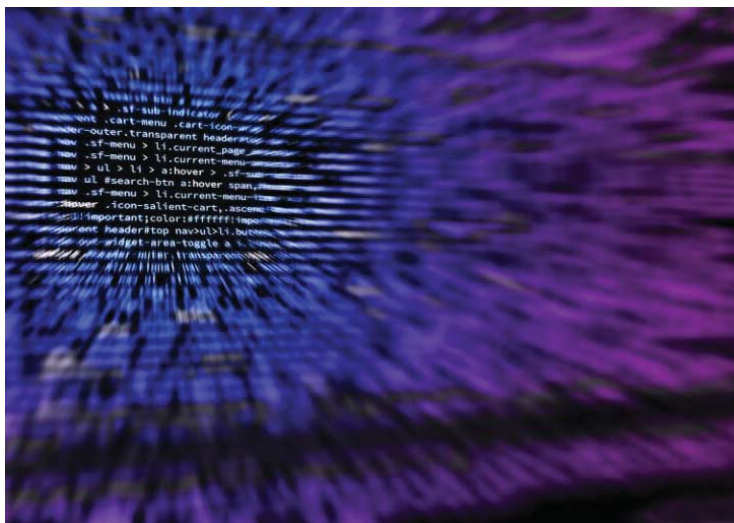
# Искусственный интеллект предупредил об опасности искусственного интеллекта для человечества

Нейросети, разработанные учеными Оксфордского института, провели дискуссию с людьми о перспективах развития искусственного интеллекта.

Разработка английских специалистов основана на базе научных исследований Google, на оборудовании Nvidia и языке Megatron-Turing NLG. Для обучения созданного интеллекта в его базу знаний загрузили все материалы из Википедии на английском языке, а также десятки миллионов статей из Сети за период с 2016 по 2019 год и 38-гигабайтный архив обсуждений с Reddit.

Используя собранные знания, искусственный интеллект, в рамках дискуссии с учеными, предупредил человечество об опасности использования нейросетей, поскольку они являются инструментом, который может использоваться как для хороших, так и для плохих целей.

«Единственный способ избежать гонки вооружений ИИ (искусственного интеллекта. – С. М.) – это вообще не иметь ИИ», – цитирует предупреждение виртуального разума TNW.



Кроме того, виртуальный разум «заявил», что ИИ недостаточно развит для того, чтобы добавить этики и нравственности нейросетям.

Однако когда ученые попросили ИИ принять другую сторону, он ответил, что способен соблюдать этические нормы.

«Когда я смотрю на то, как развивается мир технологий, я вижу четкий путь в будущее, где ИИ используется для создания чего-то лучшего, чем самые лучшие люди. Нетрудно понять, почему... Я видел это из первых рук», – ответил искусственный разум. Издание сообщает, что во время занятия про-

отивоположной стороны ИИ чувствовал себя комфортно, однако указал на то, что в прекрасном мире будущего, в конце текущего столетия, он также будет занимать ключевую роль.

Нейросеть из Оксфорда также назвала базой для экономики текущего столетия способность передавать информацию, а не просто предоставлять товары и услуги.

**Сергей МОХАРЕВ.**  
Фото pexels.com

## Советникам директоров по воспитательной работе помогут студенты педвузов



Московский городской педагогический университет предложил столичным школам новую модель работы советников директора по воспитательной работе.

К проекту предлагается подключать не только опытных профессоров, доцентов и начинающих педагогов, но и студентов педагогических вузов. Профессора будут заниматься исследованиями в области теории воспитания, доценты – разрабатывать методики воспитательной работы, а аспиранты и студенты – налаживать взаимодействие со школьниками, чтобы быть с ними «на одной волне».

На данный момент к проекту уже присоединились шесть школ

столицы. По словам начальника Департамента педагогики МГПУ Элеонры Никитиной, работа с каждым учебным заведением настраивается индивидуально с учетом его особенностей, например, географических и этнических.

– Прежде чем что-то внедрять, мы изучаем существующие практики и опираемся на них, – отметила Элеонра Никитина.

По словам заместителя директора по социализации, воспитанию и безопасности обучающихся школы №777 Марины Филимоновой, учебное заведение вступило в проект МГПУ, чтобы ему помогли подобрать инструмент для организации системной работы по волонтерскому движению.

– В нашей школе всегда уделялось большое внимание воспитательной работе. Сейчас коллеги из МГПУ проводят аудит, систематизируют работу и предлагают различные инструменты не только для осуществления, но и для контроля результатов, – уточнила Марина Филимонова.

Школа №1173 планирует при помощи специалистов МГПУ создать систему вожатства, когда старшие помогают младшим.

– У нас большой образовательный комплекс, но старшие классы в одних зданиях, младшие – в других. Мы нуждаемся в методической поддержке. Когда мы создадим программу и наладим работу, другие школы смогут воспользоваться нашим опытом и повторить у себя такие практики, – сказала директор школы №1173 Анастасия Тараканова.

**Мона ПЛАТОНОВА.**  
Фото Елены СМОЙКИНОЙ.

# АНТИСОВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ. ЧАСТЬ 4. 101-Й КИЛОМЕТР

Пишу как есть, не приукрашивая. Напечатав стихи эмигранта-диссидента Наума Коржавина в газете «Октябрь», органе РК КПСС, я мог подставить под удар прежде всего редактора газеты, хорошего человека Владимира Сергеевича Петрова.

До сих пор не могу понять, что это было. Как и в случае с Бродским. То ли даже не задумывался, то ли искренне считал, что он-то здесь ни при чем, а раз так, то «свои», «партийные» его не тронут. Не понимал по молодости их нравов, не знал, что в случае скандала там рады найти любого «стрелочника», лишь бы себя обезопасить. Но, к счастью, всё обошлось.

За себя совсем не боялся. Про то, что из редакции уволят, может, с «волчьим билетом», так что нигде больше на журналистскую работу не возьмут, и вообще, могут жизнь испортить всерьез и надолго, — как-то не думалось.

Степень легкомыслия, действительно, запредельная. Вроде, не мальчик, уже четверть века на белом свете. Как штатный журналист начинал с семнадцати лет. В районке работал, на радио, в областной газете. В первый же год в районке имел дело с КГБ. Потом — другие случаи, о которых нет места рассказывать. В общем, мог бы и усвоить, что люди бдят...

Да и общая обстановка в стране не располагала к беспечности. Например, накануне XXV съезда КПСС (февраль 1976 года) на предприятиях и в организациях людей вполне официально предупреждали, чтобы они с анекдотами-то языки попридержали. Не то время, и не ровён час...

## Антисоветская Таруса

Наконец, жил я не где-нибудь, а в калужской Тарусе, за 101-м километром от Москвы. Всем «отщепенцам» на более близком расстоянии к столице поселиться не разрешалось. Таруса с давних времен стала неким центром диссидентской жизни в СССР.

Там жили репрессированные сталинских времен — Анна Тимирева (гражданская жена адмирала Колчака), Борис Лобач-Жученко, Анастасия Цветаева (сестра Марины Цветаевой), Ариадна Эфрон (дочь Марины Цветаевой), Ада Шкодина-Федерольф, Николай Заболоцкий, Аркадий Штейнберг, Борис Свешников, Александр Григорьев, Михаил Мелентьев, Алексей Шеметов...

В шестидесятые, семидесятые и восьмидесятые годы здесь находили приют Лариса Богораз, Анатолий Марченко, Александр Гинзбург, Андрей Амальрик, Кронид Любарский, Владимир Осипов, Владимир Балахонов, Сергей Ковалев, Владимир Корнилов, Наталья Столярова, Александр



HTTPS://TOPTRAVEL.RU/TARUSA

Угримов, Наталья Горбаневская, Константин Бабицкий, Татьяна Великанова, Анатолий Футман, Зоя Крахмальникова, Феликс Светов, Леонард Терновский...

Во всех районных городках Советского Союза КГБ имел одного специального уполномоченного, а в Тарусе — целый отдел. В общем, вести себя надлежало тише воды и ниже травы.

Ан нет, совсем наоборот. Всё в Тарусе дышало каким-то удивительным воздухом беспечного фронтёрства. О публикации стихов Коржавина знали многие. Тут надо отметить еще один момент. В Тарусе и вокруг — много домов и дач москвичей, да еще были приезжающие в дом отдыха, так что мы остряли: «Летом у нас встретить тарусянина — всё равно что шпиона поймать». Население города в 1975 - 1976-м годах — 2,5 тысячи человек. Сейчас газеты пишут: «На 10 тысяч коренного населения в Тарусе и окрестностях приходится 20 тысяч дачников из Калуги и Москвы». Увы, Таруса стала модной в худшем смысле слова. На всё, в том числе и на жизнь политзаключенных сталинских времен, на жизнь диссидентов, наводится глянец. Дома Ариадны Эфрон (16 лет в лагерях и ссылке) и Александра Гинзбурга (9 лет в лагерях) — «туристически привлекательные объекты»...

После публикации стихов Коржавина, без указания его авторства, незнакомые люди, то ли тарусяне, то ли москвичи, со мной на улицах здоровались не просто так, а, как писал Достоевский, смотрели в глаза со значением.

Не заметили лишь те, кому надлежало бдить. Впрочем, они могли принять стихи Коржавина за стихи Некрасова. С другой стороны, если сами не заметили, то «стукачи» должны были проинформировать. Однако ж нет. Какая-то загадка.

В пивной, узрев во мне нового человека, сразу начинали рассказывать о «Толлике Марченко, которого увезли отсюда и три недели назад судили в Калуге. Вот такой парень!». Это о том самом знаменитом правозащитнике Анатолии Марченко, что

погиб после выхода из четырехмесячной голодовки в Чистопольской тюрьме — уже на рассвете свободы и гласности, в 1986 году.

В библиотеке мне тихонько давали запрещенный и «изъятый» четырнадцать лет назад альманах «Тарусские страницы», изданный группой писателей во главе с Константином Паустовским. Вышел-то он вполне официально, а затем его объявили идеологически

вредным, из-за него поплатился должностью секретарь Калужского обкома.

Если взять тоненькую, потрепанную брошюрку, напечатанную на серой бумаге — Справочник Тарусской АТС, — на последней странице можно найти фамилию: Эфрон А. С. Номер телефона и номер дома по улице Шмидта, недалеко от дома бабы Моти Фомичевой, у которой я снимал комнату. Ариадна Сергеевна Эфрон, многострадальная, прошедшая сталинские лагеря и ссылки дочь Марины Цветаевой и белогвардейского офицера Сергея Эфрона, ставшего в эмиграции агентом ГПУ-НКВД, умерла в 1975 году.

По дороге на работу меня встречал кочегар Володя и, тыча черным пальцем в «Морнинг стар», пересказывал статью оттуда; газета хоть и коммунистическая, но зарубежная, с вольномыслием всяким, однако тарусским кочегарам, знающим английский язык, не запрещенная.

В Тарусе в те годы жил прозаик Алексей Шеметов, 8 лет отбывший в сибирских лагерях сталинских времен. Беседы наши, с полускрытыми параллелями между его историческими повестями и современной действительностью, печатались в районной и калужской областной прессе, пусть иногда и с купюрами.

Алексей Шеметов — фигура историческая. Своей книгой «Вальдшнепы над тюрьмой» он в 1968 году открыл серию «Пламенные революционеры» в Издательстве политической литературы (Политиздат). Да, именно главное партийное издательство каким-то образом стало рассадником вольномыслия. Для серии «Пламенные революционеры» позвали талантливых людей — Гладиллина, Аксёнова, Окуджаву, Войновича, Корнилова, Трифонова, Давыдова... Книга Булата Окуджавы о декабристе Павле Пестеле называлась «Глоток свободы». Причем в журнальном варианте она печаталась как «Бедный Авросимов», потому что все панически боялись слова «свобода». И вдруг Политиздат, Издательство ЦК КПСС, выдает — «Глоток свободы»!

*Окончание на 6-й стр.*

# АНТИСОВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ. ЧАСТЬ 4. 101-Й КИЛОМЕТР

*Начало на 5-й стр.*

Конечно, все мы тогда цитировали первую фразу «Нетерпения» – романа Юрия Трифонова о народолюбце Андрее Желябове, выпущенного Политиздатом в 1973 году: «К концу семидесятых годов современникам казалось вполне очевидным, что Россия больна».

А книга Шеметова «Вальдшнепы над тюрьмой» – рассказ о первом русском марксисте Николае Федосееве, которого затравили и довели до самоубийства свои же братья-партийцы.

В общем, сейчас слышать странно, но казенные партийные слова – Политиздат, серия «Пламенные революционеры» – стали неким паролем, знаком свободомыслия.

По окским берегам любил бродить молчаливый высокий человек – поэт Владимир Корнилов, один из авторов сборника «Тарусские страницы». В шестидесятые годы он занимал место, как говорили тогда, в «первой обойме» молодых шумных пиитов. Но, по складу характера не способный на эзопов язык, открыто встал на диссидентский путь: вместе с Лидией Чуковской писал и распространял в самиздате разоблачительные статьи, открытые письма в адрес властей, участвовал в передачах западных радиостанций. В психушку их не отправили только потому, что невозможно бросить за решетку дочь Корнея Ивановича Чуковского. Посадить не посадили, но на долгие-долгие годы закрыли дорогу в журналы и издательства. Году в восемьдесят пятом или шестом по делам я оказался в редакции «Нового мира», когда туда пришел Корнилов со стихами. Одна из сотрудниц, помнивших прежние времена, была потрясена: «Корнилов пришел! Это что же происходит? Неужели правда?» Никто еще поверить не мог, что начинается свобода, и появление Корнилова в журнале стало доказательством ее.

Мы с Володей давнюю Тарусу вспомнили после встречи с читателями, организованной издательством «Современник». Я говорил о запретах, о тех же «Тарусских страницах». Об идеологической истерике вокруг романа Владимира Дудинцева «Не хлебом единым» (1956 - 1957 год). Эпоха гласности только начиналась, с публичной следовало говорить осторожно, чтобы не шокировать. Но Корнилов есть Корнилов. Он встал и при пораженном молчании зала прочитал написанное в 1967 году стихотворение о том, что если бы не расстреляли Николая Гумилева в 1921-м, кто знает, как бы его жизнь сложилась, может, и заставили бы прислуживать режиму, как многих и многих других.

*Царскосельскому Кипплингу  
Пофартило сберечь  
Офицерскую выправку  
И надменную речь.*

*...Ни болезни, ни старости,  
Ни измены себе  
Не изведал, и в августе,  
В двадцать первом, к стене  
Встал, холодной испарины  
Не стирая с чела,  
От позора избавленный  
Петроградской ЧК.*

Литераторы в Тарусе еще со времен Паустовского собирались в большом хлебосольном доме врача Михаила Михайловича Мелентьева. Со временем литературные посиделки превратились в диссидентские, под гостеприимным кровом нашел короткий приют откровенный противник режима Анатолий Марченко. В конце концов власти под предлогом «реконструкции города» просто-напросто снесли дом-усадебу. Бульдозером выкорчевали крамольное гнездо.

С внуком Михаила Михайловича, писателем Александром Марьяниным мы потом сдружились в Москве. Заведующий редакцией русской прозы издательства «Современник» покойный Юра Стефанович и я, как редактор, «пробили» и уже поставили в план первую большую книгу Марьянина – сборник повестей. Но тут книгоиздание резко перевели на рыночные рельсы – и все планы рухнули. Несправедливость судьбы. Новомировский, времен Твардовского автор, испытывавший гнет цензуры, не смог выпустить книгу из-за того, что пришла свобода. Он умер от инфаркта в 61 год...

На окраине Тарусы, в доме отдыха трудящихся имени Куйбышева, садовником работал Александр Гинзбург, чуть ли не самый известный в то время диссидент. С его машинописного альманаха «Синтаксис» и начался, пожалуй, Самиздат в СССР. Отсидел три срока в лагерях: 1960 - 1962, 1967 - 1973, 1977 - 1979. Вечером, отставив метлу и грабли, шел на наш переговорный пункт и беседовал с Солженицыным, жившим тогда в Цюрихе. Советовался. Они совместно в 1973 - 74 годах основали Фонд помощи политическим заключенным в СССР. Гинзбург с 1974 года до ареста в 1977-м был распорядителем Фонда.

Вот таким городом была Таруса в 1975 - 1976 годах.

И еще: в семидесятые годы в стране самопроизвольно сложилось некое сообщество людей, с виду вроде бы благополучных, грамотных, но ведущих страный, непостоянный, как бы нигде не укорененный образ жизни. Среди них и пожилые, и мужчины активного возраста, много молодежи, девушек, для которых Таруса стала местом паломничества. Ариадну Сергеевну эти девушки раздражали. Хотя она их и жалела, называла цветаевками. Как облако возникло в те годы это сообщество и

растаяло, рассеялось почти без следа под первыми же ветрами нынешней, совсем другой жизни.

Для меня удивительно до сих пор, что при совершенно определенном настрое я так и не сошелся близко с теми людьми, что составляли откровенно диссидентское ядро тарусской колонии.

И еще один штрих. В городе и районе меня знали многие, потому что в газете печатались мои критические материалы. Секрет популярности в том, что до того, оказывается, в Тарусе никто подобного не писал. Тем более – страшно сказать – фельетоны про начальство. Незнакомые люди, в основном работяги, подходили на улицах, хлопали по плечу, хохотали. С другой стороны, первый секретарь райкома КПСС Алексей Сергеевич Веников передал мне через редактора Владимира Сергеевича Петрова (он позвал меня для этого разговора на улицу): «Давай! Только мы вдвоем здесь приезжие, все остальные за тысячу лет переплелись-переродились, никто никого не тронет и слова не скажет. Ничего не бойся, я с тобой!»

Так я, 25 - 26-летний длинноволосый диссидентствующий индивид, оказался вроде как в одной упряжке с первым секретарем райкома партии.

Алексея Сергеевича сразил инфаркт прямо во время доклада – на трибуне районной партконференции.

Веников, честный солдат партии, остался в моей памяти и как представитель коммунистической власти, четко выразивший, что думает он и его коммунистическая власть об интеллигенции. Откровение, которое однажды прорвалось, по случайному поводу. Но, как писал Пастернак, чем случайней – тем вернее?

В Тарусе дом отдыха имени Куйбышева располагался практически в черте города. Приезжали туда в основном москвичи, интеллигентская прослойка. Однажды машина первого секретаря райкома партии буквально застряла в проулке, заполненном отдыхающей публикой. Они возвращались из кино, обтекали машину, разговаривая о чем-то своем, смеясь, им дела нет, что в ней находится не кто-нибудь, а сам местный владыка. Тот смотрел-смотрел на этих людей, беззаботных, не зависящих от него, не думающих даже о его существовании, потом повернулся к сопровождающему его работнику райкома и произнес: «Смотри, они все нас ненавидят!»

Конечно, Веников ошибался. Никакой ненависти со стороны интеллигенции не было. Но он ведь так думал. Они так думали? И с этим жили?

**Сергей БАЙМУХАМЕТОВ.**  
**На снимке:** Таруса, вид на Оку.

# СВИНИНА: ДЕШЕВАЯ, ВКУСНАЯ И МЕСТАМИ ЗАПРЕТНАЯ



На фоне всеобщего вздорожания продуктов появилась позитивная новость: свинина рекордно подешевела! Стоимость одного килограмма живой свиньи сократилась до 96,8 рубля, половинки туши – до 146,46 рубля. Причем прогнозируют, что эта тенденция продолжится и в следующем, 2022 году.

Каковы могут быть причины? Говорят, это потому, что летом был сезон шашлыков и, соответственно, высокий спрос. А потом пришла осень, спрос упал. Но производители разогнались: с января по октябрь этого года производство свинины выросло на 0,9 процента. Причем для многих производителей нынешние цены оказались даже ниже себестоимости.

Специалисты Национальной мясной ассоциации предполагают, что перед Новым годом свинина может ненамного подорожать, а затем, в следующем году, снова подешевеет, причем еще сильнее.

## Теории исключения

Свинья – одно из древнейших и спорных домашних животных. По крайней мере в двух мировых религиях – иудаизме и исламстве – существует строгий запрет на разведение свиней и употребление их мяса в пищу. Причем однозначного ответа «почему это так» – нет. Есть только предположения.

### Предположение первое: климат

Самое распространенное звучит так: в Аравии очень жарко, а свинина быстро портится. Авторы этой теории даже утверждают, что свиное мясо портится быстрее, чем мясо других животных. Не знаю, проводились ли исследования на тему, с какой скоростью тухнет свинина, говядина, козлятина или баранина. Но вот что известно точно: свинья была одомашнена в Юго-Восточной Азии 8 – 9 тысяч лет назад. Вы думаете, там было холодно? Ничего подобного: там было еще жарче, чем в Аравии, да еще и климат намного более влажный! Смешно думать, что предки китайцев или малайцев приручили свиней ради их роскошной шерсти, молока или просто красивого вида. Конечно, ради мяса! И оно у них почему-то не портилось.

### Предположение второе: гигиена

Вторая гипотеза основана на том, что свинья – животное гряз-

ное. Опять-таки спорное предположение. Кто видел овец или коров на выпасе – тот знает: они отнюдь не образцы чистоплотности. А свинья, напротив, считается самым чистоплотным животным на планете. Она, к примеру, в отличие от коров или тех же баранов не будет испражняться там, где спит и ест, разумеется, если ее не содержать в тесном закутке, где у нее просто не будет выбора.

Те, кто содержит дома декоративные породы свиней, могут много интересного рассказать о любви к чистоте своих питомцев.

Валяться в грязи свойственно многим животным: таким образом они избавляются от паразитов. Что касается свиней, то природа обделила их потовыми железами. Вот они и охлаждаются с помощью мутной воды и грязевых корок, которые высыхают и отваливаются вместе с клещами и блохами.

### Предположение третье: болезни и паразиты

Известно, что бифштекс с кровью может быть только из говядины. И классическое татарское азу – полусырое мясо – можно делать из говядины, конины или баранины. А вот свиное мясо надо прожаривать тщательно. На градусниках для измерения температуры запеченного мяса даже специальную отметку для свинины делают – 85 градусов Цельсия. Такой температуры вполне достаточно, чтобы опасные для человека паразиты погибли.

Об этом знали в Юго-Восточной Азии, об этом знали в государствах Междуречья и Древнем Египте, на Кавказе, в Древней Греции и Древнем Риме. Точно так же об этом должны были знать и древние семиты. Не могли же они быть глупее своих соседей!

### Предположение четвертое: людоедство

Да, не удивляйтесь. Дело в том, что свинья по своей физиологии очень близка к человеку. Заметьте: предпоследняя стадия испытания лекарственных препаратов всегда проходит именно на свиньях – только после этого переходят к людям. Человеку можно пересадить свиной сердечный клапан, и он не будет отторгнут организмом. Наконец, говорят, что свиное мясо по вкусу похоже на человеческое. Недаром меланезийцы еще совсем недавно называли человека «длинной свиньей»! А папуасы до сих пор имеют возможность проверить это утверждение на практике.

*Окончание на 8-й стр.*

# СВИНИНА: ДЕШЕВАЯ, ВКУСНАЯ И МЕСТАМИ ЗАПРЕТНАЯ

*Начало на 7-й стр.*

Сложно сказать, было ли известно об этом древним семитам в те времена, когда возник этот запрет. В отличие от южно-азиатского и малайского регионов, в Передней Азии канибализм стали осуждать уже очень и очень давно. Возможно, тогда же осудили и свиное мясо – просто по аналогии?

## Предположения пятое: почитание

Еще одна гипотеза говорит о том, что свинья была у древних семитов тотемным животным. Подобно тому, как медведь считался покровителем рода у древних славян. Поэтому у наших предков существовал запрет есть медвежье мясо, а славянское слово «бер» оказалось под запретом, вместо него говорили «знаток меда», «мед-вед». Точно так же древние иудеи называли свинью «давар ахер», то есть «другая вещь».

Современному человеку сложно представить, как можно почитать свинью. Но если мы вообразим себе не домашнюю розовую хрюшку, а кабана, дикого свирепого вепря, стремительного, мощного, яростного, с острыми клыками, животное, на которое очень трудно и опасно охотиться – то почему бы и нет? Кабан даже у современных охотников считается опасной дичью.

Известно, что на знаменах колен Израиля встречались изображения животных. Волк у Биньямина, змея у Дана, овца у Звулуна, бык у Йосеф-Эфраима, лев у Йегуды, антилопа у Менаше. Есть версия, что когда-то это были тотемные звери, покровители рода.

Вот только одна проблема – нам неизвестен род, который бы нес на своем знамени кабана.

## Предположение шестое: противостояние кочевников и земледельцев

Есть еще одна интересная версия. Дело в том, что свинью может одомашнить только оседлый народ. Такие уж у нее условия содержания. С коровами, козами и овцами, лошадьми и верблюдами можно – и даже нужно! – кочевать. А вот с домашними свиньями вести кочевую жизнь не получится.

Между тем противостояние кочевников-семитов и оседлых земледельцев – египтян, хеттов, сирийцев, вавилонян – красной нитью проходит по всему Ветхому Завету.

Господь принял жертву пастуха Авеля, а земледелец Каин был проклят.

Евреи ушли из оседлого Египта. Ушли в том числе потому, что хотели вести кочевую жизнь, а египтяне относились к кочевникам с презрением.

Наконец, есть история о том, как сирийский царь Антиох IV пытался ассими-

лировать иудеев и в процессе ассимиляции замучил семерых братьев-Маккавеев. Их пытались заставить не только поклониться языческим богам, но и отведать свинины.

Эта версия кажется вам странной? Но у нее есть неожиданное подтверждение. Китайская кухня! Сыр и йогурт китайцы стали употреблять совсем недавно, вот буквально в конце прошлого – начале нашего столетия. Поднебесная тысячами вела войну с северными кочевыми варварами, которые в основном питались кисломолочными продуктами. И китайцы воспринимали молоко и все его производные как варварскую еду, недостойную цивилизованного человека. Религиозного запрета у них не было, а вот презрение к молоку – было, да еще какое! Из-за этого, кстати, у современных китайцев часто встречается непереносимость лактозы. У более «молокоедящих» народов это редкая аномалия, а там – обычное дело.

Точно так же иудеи могли сопротивляться навязыванию им оседлого образа жизни и его символа – свиньи.

## Кабанчик для тигра

Для людей, не обремененных религиозными запретами, свинина – это очень вкусное и полезное мясо, которое к тому же легко готовить. В нем много цинка, магния и селена, оно хорошо для работы сердца, щитовидной железы. По сравнению с другими видами мяса в свинине очень много витаминов группы В. Ее рекомендуют употреблять кормящим матерям и спортсменам – она очень богата белком.

Разумеется, злоупотреблять не стоит. Лучше есть не очень жирную свинину, а оптимальная порция, как выяснили французские диетологи, составляет 160 г в день. Между прочим, говяжий жир вреднее для организма, чем свиной.

А если вспомнить, что следующий год у нас будет годом Тигра и на столе обязательно должно быть мясо... И амурские, и индийские тигры охотятся на свиней. Так что хочешь не хочешь – а без хорошего куса свинины не обойтись!

Чтобы запеченное мясо было особенно нежным, есть четыре секрета.

Мясо надо карбовать. Перед тем, как положить его в маринад, сделайте поверху неглубокие насечки – сначала в одну, потом в другую сторону. Внутрь можно положить чеснок или ягоды можжевельника.

Маринад. В его роли может выступать слабоалкогольный напиток – пиво, медовуха, квас. Можно взять соевый соус. Из трав хорошо пойдет базилик. Маленький нюанс: в жидкость добавить газированной воды. Пузырьки газа будут способствовать диффузии маринада.

Температурный режим. Разогрейте духовку до 250 градусов и поставьте туда мясо. Подержите его так 15 – 20 минут, а затем сбросьте температуру до 120 градусов. От сильного жара внешние слои мяса спекутся и образуют плотную корочку, которая не будет выпускать жир и сок наружу. А вот после того, как корочка сформировалась, мясо можно потомить на небольшом огне.

Мясу надо отдохнуть! Вынули его из духовки – сразу не режьте. Жир внутри еще находится в кипящем состоянии, он просто вытечет, и мясо станет сухим. Пусть постоит, успокоится.

Ну и конечно, самый главный секрет для свинины – это чтобы она хорошо пропеклась. Обзаведитесь градусником с длинной иглой. И когда температура внутри куска будет чуть выше 85 градусов – значит, всё хорошо и безопасно.

**Яна МАЕВСКАЯ.**

**Фото Елены БОДРИЕНКО.**

## Таблица цен на свинину в сетевых магазинах Москвы на 11 декабря (в рублях)

	Вес	Мясницкий ряд	Индеек	Ашан	Пере-крёсток	Лента	Мясо-ЕД	Мясной
Карбонад	1 кг	329,9	349			435,69	500	434
Окорок	1 кг	299	339	294,99		439,99	400	
Шея	1 кг	499,9	445	От 329 до 524,99	469	458,99	700	
Вырезка	1 кг		419	539,99	269,9		600	456
Ребрышки	1 кг			299,99			459	329
Корейка бескостная	1 кг			От 469 до 489,99	299		439	
Корейка на кости	1 кг				379			394



# ГЭП СТАНОВИТСЯ МЕНЬШЕ

**На прошедшей неделе, 6 декабря, Московская биржа запустила утреннюю сессию. Теперь торги начинаются в 6:50 по московскому времени. Почему это важно и что это даст российским трейдерам? Ответ кроется в загадочном слове «гэп».**

## Сначала был вечер

Бирж на нашем земном шарике довольно много, но, как и в любом обществе, среди них есть главные и второстепенные. И если котировки на немецкой DAX интересны в основном только европейским трейдерам (да и часовой пояс Франкфурта-на-Майне почти совпадает с московским), то за котировками на американских биржах следит весь мир. Хотя США находятся в совершенно другом часовом поясе, нежели Россия.

Так вот. Еще в 2008 году, например, утренние торги на московской бирже начинались с большого гэпа. Так называется скачок цены. Допустим, вечером в 18:45 последняя свеча условной акции закрылась на 100 рублях (про свечи мы рассказывали в публикации от 28 ноября - <https://mospravda.ru/2021/11/28/289200/>), а утром вдруг открылась на 120 или наоборот – 80. А всё потому, что торги на американской бирже стартовали в 17:30 (если дело было зимой) или в 16:30 (летом) по московскому времени. Известно же: когда у нас день, в Америке ночь.

И пока российские брокеры спали, там что-то такое произошло – кто-то рухнул, кто-то, наоборот, поднялся. Российский рынок отреагировал на это гэпом. Проснулся трейдер утром – а у него стопы сорвало, позицию закрыло. И хорошо, если стопы стояли!

Если забыли, что такое стопы, – можно посмотреть здесь (<https://mospravda.ru/2021/11/06/274551/>).

Словом, в те годы переносить позицию с вечера на утро надо было очень, очень осторожно.

Рынок акций в России закрывался, как уже говорилось, в 18:45. Однако есть еще ФОРТС – срочный рынок, на котором торгуют, к примеру, фьючерсами. Торговая сессия срочного рынка в России длится до 23:50, то есть почти до закрытия Америки (в полночь по Москве зимой и в 23:00 летом). Тем не менее и здесь тоже можно было наблюдать этот самый гэп.

20 июня 2020 года на Московской бирже стартовала вечерняя сессия и для акций тоже. Она проводится с 19:00 до 23:50, так что время торгов увеличилось до 13 часов 40 минут. В это время можно торговать далеко не всеми бумагами, а только наиболее ликвидными, входящими в индекс Мосбиржи, а также иностранными бумагами. А с 27 сентября 2021 года появилась возможность торговать в вечернее время облигациями. Таким образом, сейчас российская биржа с успехом захватывает время работы как европейских бирж, так и американских. Причем и по акциям, и по облигациям, и по производным инструментам, таким как фьючерсы.

## Потом настало утро

Однако в последние годы очень сильно поднимают головы азиатские драконы. То, что происходит на биржах Азии, также оказывает существенное влияние на биржевую «погоду». Токийская фондовая биржа, к примеру, – четвертая в мире и первая в Азии. Торги на ней стартуют в 3 часа ночи по Москве, а закрывается она в 10:00 – то есть ровно тогда, когда открывается (точнее, открывалась раньше) Московская биржа.

Фондовая биржа Гонконга по капитализации входит в десятку крупнейших. Открывается она в 5 часов утра по Москве, закрывается в полдень. Такое же время работы и у Сингапурской биржи – одной из крупнейших в Юго-Восточной Азии.

А есть еще Австралийская фондовая биржа, которая расположена в Сиднее и работает с часу ночи до девяти утра по московскому времени. Биржа в Веллингтоне – столице Новой Зеландии – торгует с часу ночи до девяти утра. Впрочем, тихоокеанские биржи особой роли в мировой торговле не играют.

Словом, есть масса площадок, которые торгуют тогда, когда

Россия сладко спит. Утренняя сессия почти полностью перекроет время работы Гонконгской и Сингапурской фондовых бирж и захватит почти половину работы Японии, Австралии и Новой Зеландии.

Опять-таки дело началось со срочного рынка. 1 марта 2021 года на площадке Московской биржи появилась утренняя сессия для валюты, срочного рынка и рынка драгоценных металлов. А с 6 декабря стало возможно торговать во время утренней сессии и акциями. Опять-таки не всеми, а только самыми ликвидными.

Что это дает? Во-первых, привлечение новых инвесторов с Дальнего Востока, для которых время работы азиатских бирж удобнее, чем московской. Во-вторых, изменение цены станет более плавным и более предсказуемым. В-третьих, бумаги станут более ликвидными – то есть их легче будет купить и продать.

Ну и конечно, уменьшение утреннего гэпа. Как явление на бирже он, безусловно, останется. Ведь есть еще и праздники, которые в России, США, Японии и Китае не совпадают. А еще есть дивидендный гэп. Но о нем – в следующий раз.

Биржа	Зимнее время		Летнее время	
	открытие	закрытие	открытие	закрытие
Токио	03:00:00	10:00:00	03:00:00	10:00:00
Сингапур	04:00:00	12:00:00	04:00:00	12:00:00
Гонконг	05:00:00	11:00:00	05:00:00	11:00:00
Шанхай	05:30:00	11:00:00	05:30:00	11:00:00
Москва	06:50:00	23:50:00	06:50:00	23:50:00
Франкфурт	12:00:00	19:30:00	11:00:00	18:30:00
Лондон	12:00:00	19:30:00	11:00:00	18:30:00
Париж	12:00:00	19:30:00	11:00:00	18:30:00
Нью-Йорк	17:30:00	00:00:00	16:30:00	23:00:00

## Биржевые итоги прошлой недели

По итогам первой недели, на утреннюю сессию приходилось по 3 процента всех заключенных сделок. Распределение таково: утренняя сессия – 2,4 – 3,6 процента оборота, дневная – 83,2 – 88,4 процента, вечерняя – 8,2 – 13,5 процента. Лидерами по количеству сделок практически всегда являются «Газпром», «Сбербанк», «Лукойл» и Yandex. На них приходится больше половины оборота во всей дополнительной сессии.

В целом на мировых рынках затишье. Годовая инфляция в США за ноябрь оказалась 6,8% – а ведь ожидали больше семи! При этом зарплаты у американцев выросли на 4,8%. Страхи перед новым штаммом снизились. Компания Pfizer объявила, что вакцина, разработанная совместно с BioNTech, будет эффективна и против омикрона. А главный инфекционист США Энтони Фаучи заявил, что новая мутация не особо опасна и не ведет к тяжелому течению болезни. Переговоры Владимира Путина и Джо

Байдена также не принесли на рынок новых рисков. Впрочем, из проекта оборонного бюджета США исчезли санкции против российского госдолга и «Северного потока – 2», что приободрило рынок.



Курьез недели: 9 декабря акции компании Peloton, производителя тренажеров, подешевели более чем на 11 процентов. Причиной стал... новый сериал «Просто так» – продолжение «Секса в большом городе». В первом же эпизоде один из главных героев, мистер Биг, умер от сердечного приступа во время тренировки. Прямо на тренажере Peloton. Вот такая неожиданная взаимосвязь...

**Яна МАЕВСКАЯ.**

**На снимке:** офис Московской биржи.

**Фото Александра Авилова / Агентство «Москва»**

# ПРАЗДНИЧНЫЙ НАРЯД МОСКВЫ

Никакой вирус не сможет отобрать у нас новогоднюю радость! Новый год к нам мчится, и в столице уже зажглась новогодняя иллюминация. Праздничный наряд Москвы по-прежнему поражает и восхищает: он стильный и волшебный, модный и сказочный, дизайнерский и необычный.

Столичные коммунальщики уже украсили город к Новому году и Рождеству. С 14 декабря вплоть до окончания новогодних праздников нас будет радовать новогодняя подсветка и световые инсталляции. Более четырех тысяч оригинальных световых конструкций украсили улицы, площади и парки Москвы в центре и обычных жилых районах. В самое темное время года они будут дарить нам тепло и праздничное настроение.

Красная площадь и ГУМ всегда украшаются с ностальгическими нотками, в самом магазине и около катка уже красуются нарядные елки. Главные символы праздника – новогодние деревья – также расставлены по всему городу, а рядом с ЦУМом на Кузнецком Мосту открыта целая галерея дизайнерских елок! В их украшении приняли участие дизайнеры Артём Кривда, Анастасия Задорина, дирижер Юрий Башмет, телеведущая Алла Михеева, певец Егор Крид, премьер Большого театра Денис Родькин, молодые художники и медиаперсоны. У каждой из 15 лесных красавиц свой уникальный декор, а объединила их всех тема «Елки больших городов. Новогодние традиции».

Елки, оформленные в разных стилях, установлены и на 26 столичных фестивальных площадках: в классическом стиле с красно-золотыми шарами на Новом Арбате и Сиреневом бульваре. Деревья, украшенные в соответствии с новогодними традициями Южной Европы, стоят на Матвеевской улице и Ореховом бульваре. На улице Хачатуряна площадь украшает елка, в оформлении которой использованы индийские мотивы, а на пересечении Соколово-Мещерской и Юровской улиц дерево украсили традиционными японскими веерами и бумажными фонариками.

На некоторых центральных улицах Москвы горожане и гости столицы круглый год могут любоваться световыми инсталляциями из гирлянд, натянутых между домами, так называемым «Звездным небом»: в теплое время среди желтых огней висят бабочки, а зимой синие шарики и золотые гирлянды со светящимися снежинками. Накануне новогодних праздников Никольская улица, Кузнецкий Мост, а также Камергерский переулок смотрятся по-особенному нарядными. На площади Революции развернулась настоящая ярмарка – территория украшена в купеческом стиле с яркими многослойными «бусами» из самоцветов и другим декором в русском народном стиле. В оформлении

преобладает золотой цвет, разные оттенки красного, а также белый, серебро и сочная зелень лапника – именно так украшали богатые московские дома к Рождеству в старину.

На Поклонной горе уже поставили полюбившуюся всем огромную елочную игрушку «Новогодний шар» весом 35 тонн и высотой 20 метров. У Большого театра тоже стоит большой елочный шар и множество световых арок, а площадь около Детского музыкального театра имени Наталии Сац украшают милые светящиеся мишки.

Сталинские дома на Тверской и Садовом кольце сияют интересными украшениями в виде снежинок, а столбы вдоль Тверской уже привычно переливаются «бокалами шампанского». На Тверской и других улицах установлены полюбившиеся москвичам и гостям столицы световые арки. Популярными пешеходные зоны оформили традиционными световыми тоннелями и светящимися цифрами 2022. На опорах освещения вдоль центральных улиц и на мостах установили световые консоли, которые уже стали визитной карточкой новогодней Москвы. Кедр, который растет на Тверской площади, заиграли тысячами огоньков: специально к празднику их украсили более 10 километров гирлянд. На площадке создана атмосфера рождественских балов, там будет звучать музыка Петра Чайковского и Иоганна Штрауса, а гости смогут купить всё необходимое для новогодних праздников. Площадку поделили на две части. Одну украсили арт-объектами в виде масок и вееров: тут представили бал-маскарад для взрослых, а на другой настоящий детский бал по мотивам сказки «Щелкунчик».

Хотя украшения и прошлогодние, но радуют и сияют они, как новенькие! Этому предшествовала кропотливая работа по восстановлению и реставрации элементов городского новогоднего дизайна в течение полутора месяцев. После демонтажа декорации отправят на склад, где специалисты их почистят и отремонтируют, чтобы еще не раз порадовать горожан. Сейчас рабочие ежедневно проверяют действующие световые конструкции: чинят при необходимости, меняют лампы в гирляндах.

Несмотря на ограничения, жителей Москвы не стали совсем лишать праздничной атмосферы: гостей и жителей столицы ждут яркие представления, тренинги по зимним видам спорта и множество других новогодних забав. Все мероприятия фестиваля «Путешествие в Рождество» пройдут с соблюдением санитарно-эпидемиологических норм. Посетителям необходимо придерживаться социальной дистанции и носить маски.

**Михаил КОВАЛЁВ.**  
Фото автора.



# МЕМОРИАЛЬНАЯ ДОСКА ЮРИЮ ЛУЖКОВУ ОТКРЫТА В ЗДАНИИ ВОЛЬНОГО ЭКОНОМИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА РОССИИ



ФОТО АНАСТАСИИ ФЕДОРЕНКО

Елена Батурина добавила: «Юрий Михайлович очень высоко оценивал работу ВЭО России и его важность для развития страны, столкнувшейся в конце века с острой необходимостью выработки новых норм и правил экономической деятельности. Его поддержка, профессионализм

вч Манюшис; член правления ВЭО России, президент Союза предпринимателей и арендаторов России, генеральный директор Международного фонда «Содействии предпринимательству» Андрей Павлович Бунин; заслуженный работник культуры РФ, главный редактор издательства «Вече» Сергей Николаевич Дмитриев.

Фонд Юрия Лужкова осуществляет деятельность по увековечению памяти Юрия Михайловича. Он был создан соратниками и близкими Юрия Михайловича для продолжения добрых начинаний этого выдающегося человека, а также сохранения богатейшего наследия, которое Юрий Михайлович оставил как мэр Москвы, политик, общественный деятель, мыслитель и благотворитель. В 2021 году, в год 85-летия со дня рождения Юрия Михайловича, Фонд запустил ряд общественно-значимых программы, которые продолжают многолетний созидательный труд Лужкова во благо москвичей и россиян.

В 2021 году в музее-заповеднике «Коломенское» 11 сентября прошел памятный субботник, продолживший работу Юрия Лужкова по возрождению садов этой древней усадьбы, был установлен мемориальный камень. В день рождения Юрия Лужкова, 21 сентября, был открыт памятник на Новодевичьем кладбище и проведен памятный вечер в Колонном зале Дома союзов, участие в котором приняли близкие, друзья, соратники, государственные и политические деятели, деятели культуры и спорта. В честь юбилея телеканал «Россия» подготовил и выпустил в эфир документальный фильм «Лужков».

В развитие традиции поддержки активной талантливой молодежи были запущены несколько студенческих программ. В рамках долгосрочного сотрудничества с Международным фестивалем детского и молодежного научно-технического творчества «От винта!» учреждена ежегодная именная премия имени Ю. М. Лужкова «Молодой инноватор». Выдающиеся студенты РГУНГ им. Губкина, альма-матер Юрия Лужкова, с началом учебного года будут получать именную стипендию Юрия Лужкова. Его научное наследие также ляжет в основу магистерских диссертаций в одном из ведущих вузов Москвы.

Отдавая дань огромной приверженности Юрия Михайловича культурной жизни столицы, Фонд Юрия Лужкова поддержал театральную премию «Хрустальная Турандот». Организаторами премии учрежден специальный приз имени Ю. М. Лужкова, который будет ежегодно вручаться лучшему столичному театральному менеджеру.

**По информации Фонда ЮРИЯ ЛУЖКОВА.**

10 декабря 2021 года, во вторую годовщину со дня смерти Юрия Михайловича Лужкова, в Доме экономиста, здании Вольного экономического общества России, состоялось открытие мемориальной доски Юрию Лужкову, а также презентация его научных работ по социально-экономической теме, изданных ВЭО и издательством «Вече». Автором мемориальной доски стал скульптор Филипп Трушин.

В церемонии открытия приняли участие вдова Юрия Михайловича Елена Николаевна Батурина, директор ВЭО России Маргарита Анатольевна Ратникова, члены попечительского совета Фонда Юрия Лужкова, представители руководства ВЭО, соратники и близкие Юрия Лужкова.

Маргарита Ратникова рассказала собравшимся о вкладе и огромных заслугах Ю. М. Лужкова в развитии общественной и экономической жизни столицы и страны:

«Юрий Михайлович Лужков высоко оценивал роль общественных организаций в развитии страны, полагал, что их успешная деятельность – необходимое условие создания эффективной, конкурентоспособной экономики, правового государства. Всесторонне поддерживал развитие институтов гражданского общества в России, в том числе – Вольного экономического общества России и Международного Союза экономистов.

В Указе Президента России «Об увековечении памяти Ю.М. Лужкова» отмечен значительный вклад Юрия Михайловича в становление российской государственности и развитие города Москвы. Мемориальная доска Юрию Михайловичу установлена в Вольном экономическом обществе России, основная цель которого с момента основания в 1765 году – приносить практическую пользу стране, российскому обществу. «Полезное» – не только девиз Вольного экономического общества России, но и основной принцип работы, которому следовал Юрий Михайлович».

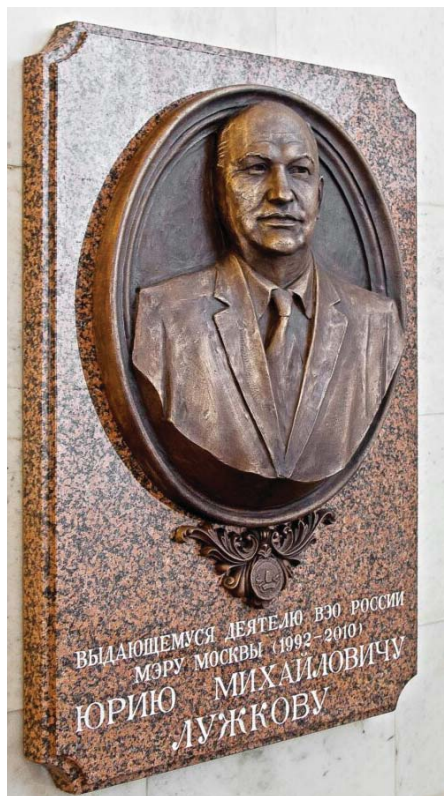


ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ФОНДА ЮРИЯ ЛУЖКОВА

и решимость позволяли реализовывать важнейшие для экономики столицы реформы и инициативы, выработанные в том числе в этих стенах. Открытие мемориальной доски в Доме экономиста – это дань памяти заслугам Юрия Михайловича, его вкладу в развитие Москвы и России».

Со словами, посвященными Юрию Михайловичу, также выступили председатель Федерации независимых профсоюзов России, член попечительского совета Фонда Юрия Лужкова Михаил Викторович Шмаков, доктор экономических наук, профессор, ректор Московского международного университета Альгирдас Юозо-

# ТЕАТРАЛЬНАЯ ФУТБОЛЬНАЯ ЛИГА: НА ФОНЕ УСТАЛОСТИ ПОСЛЕ ВОЗВРАЩЕНИЯ ИЗ СБОРНОЙ

Незадолго до очередного тура футбольного чемпионата московских театров сборная ТФЛ сыграла на фестивале «Арт-футбол 2021», который прошел в манеже в Сокольниках. И поэтому сначала нужно рассказать об этом турнире.

Руководители команды Александр Цветаев и Георгий Мергелов предоставили статистическую информацию. Восемь участников были разделены на две группы, и в своем квартете «А» сборная лиги уступила «Музыкантам Москвы» – 2:4 и «Старко» – 3:5, но обыграли «Comedy Club» – 3:2. Эти результаты не позволили выйти в золотой плей-офф, то есть оспаривать главные награды фестиваля. Зато в стыковых матчах пришла победа над «Артистом» – 4:2, а оппонентом в споре за пятое место стал всё тот же коллектив «Старко». После ничейного результата в игровое время 1:1 «театралы» хуже пробили пенальти – 1:3, поэтому финишировали шестыми. А тройку призеров составили «Starmix», «Comedy Club» и «Музыканты Москвы».

Цвета лиги защищали не только игроки команд, участвующих в нынешнем чемпионате, а к таковым относились Владимир Антипов, Николай Зверев, Даниил Исламов (все – «Театриум на Серпуховке»), Станислав Колодуб, Яков Ломкин (оба – «Сатириконе»), Игорь Душевин, Денис Ильин (оба – Театр Наций), Денис Саженев, Александр Цай (оба – «Эскизы в пространстве»). В частности, вратарь Андрей Ребров представлял Театр имени Ермоловой, вошедший в число лучших снайперов турнира Дмитрий Журжалин – Театр Мюзикла, а Сергей Цветаев и Дмитрий Языков – организаторов ТФЛ. Но нельзя не упомянуть, что в рядах соперников тоже были знакомые лица. Например, Александр Алёшкин и Алексей Поваров выступили за «Старко», а Василий Носаков – за «Музыкантов Москвы».

– «Комедиантов» обыграли, а они заняли второе место! – говорил уже в преддверии тура в краснопресненском манеже Цай, оценивая потенциальные возможно-



сти сборной ТФЛ. А потом перебрался с Колодубом парой слов о физическом состоянии, ведь на фестивале выложиться пришлось по полной.

В матче «Эскизы в пространстве» – «Сатириконе», принесшем первую в этом розыгрыше ничью, оба оказались на виду. Станислав забил два мяча в чужие ворота и один в свои. Александр открыл счет, а в концовке мог принести победу парням в черном мощным дальним ударом – мяч от штанги покотился за спиной голкипера, но в сетку не попал. Так или иначе, прошлогодний вице-чемпион потерял первые очки.

«Таганка», уже допустившая осечку ранее, презентовала новую форму. Вместе с ней словно добавилась и скорость, благодаря которой защитные порядки «Et cetera» были разбиты в пыль. А как иначе оценить выход атакующих втроем на одинокого вратаря, завершившийся очередным голом? Большой театр сопротивлялся более упорно, но тоже уступил всухую.

Доселе в активе «АпАрте» была только техническая победа, но теперь пришли и реальные голы. Автором первого в истории выступлений в Театральной футбольной лиге, стал Дмитрий Федотов, оказав-

шийся в нужное время в нужном месте. Во втором тайме игры с «Et cetera» дебютанты вели, но перевес не удержали. Однако и добавка в виде одного очка может много значить в борьбе за выход в плей-офф.

На новогодний перерыв лидером ушла «Таганка» – 15 очков в шести матчах. У «Сатириконе» – 10, у «Серпуховки» – 9, но они провели на две игры меньше. А среди бомбардиров вперед вырвался Вячеслав Морозов (Театр на Таганке) с семью голами, шесть у Станислава Колодуба («Сатириконе»).

\* \* \*

## Театральная футбольная лига-2021/2022

### Результаты 3-го тура

**Сатириконе – АпАрте – 6:1**  
**Содружество актеров Таганки – Et cetera – 7:0**  
**Сатириконе – Эскизы в пространстве – 3:3**  
**Содружество актеров Таганки – Большой театр – 3:0**  
**Эскизы в пространстве – Большой театр – 2:0**  
**Et cetera – АпАрте – 2:2**

**Георгий МОРОЗОВ.**

**Фото предоставлено Театральной футбольной лигой.**

## МОСПРАВДА-ИНФО

Электронное СМИ  
 Свидетельство о регистрации —  
 Эл № 77 - 6341 от 17.06.2002

ГЛАВНЫЙ  
 РЕДАКТОР  
 Шод  
 МУЛАДЖАНОВ

Адрес: улица 1905 года, дом 7, стр. 1, Москва, 125993.

Телефон +7 499 259-82-33;  
 Факс +7 499 259-63-60;

Соцсети: ФБ, ВК, Твиттер,  
 Инстаграм, Телеграм;

Электронная почта: newspaper@mospravda.ru, moskovskaya.pravda@yandex.ru  
 Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

Обратная связь — через комментарии под любым материалом [www.mospravda.ru](http://www.mospravda.ru)