

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА



mospravda.ru

14 февраля
2022 года
ПОНЕДЕЛЬНИК

Основана в июле 1918 года

Учредитель и издатель — Закрытое акционерное общество
«Редакция газеты «Московская правда»

№ 26 (29567)

ЛИШИЛИ ГРАЖДАНСТВА И ВЫДВОРИЛИ ИЗ СТРАНЫ

13 февраля 1974 года был лишен гражданства и выдворен из СССР лауреат Нобелевской премии, писатель Александр Солженицын.

Накануне, вечером 12 февраля, Александр Солженицын был арестован в его квартире в Козицком переулке. «Последней каплей», переполнившей терпение властей, стала публикация в декабре 1973 года в парижском издательстве «ИМКА-Пресс» романа «Архипелаг ГУЛАГ».

8 февраля жене писателя - Наталье Светловой - попытались вручить повестку с вызовом Солженицына к прокурору, однако она отказалась ее принять.

11 февраля Прокуратурой СССР против Солженицына было возбуждено уголовное дело по признакам совершения преступления, предусмотренного пунктом «а» ст. 64 УК РСФСР («За измену Родине»; по этой статье предусматривалось наказание от 10 лет лишения свободы до расстрела), 12 февраля последовал арест.

Свою позицию Солженицын обозначил в заявлении, написанном им заранее на случай ареста:

«Я заранее объявляю неправомерным любой уголовный суд над русской литературой, над единой книгой ее, над любым русским автором. Если такой суд будет назначен надо мной - я не пойду на него своими ногами, меня доставят со скрученными руками в воронку. Такому суду я не отвечу ни на один его вопрос. Приговоренный к заключению, не подчинюсь иначе, как в наручниках. В самом заключении, уже отдав свои лучшие восемь лет принудительной казенной работе и заработав там рак, - я не буду работать на угнетателей больше ни получаса. Таким образом, я оставляю за ними простую возможность открытых насильников: убить меня за то, что я пишу правду о русской истории».

Ночь писатель провел в одиночной камере в Лефортовской тюрьме, где ему в 13 часов 13 февраля заместителем Генерального прокурора СССР Михаилом Маляровым был зачитан «Указ Президиума Верховного Совета СССР о лишении гражданства СССР и выдворении за пределы СССР Солженицына А. И.».

«Учитывая, что Солженицын систематически совершает действия, не совместимые с принадлежностью к гражданству СССР, наносит своим враждебным поведением ущерб Союзу ССР, Президиум Верховного Совета СССР постановляет:

на основании статьи 7 Закона СССР от 19 августа 1938 г. «О гражданстве Союза Советских Социалистических Республик» за действия, порочащие звание гражданина СССР, лишить гражданства СССР и выдворить за пределы СССР Солженицына Александра Исаевича, 1918 года рождения, уроженца г. Кисловодска.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. Подгорный

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. Георгадзе».



В этот же день появилось «Московское обращение», подписанное известными диссидентами - Андреем Сахаровым, Еленой Боннэр, Владимиром Максимовым, Михаилом Агурским, Борисом Шрагиным, Павлом Литвиновым, Юрием Орловым, священником С. Желудковым, Анатолием Марченко, Ларисой Богораз.

Авторы заявления требовали:

1. Опубликовать «Архипелаг ГУЛАГ» в СССР и сделать его доступным каждому соотечественнику.

2. Опубликовать архивные и иные материалы, которые дали бы полную картину деятельности ЧК, ГПУ, НКВД, МГБ.

3. Создать международный общественный трибунал по расследованию совершенных преступлений.

4. Оградить Солженицына от преследований и дать ему возможность работать на Родине.

Однако порядок действий на самом верху (вопрос о судьбе Солженицына решался на уровне Политбюро ЦК КПСС) был уже продуман и «конец игры неотвратим»: 13 февраля Александра Солженицына под усиленным конвоем доставили в аэропорт Шереметьево, посадили в самолет и отправили в ФРГ.

Ввиду лишения Солженицына советского гражданства и выдворения его за пределы Советского Союза, 14 февраля уголовное дело, возбужденное по ст. 64 УК РФ («За измену Родине») в отношении писателя, было прекращено «вследствие изменения обстановки».

В этот же день, 14 февраля, был издан приказ начальника Главного управления по охране государственных тайн в печати при Совете министров СССР «Об изъятии из библиотек и книготорговой сети произведений Солженицына А. И.». В соответствии с ним были уничтожены номера журналов «Новый мир»: №11 за 1962 год, в нем был опубликован рассказ «Один день Ивана Денисовича», №1 за 1963 год с рассказами «Матренин двор» и «Случай на станции Кречетовка», №7 за 1963 год (с рассказом «Для пользы дела») и №1 за 1966 год (с рассказом «Захар-Калита»); «Роман-газета» №1 за 1963 год и отдельные издания «Ивана Денисовича» (издательства «Советский писатель» и Учпедгиз - издание для слепых, а также издания на литовском и эстонском языках).

Изъятию подлежали также иностранные издания (в том числе журналы и газеты) с произведениями Солженицына. Издания уничтожались «разрезанием на мелкие части», о чем составлялся соответствующий акт, подписанный заведующим библиотекой и ее сотрудниками, уничтожавшими журналы.

Однако, как известно, рукописи не горят, и, даже разрезав их на мелкие части, нельзя быть до конца уверенным в том, что когда-то они опять не соберутся в текст, после публикации которого страна станет другой.

Сергей ИШКОВ.

МОСКВА ОКАЗАЛАСЬ ОЧЕНЬ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОЙ МИРОВОЙ ПЛОЩАДКОЙ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ВЫСТАВОК

Москва поднялась с 38-й на 28-ю позицию в индексе привлекательности городов по организации международных конференций. Индекс был подготовлен международной консалтинговой компанией GainingEdge.

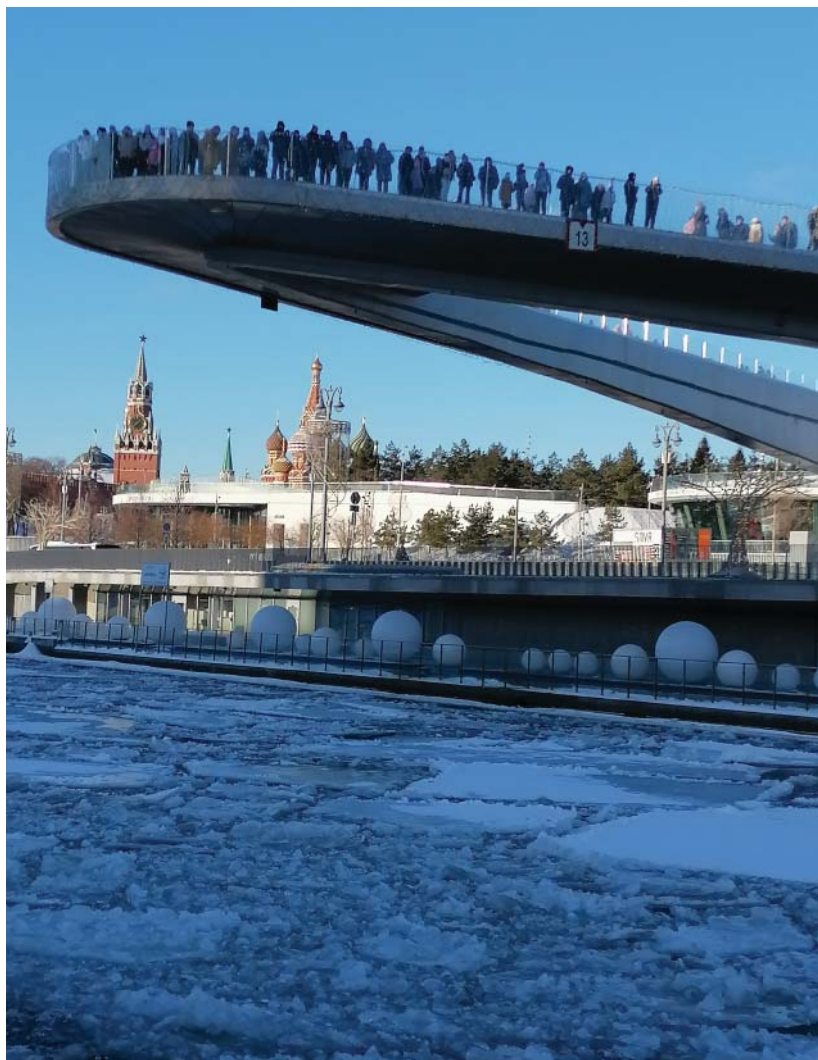
В данный индекс входит 101 город. Его лидерами в этом году стали Париж, Нью-Йорк и Сингапур. Москва же обогнала такие города, как Монреаль, Рим и Сидней, заняв одиннадцатое место среди городов Европы, а в регионе стран Восточной Европы - первое место с большим отрывом.

- Города оценивались по 11 показателям, среди которых важное значение имело качество инфраструктуры для проведения мероприятий, состояние экономики, предпринимательский климат, развитие отрасли по организации международных конференций, привлекательность принимающего города для бизнеса и туризма. Эксперты из GainingEdge по достоинству оценили инфраструктуру Москвы, транспортную доступность и широкие возможности по привлечению для участия в мероприятиях известных российских и иностранных спикеров и отметили большой потенциал столицы в области международных конференций, - отметил министр правительства Москвы, руководитель департамента экономической политики и развития города Кирилл Пуртов.

Москва является одним из центров международного бизнес-общения. В нашей столице проходит много крупнейших международных конференций, участниками которых являются ведущие транснациональные компании, авторитетные предприниматели, представители власти. В отличие от подавляющего большинства крупных городов, представленных в списке, оценка Москвы с наступлением пандемии коронавируса снизилась очень незначительно – на 23 балла, что позволило нашей столице значительно подняться в рейтинге.

Мона ПЛАТОНОВА.

Фото Ольги ДАВЫДОВОЙ.



Участники ЕГЭ-2022 выбрали предметы для сдачи

Завершился прием заявлений на участие в ЕГЭ, на который в этом году зарегистрировались почти 737 тысяч человек, в том числе 649 тысяч выпускников текущего года.

Самым массовым экзаменом по традиции остается ЕГЭ по русскому языку – это обязательный предмет для получения аттестата о среднем общем образовании. Кроме того, его результаты необходимы для поступления в вуз на любое направление подготовки. В этом году сдать ЕГЭ по русскому языку планирует 701 тысяча участников.

Второй обязательный для получения аттестата предмет, математика, в 2022 году вновь проводится на базовом

и профильном уровнях. Экзамен профильного уровня выбрали более 337 тысяч участников, базового уровня – почти 352 тысячи человек.

Самым популярным предметом по выбору остается обществознание, его в этом году планируют сдавать более 333 тысяч участников. Биология второй год опережает по популярности физику, на сдачу этих предметов зарегистрировались 143 тысячи и 124 тысячи человек соответственно.

Продолжает расти популярность ЕГЭ по информатике и ИКТ, его в этом году планируют сдавать почти 129 тысяч человек. Около 117 тысяч участников зарегистрировались на сдачу ЕГЭ по истории,

95 тысяч человек планируют сдавать химию, 62 тысячи – литературу, 22 тысячи – географию.

Среди иностранных языков по-прежнему самым популярным остается английский язык, в этом году его намерены сдавать более 109 тысяч участников. На ЕГЭ по немецкому языку зарегистрировались 1616 человек, французскому – 1094 человека, китайскому – 480 человек, испанскому – 341 человек.

Справка «МП»

ЕГЭ в 2022 году будет проводиться в три периода: досрочный (с 21 марта по 15 апреля), основной (с 26 мая по 2 июля) и дополнительный (5 - 20 сентября).

Мона ПЛАТОНОВА.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ АНАТОЛИЯ КАРПОВА «ЖИЗНЬ И ШАХМАТЫ. МОЯ АВТОБИОГРАФИЯ»

В Международном мультимедийном пресс-центре МИА «Россия сегодня» состоялась презентация книги Анатолия Карпова «Жизнь и шахматы. Моя автобиография».

12-й чемпион мира по шахматам, депутат Госдумы Анатолий Карпов в новой книге описал события, которые происходили с ним за последние 30 лет. Об этом он рассказал журналистам в онлайн-презентации.

«Чтобы представить, каким в ту пору я был еще наивным, достаточно одного факта: только от своих товарищей по школе я узнал, что Ботвинник - это настоящая фамилия чемпиона. Я был уверен, что и Таль, и Корчной, и Ботвинник - это псевдонимы. Думал, что у шахматистов принято, поднявшись в верхний эшелон, скрывать свое настоящее имя. Так сказать, своеобразный ритуал. Причиной этой фантазии, скорей всего, была и экзотичность самих фамилий, и то, что в Златоусте такие не попадались».

«Моя первая книга такого плана вышла в 1976 году, называлась «Девятая вертикаль». Потом было много борьбы в международных соревнованиях, затем вышла вторая книга-биография «Сестра моя Каисса» (1990). После этого выходило много книг, но такого плана книги не было. Возникла идея, что эти 30 лет нужно осветить в книге».

«Планируется ли записать электронную версию? Пока не думали об этом. Я человек занятой, на это нужно время. Почему не выходили книги? Нужно психологически настроиться».

О фильме Алексея Сидорова «Чемпион мира»: «Я был советником на этой картине. С точки зрения исторических фактов фильм – правдивый. В сценарии были фантазии, но я попросил их убрать».

О картине Эдварда Цинка «Жертвующая пешкой»: «Ужасный фильм, в котором Фишер показан сумасшедшим, а Спасский - странным. Мне хватило 20 минут, чтобы полностью разочароваться в картине».



О сериале «Ход королевы»: «Удачный фильм, но полностью вымышленный. В главной героине много от личности Роберта Фишера, но она – девушка. Создатели сериала решили, что сделать шахматисткой девушкой – эффективнее, чем мужчиной».

Также Анатолий Карпов высоко отозвался о советском фильме «Шахматная горячка» и российском «Белый снег».

Книга «Жизнь и шахматы. Моя автобиография» поможет читателю понять, как наивный мальчик из небольшого уральского города стал чемпионом мира по шахматам, объехал весь мир во времена железного занавеса и стал депутатом Государственной Думы в уже новой России. Что стало с 760 тысячами долла-

ров, которые Карпов и Каспаров отправили на поддержку пострадавших при взрыве в Чернобыле? Как один из авторов международной платежной системы SWIFT, Бессел Кок, оказался втянут в шахматный скандал? И что общего у Анатолия Карпова и владельца производства шампанских вин Moet et Chandon графа Мо?

Первая любовь к шахматам, первые соревнования и первые победы. Подковерные интриги советских функционеров, шпионаж и запрещенная литература. Соперничество с Виктором Корчным, борьба с Гарри Каспаровым и дружба с Робертом Фишером. Встречи с необычными людьми со всего мира. Рассказы из жизни одного шахматиста, как мозаика, складываются в историю одной жизни. Историю которая отражает свою эпоху.

В книге «Жизнь и шахматы» перед читателем предстанет не только Карпов-гроссмейстер, но любитель приключений, политик и человек, которому есть что рассказать.

Анатолий Карпов - советский и российский шахматист и политик, двенадцатый чемпион мира по шахматам, международный гроссмейстер, обладатель девяти шахматных «Оскаров», заслуженный мастер спорта СССР, один из известнейших филателистов России.

Владимир САБАДАШ.
Фото Евгения ДАШКЕВИЧ.

ЭДУАРД ТЕЕ: ИЗ ЭСТОНИИ – С ЛЮБОВЬЮ

Сразу два любопытных мероприятия решил подарить московским зрителям известный эстонский артист, режиссер и педагог Эдуард Тее.

24 февраля в 18 часов в Доме русского зарубежья им. А. Солженицына (Нижняя Радищевская, 2) пройдет вечер, посвященный памяти и юбилею Давида Самойлова. На вечере будет показан новый фильм «Голос за холмами» о жизни великого русского поэта, родившегося в Москве и ушедшего из жизни в Таллине. Фильм представят эстонские гости - герои и создатели картины, организаторы «Самойловских чтений» в Таллине, Пярну и Москве. Стихи Самойлова будет читать артист Русского театра Эстонии Эдуард Тее.

25 февраля в 19 часов в рамках «Арбатских встреч» в Доме актера москвичи смогут увидеть новый спектакль Эдуарда Тее «Медленное дыхание», который получил в Эстонии первую премию 2021 года как лучший проект по культуре и интеграции от министерства культуры.

Эта постановка – о доброте и дружбе. Его героини совершенно случайно встретились в весьма неожиданном месте. Несмотря на разные национальности, образ жизни и социальный статус – русская и эстонка, вдова военного с высоким образованием и рабочая завода из старообразческой семьи, они сумели подружиться. И постепенно завели такой порядок: каждую неделю дамы проводят литературные вечера - читают стихи Марины Цветаевой. И, по ходу забывая, зачем вышли на сцену, откровенничают о своей жизни, о событиях, которые пережили, затрагивая темы любви и взаимоотношений поколений, проблемы своих детей. Спектакль наполнен доброй иронией и грустью, является в каком-то смысле квинтэссенцией судеб людей, живших в стране, и любопытными женскими историями.

В спектакле принимают участие известные эстонские актрисы. Это Татьяна Маневская, за плечами которой более ста ролей на сцене Государственного Русского театра Эстонии. Ее партнершей выступает

Лийна Тенносаар, выпускница театральной кафедры Государственной консерватории, работавшая на сцене театров Ванемуйне и Эндла. Кстати, эта актриса – дочь любимого старшим поколением Кальмера Тенносара, знаменитого исполнителя легендарной летки-енки, актера, диктора ТВ. Она продолжает творческую династию и сегодня является одной из ведущих актрис театра и кино Эстонии. Третьей исполнительницей выступает Лийа Канемяги, работавшая в Студии Старого города, основательница и художественный руководитель театра E-Teatr.

Поставил спектакль «Медленное дыхание» талантливый режиссер Эдуард Тее, создавший много замечательных образов на сцене Русского театра Эстонии и других площадках, участник многих независимых эстонских и российских проектов. Эдуард преподает актерское мастерство будущим артистам в училище им. Георга Отса.

Спектакль идет 75 минут без антракта.
Елена БУЛОВА.

ОЧКИ НЕ ТЕРЯЛО ТОЛЬКО «ТОРПЕДО»



Пять особенностей тура

1.

Ударный отрезок пришлось провести «Тюмени» - четыре матча за шесть дней! К тому же в отсутствие заболевшего главного тренера Николая Иванова, которого подменял Денис Абышев. Без малейшего отдыха по прилете с чемпионата Европы пришлось сыграть против «Синары» Артёму Антошкину, Сергею Абрамовичу и Ивану Милованову (правда, и у уральцев Сергей Абрамов и Антон Соколов были в том же положении). Лишь к играм с «Газпром-Югрой» вернулись из сборной Бразилии Лео Гужиэл и Таффи. В таких обстоятельствах восемь очков – хороший результат. А могло быть и десять, но на последних секундах ответной игры с газовиками случайное попадание мяча в руку привело к пенальти, реализованному Николаем Шистеровым.

К сибирской команде сейчас особое внимание, как к единственному нашему представителю в «Финале четырех» Лиги чемпионов. Поэтому глубина состава – важный фактор, и отрадно, что вернулся в строй Камиль Герейханов, на подходе Йован Лазаревич. Полноценной боевой единицей стал Максим Емельянов, и хорошо бы, чтоб возвратившийся из аренды его брат Никита подтянулся к тому же уровню.

2.

В рядах югорчан на виду благодаря двум дублям оказался Андрей Понкратов, отличавшийся резкостью на подступах к чужим воротам. Обратило на себя и то, что в бригаду по реализации большинства был введен белорусский новичок Владислав Селюк, а вот другой дебютант, бразилец Гилерме, пока не впе-

чатлил. Конечно, без Звиада Купатадзе на посту «номер один» подопечным Владимира Колесникова пришлось сложнее, ибо Артём Шевченко не обладает умением здорово отдавать длинные передачи, да и пары пропущенных в ближний угол мячей можно было бы избежать.

В целом «Газпром-Югра» бился на равных, но скорее потому, что большая группа тюменцев была не в оптимальном физическом состоянии. Гости пытались втянуть соперников в энергозатратный футбол, однако, как подчеркнул их наставник, не преуспели в завершающей стадии.

3.

В рядах КПРФ появилась целая группа футболистов из-за рубежа, причем в клубе воспользовались опцией, позволяющей заявлять представителей определенных стран сверх лимита. И самым громким приобретением стал Дуглас – бразилец с казахстанским паспортом. Играв фактически с листа, он показал, как надо выходить на ударные позиции при плотной обороне. Первое положительное впечатление от Педро касалось скоростного владения мячом, Денер же в Нижнем Новгороде на фоне партнеров не блистал.

Конечно, больше всего пищи для размышлений дала игра Янара Асадова. На чужой половине он был хорош, три его гола стали следствием как взаимодействия с партнерами, так и индивидуальной работы. Но вот на своей... В первом матче позволил себя обокрасть, не просчитав, что Дуду способен проткнуть мяч партнеру и тут же открыться под результативную передачу. Во втором затеял танец в собственной штрафной, а Александр Телегин дождался нужного

момента и из-под ног москвича легким тычком поразил цель. Иначе, чем переоценкой собственных возможностей, это не назовешь.

4.

«Торпедо» в этом противостоянии выглядело более сыгранным и разнообразным. Штаб Рашида Камалетдинова то и дело демонстрировал какие-то находки, и не только при розыгрыше стандартов. Разве не заслуживает изучения опыт «маятниковой» смены вратарей в тактических целях? Давил противник – на последнем рубеже трудился Евгений Иваняк. Потребовалось отодвинуть игру от своих владений – вышел Давид Савлохов для розыгрыша на чужой половине. Пусть это однажды вылилось в перехват и удар Владислава Мерлушкина по пустым воротам хозяев, течение матча все равно поменялось. Опять-таки в нужный момент для решения конкретных задач выходил Янник – где для контроля мяча, а где и для изумительной диагонали на Сергея Денисова. По моим ощущениям, в якутской «Заре» или в «Беркуте» футболист из Кот-д'Ивуара был скорее героем одного плана.

5.

В «Динамо-Самаре» приступил к работе в должности главного тренера Константин Тимошенко. И волжане едва не отметили это обстоятельство стопроцентным результатом в туре, причем в повторной встрече благодаря дальнему удару Алексея Лялина вышли вперед за четверть минуты до сирены. На их несчастье команда висела на пяти фолох, а Павел Симаков неосторожно сыграл против Руслана Кудзиева. Если бы защитник просто пропустил норильчанина в центр, у того могло и не хватить времени на удар. А так 10-метровый исполнялся фактически без права добивания, но Жулио Занотту это не смутило. К слову, схожая ситуация была недавно в Париматч – высшей лиге, когда с помощью такого позднего дабл-пенальти «Спартак» вырвал победу в гостях у «Саратова-Волги».

Георгий МОРОЗОВ.

Фото: МФКТЮМЕН.RU

В перенесенных матчах 7-го тура Париматч - Суперлиги-2021/2022 играли:

«Тюмень» (Тюмень) – «Синара» (Екатеринбург) – 3:3 (1:0), 4:2 (1:1).

В 10-м туре Париматч - Суперлиги-2021/2022 играли:

«Тюмень» (Тюмень) - «Газпром-Югра» (Югорск) – 3:2 (1:1), 5:5 (1:2).

«Торпедо» (Нижегородская область) – КПРФ (Москва) - 5:3 (0:1), 5:4 (2:1).

«Динамо-Самара» (Самара) - «Норильский никель» (Норильск) – 3:2 (2:0), 3:3 (1:1).

Олимпиада**Золотая эстафета, серебряные коньки и бронзовый выстрел**

Мужская сборная России по лыжным гонкам выиграла эстафету 4x10 км на Олимпийских играх - 2022 в Пекине. Серебро завоевала команда Норвегии. Третьими пришли к финишу французы.

Алексей Червоткин, Александр Большунов, Денис Спицов и Сергей Устюгов вслед за женской сборной добились для России золотые олимпийские награды.

Россия стартовала под вторым номером – первым ушел «рубить» золото Алексей Четвоткин. Россиянин с первых метров дистанции «летел» по трассе и к середине этапа «отклеился» от преследователей. Алексей «привез» больше 20 секунд преимущества, заложив успех победной гонки.

Второй этап был за уже легендарным Александром Большуновым. Россиянин на этой Олимпиаде имеет две медали – золото в скиатлоне и серебро в классике. Основными преследователями Большунова были норвежцы, итальянцы и немцы, а шведы «посыпались» уже в первой трети гонки. Александр увеличивал преимущество с каждым пройденным метром, норвежец Пол Голберг старался как мог, чтобы не отстать больше чем на минуту. В итоге к середине дистанции Россия оторвалась от соперников на 59 секунд.

Не подкачал и молодой Денис Спицов, коньковый ход которого был не менее стремительным. С каждым километром Денис уходил все дальше и дальше в отрыв от более именитых соперников. К заключительным 10 километрам эстафеты Россия «везла» конкурентам 45 секунд.

Завершал эстафету многострадавший Сергей Устюгов – пропуск предыдущей Олимпиады тому подтверждение. За

россиянином устремились норвежец Клебо и француз с финном. Именитый Клебо влегкую разобрался с конкурентами, оторвавшись от них очень солидно. Но Устюгов не допустил норвежца до золота и финишировал с флагом ОКР в руках.

Российские лыжники впервые с 1980 года выиграла эстафету на Олимпийских играх – тогда триумфаторами стали Василий Рочев, Николай Бажуков, Евгений Беляев и Николай Зимятов.

Борьба за медаль на дистанции 500 метров в шорт-треке далась россиянину Константину Ивлиеву ой как нелегко. Но спортсмен не подкачал и завоевал в копилку сборной самую «быструю» серебряную медаль. Соперниками Ивлиева в финале были: венгерский чемпион китайского происхождения Шаоанг Лю, завоевавший в Пекине уже две медали, канадец Стивен Дюбуа и итальянец Пьетро Сигель. Стартуя по третьей дорожке, Константин «улетел» от канадца, «приклеившись» к венгру. На последнем круге Ивлиев пытался протиснуться между внутренним ограждением и лидером, но Лю тоже не китайские красоты приехал рассматривать. В итоге золото у Венгрии, серебро у России, бронза у Канады.

Биатлонисты снова подкачали. Девушки вообще «забыли» выйти на старт и на четверых в гонке преследования «настреляли» почти два десятка промахов. О ходе бега в данной ситуации и говорить излишне - лучшей в сборной России стала Ульяна Нигматуллина – во второй десятке. Стыдно, обидно, и, судя по всему, – выводов правильных не будет.

Следом началась мужская гонка, где четвертым ушел со старта Максим Цветков. Далее в гонку под 11-м номером от-

правился Эдуард Латыпов, а Данилу Серохвостову (19-й) и Александру Логинову (38-й) было уже потяжелее. За золото борьбу вели именитые: Йоханнес Бё, Кентен Фийон Майе и Тарьей Бё.

Цветков стартовал неплохо, но по ходу начал «сдаваться» - на первых полутора километрах он проиграл больше 10 секунд. Остальные россияне мало того, что «плелись» как черепахи, еще и стреляли в «молоко». Единственный Латыпов отработал блестяще и уже после первой стрельбы остался единственным россиянином с претензией на олимпийский подиум.

Удачная стрельба позволила Латыпову прорваться на третью строчку – впереди только «монстры» биатлона Йоханнесом Бё и Фийоном Майе. На второй «лежке» именитый норвежец два раза пулю «мимо касы», а Латыпов закрыл все пять мишеней.

На третьем стрелковом рубеже даже сильный ветер не помешал Эдуарду снова закрыть все мишени. А Йоханнес Бё допустил аж три промаха. На финишном отрезке у россиянина, видно, совсем закончился «бензин» и Латыпов только третий, и все «благодаря» такому ненужному промаху на последней стрельбе. Цветков стал 17-м, Логинов занял 27-е место, Серохвостов - только 39-й. «Кисло» все это, совсем «кисло». И здесь, как и у девушек, тренеры, видно, совсем «не рулят» процессом.

Российские болельщики по-прежнему ждут золота в биатлоне и пару медалей в коньках. Про мужской хоккей и говорить не приходится – только победа на Играх в Пекине будет считаться достойным выступлением.

Владимир САБАДАШ.

Золотые лыжницы, провальная мужской биатлон и неудачи хоккейных сборных

Женская сборная России по лыжным гонкам завоевала золотые медали Олимпийских игр в Пекине (Китай) в эстафете 4x5 км. В составе российской команды выступали Юлия Ступак, Наталья Непряева, Татьяна Сорина и Вероника Степанова.

Серебряные медали гонки достались сборной Германии, бронзовые - сборной Швеции.

Первой за россиянок стартовала Юлия Ступак, которой предстояло пройти пять километров классическим стилем. Юлия «ракетой» промчалась по трассе и передала первой эстафету. Второй этап бежала Наталья Непряева, соперничая с немкой Катариной Хенниг. Последняя за полтора километра до передачи эстафеты убежала от россиянки.

Третий этап, коньковым ходом, стремительно «пролетела» Татьяна Сорина. Россиянка стартовала сверхуверенно и даже на каком-то отрезке дистанции обошла немецкую лыжницу. Но на финише все же Сорина передавала эстафету Веронике Степановой только второй. И именно финишный этап Степановой позволил россиянкам выиграть олимпийскую гонку. На последнем круге эстафеты Вероника уверенно разобралась с немкой Софи Крель, выиграв гонку с «привозом» 18 секунд сборной Германии.

Биатлонную гонку мужчины сборной России «проспали». В Пекине мужской спринт выиграл норвежский биатлонист Йоханнес Бё. Серебряную медаль завоевал француз Кентен Фийон Майе. Тройку замкнул еще один норвежец Тарьей Бё. У сборной России

снова «деревянная» медаль – четвертое место Максима Цветкова. При отличной стрельбе, россиянин ходом проиграл лидерам (которые заходили на штрафные круги) + 40,6. Вряд ли именно так нужно было готовиться к основному старту четырехлетия... Про остальных российских биатлонистов даже говорить не хочется – и промахивались, и бежали совсем будто не на Олимпиаде.

В соревнованиях по фигурному катанию дуэты завершили выступление в ритм-танце. Лидируют пока французы - Габриэла Пападакис и Гийом Сизерон, на 0,8 балла обновившие принадлежавший им же мировой рекорд – 90,83. Второе место за чемпионами мира и Европы россиянами Викторией Синициной и Никитой Кацалаповым, улучшившими личное достижение на 0,12 балла - 88,85 балла. Третью позицию занимают американцы Мэдисон Хаббелл и Закари Донохью. Чемпионы России Александра Степанова и Иван Букин по итогам ритм-танца уступили 0,05 балла американскому дуэту Мэдисон Чок/Эван Бэйтс в борьбе за четвертое место.

Женская сборная России по хоккею проиграла команде Швейцарии в четвертьфинале олимпийского турнира. Встреча завершилась со счетом 2:4. Таким образом, россиянки прощаются с китайским Пекином и с Олимпийскими играми.

Мужская сборная по хоккею проиграла Чехии в овертайме 5:6, но это не повлияло на ее лидирующую позицию в группе.

Владимир САБАДАШ.

СОТРУДНИКИ В АРЕНДУ: ПОЧЕМУ РАСТЕТ СПРОС НА САМОЗАНЯТЫХ



Льготный налоговый режим для самозанятых, более известный как налог на профессиональный доход, действует по всей стране с середины октября 2020 года. За это время новый налоговый статус зарегистрировали больше 4 миллионов человек, и каждый день эта цифра увеличивается на 5 - 6 тысяч. Для сравнения: индивидуальных предпринимателей в стране сейчас немногим больше 3 миллионов. Что делает новый налоговый режим таким популярным? Почему бизнес хочет работать с самозанятыми и как это влияет на рынок труда? В этих вопросах «Московской правде» помогла разобраться генеральный директор платформы «Рокет Ворк» Анастасия Ускова (на фото).

- Для начала сразу следует пояснить, что самозанятость сейчас активно растет именно за счет спроса со стороны бизнеса, взрывного роста платформенной занятости и уберизации кадров. Есть исполнители, предлагающие свои услуги, есть потребители, а есть платформы и агрегаторы, которые объединяют первых и вторых. Самые очевидные примеры - такси и курьерские службы. Для легальной работы и получения выплат там просят зарегистрировать самозанятость. Однако, с растущим трендом на «аренду» кадров или аутстаффинг, в целом перекавалифицировать в самозанятого фрилансера можно представителя почти любой профессии.

Курьеры, водители, грузчики, строители, ремонтники, фотографы, парикмахеры, мастера маникюра, няни, а также разработчики и представители креативных профессий - дизайнеры, копирайтеры и многие другие. Все они уже сейчас представляют свои услуги на маркетплейсах и биржах, то есть по сути уже работают по профессии как самозанятые. Другой разговор, что бизнес в таком случае не нанимает их на работу, а арендует под конкрет-

ные проекты или на определенное время. В дальнейшем мы увидим существенный рост именно линейного персонала в аренде, тех, кто не нуждается в глубоком погружении в среду, чтобы решать рабочие задачи и закрывать потребность в кадрах максимально оперативно - это клининг, официанты, грузчики и складские рабочие. Словом, там, где спрос на рабочие руки есть всегда и наблюдается повышенная текучка кадров.

Бизнесу такая уберизация позволит сделать рынок труда более мобильным и адаптивным, решать задачи в интерактивном режиме, закрывая потребность в исполнителях здесь и сейчас, под проект, без лишних расходов на ФОТ, так как при сотрудничестве с самозанятыми платить взносы в ПФР и соцстрах не нужно. Также такие контракты позволят предпринимателям сократить налогооблагаемую базу. Для самих самозанятых в таком подходе важнее всего оказывается стабильный спрос на их услуги, большая свобода при организации своего времени и выборе заказчика, а также

чуть более весомые гонорары, так как наниматель освобожден от уплаты обязательных взносов и налогов. Ну и конечно, возможность совмещать работу на несколько заказчиков или комбинировать с постоянной занятостью. Кроме того, в отличие от ИП, самозанятым не обязательно делать отчисления в ПФР и ФСС, не нужно вести отчетность и сложную бухгалтерию. Единственный минус при этом - ограничение на сумму дохода в год, который попадает под льготный режим: 2,4 млн руб. в год. Но очевидных плюсов все-таки больше, поэтому число самозанятых продолжит расти и дальше. В Минфине число потенциальных самозанятых оценивают в 10 млн человек. Однако их может быть больше. Людей, которые попадают под критерии самозанятости, в стране, по оценкам Росстата, может быть около 13 - 14 млн. Тренд на дальнейший рост числа самозанятых подтверждают и последние показатели роста рынка фриланс-услуг. За 2020 год, по данным FL.ru, рынок в России вырос до 41 млрд долларов, в 2021-м - 49,2 млрд долларов, в 2022-й рост может составить еще 20%.

Конечно, привычный найм самозанятость не заменит ни сейчас, ни через 10 лет. Это запрещает и буква закона, которая прямо ограничивает работодателей в подмене трудовых отношений договорами с самозанятыми и предусматривает за нарушения существенные штрафы. Однако раскатать привычный рынок труда, сделать его более мобильным и доступным, закрепив популярность аренды кадров, вполне может. Особенно на фоне растущего дефицита кадров такой процесс может помочь рынку справиться с коллапсом и покрыть потребность бизнеса. А работникам позволит монетизировать свои навыки и умения хоть для подработки, хоть для основной занятости.

«ТЕХНОГРАД» ПРОВЕДЕТ ОНЛАЙН-КУРС ПО ПРОФАЙЛИНГУ В ПРОДАЖАХ

С 15 февраля по 3 марта все желающие смогут пройти дистанционный обучающий курс по определению психотипа человека по его жестам, мимике и речи. Занятия будут бесплатными, их проведет центр развития карьеры «Технограда».

Курс в первую очередь рассчитан на предпринимателей, желающих привлечь больше постоянных клиентов, а также повысить свой уровень ведения переговоров с деловыми партнерами. Однако занятия будут интересны и тем, кто просто хочет повысить свои коммуникативные способности.

Способность к профайлингу позволяет составить психологический портрет потенциального клиента или партнера, учитывая особенности его внешности, вербального и невербального поведения, в частности наблюдая за его эмоциями, реакцией, мимикой и другие факторы.

По словам главы Департамента предпринимательства и инновационного развития Москвы Алексея Фурсина, современный рынок перенасыщен ассортиментом продуктов и услуг, что делает конкуренцию очень высокой.

«Отношения с клиентами вышли на новый уровень: нужно искать индивидуальный подход к каждому из них, соответствовать интересам своей аудитории. В том числе бизнесменам очень важно вовремя подмечать и правильно трактовать особенности в поведении и облике людей. Об этом расскажут на онлайн-курсе «Технограда», посвященном профайлингу», – цитирует Фурсина официальный сайт мэра Москвы.

На первом уроке можно будет узнать о людях демонстратив-



ного типа, которые стараются быть в центре внимания, любят, когда их хвалят, и стараются быть лидерами. Последующие занятия расскажут о других психотипах людей, таких как эпилептоидный, паранойяльный, гипертимный, и том, как найти с ними общий язык.

Подробная информация и регистрация на курс доступны на сайте центра развития карьеры «Технограда».

Сергей МОХАРЕВ.

РОССИЯНЕ НАКОПИЛИ ФИНАНСОВУЮ ПОДУШКУ БЕЗОПАСНОСТИ НА ТРИ МЕСЯЦА



Большинство россиян, оставшись без постоянного дохода, смогут протянуть не более трех месяцев на собственные накопления. Сколько накопили наши соотечественники на черный день, выяснили эксперты. Результаты исследований, которые публикует РБК, говорят о том, что какие-то сбережения есть практически у 8 из 10 россиян. Тогда как в прошлом году похожий опрос показал, что накопления были только у половины опрошенных.

62% респондентов рассказали, что их накоплений хватит на

три месяца, 19% продержатся до полугода, и по 2% смогут прожить на свои накопления три года и больше трех лет соответственно. При этом почти две трети опрошенных периодически тратят свои сбережения.

В числовом выражении без малого 60% респондентов смогли накопить до 100 тысяч рублей, от 100 до 300 тысяч накопили 38% опрошенных, до 1 миллиона имеют в запасе 2% россиян, и среди тех, кто может назвать себя миллионером, имея более 1 000 000 рублей в запасе, – 1,5% опрошенных.

Издание также приводит более ранние исследования экспертов одного из банков, по результатам которых примерно 30% россиян считают, что подушка финансовой безопасности должна быть размером до 500 тысяч рублей, 22% респондентов уверены, что достаточно 100 000 рублей, другим 22% нужно иметь в запасе не менее миллиона.

При этом москвичи хотят иметь наиболее крупные суммы накоплений: треть москвичей хотят иметь неприкосновенный запас на сумму 3 миллиона рублей, 24% опрошенных горожан на черный день нужен хотя бы миллион, столько же респондентов обойдется 500 тысячами рублей и 13% достаточно знать, что у них есть в запасе 100 000 рублей. В то же время в рамках этого исследования 70% опрошенных заявили, что вовсе не имеют никаких сбережений.

Сергей МОХАРЕВ.
Фото Pixabay.com.

БАЛЛОНЫ, ЗАПРАВЛЕННЫЕ МИНУТАМИ ЖИЗНИ

Как известно, одним из опаснейших факторов пожара является дым. Именно поэтому дыхательный аппарат – это оборудование, без которого не обходится ни один выезд пожарных и спасателей на происшествие. Но для нормальной работы в опасных для органов дыхания условиях просто вручить огнеборцу баллон и маску недостаточно. Оборудование должно быть проверено и поверено, а люди – аттестованы. Только тогда они могут называться газодымозащитниками. В столичном Пожарно-спасательном центре все эти функции лежат на плечах работников газодымозащитной службы. В настоящий момент ей руководит Александр Михайлович Чекмасов.

Надеть аппарат и подняться по лестнице на 48-й этаж небоскреба, принять участие в лыжных гонках, пробежать для поднятия тонуса десяток километров, а потом подтянуться пару десятков раз – это обычные будни Александра Чекмасова. Его стиль жизни – постоянно поддерживать себя в хорошей физической форме.

«Небольшая усталость – мое обычное состояние, – признаётся Александр Михайлович. – Если я не устал, значит, что-то недоработал. В годы моего студенчества я успевал участвовать в спортивных соревнованиях, сдавать экзамены на отлично и



воспитывать дочку. Всё, что я требую от людей, всегда готов повторить сам».

В рабочем процессе Александр Михайлович руководствуется не только физической подготовкой. Он стремится, чтобы служба ГДЗС работала, что называется, по уму. Для этого Александр Чекмасов активно использует накопленные ранее знания и опыт. А послужной список у него внушительный.

Сразу после окончания школы, в 1977 году, он устроился пожарным в 9-ю ПЧ пос. Константиновский Ярославской области. Через год поступил в Ивановское

пожарно-техническое училище. После – Московская высшая пожарно-техническая школа на ул. Бориса Галушкина. Итог обучения – красный диплом. Но Александр Чекмасов не остановился на достигнутом и сдал экзамены в адъюнктуру на кафедру тепловой физики. Получив столь серьёзную подготовку, Александр Михайлович преподавал в Иванове молодым пожарным «Подготовку газодымозащитников». В 2009 году ему выпала возможность применить свои знания на практике.

«Я пришёл на работу в Пожарно-спасательный центр ведущим специалистом по обслуживанию ПТВ в ПСО №202, – вспоминает Александр Михайлович. – В начале лета 2011 года мне предложили возглавить отдел создаваемой газодымозащитной службы. Началась очень кропотливая работа. Необходимо было выстроить систему подготовки и аттестации газодымозащитников, наладить техническое обслуживание и ремонт оборудования. Опыта в организации столь крупной службы ни у кого из нас не было. Мы подошли к своим обязанностям очень скрупулезно, иначе бы ничего не вышло.

1 ноября 2017 года я возглавил службу ГДЗС. Меня не пугала эта должность, потому что бывший руководитель Роман Геннадьевич Ефименков провел титаническую работу. Я взял бразды правления уже готовой службой, в создании которой участвовал лично.

Оценивая работу коллектива, могу сказать, что 2021 год – это пик нашей работы. Год был самым тяжелым по поставленным задачам, но в то же время самым успешным».

Сейчас в газодымозащитной службе столичного Пожарно-спасательного центра работают специалисты, которые четко знают и исполняют свои обязанности.

«У меня в подчинении 49 человек, – говорит Александр Чекмасов. – Зачастую наша работа протекает незаметно. Самый объективный ее показатель – количество человек, спасенных на пожарах, и отсутствие пострадавших среди пожарных и спасателей».

Участки газодымозащитной службы Центра расположены так, чтобы охватить всю столицу. Они базируются в поселке Шишкин Лес, в Строгине, Кожухове, Зеленограде, Московском. На каждом из участков есть передвижная база ГДЗС и теплодымокамера, организовано круглосуточное дежурство мастеров.

«Создав такую систему, – рассказывает Александр Чекмасов, – мы значительно сократили логистику. Это сделано



для того, чтобы в случае необходимости в кратчайшие сроки доставить оборудование в боевые подразделения или на место ЧС. Более того, работники отрядов Центра тратят гораздо меньше время на поездки на тренировки. А это забота о людях и сокращение расходов на топливо.

Участок ГДЗС №2, расположенный в Малине, на базе пожарно-спасательного отряда №213, является уникальным объектом для столичного пожарно-спасательного гарнизона. Там проходит техническое освидетельствование и ремонт баллонов. Учитывая, что на балансе ГКУ «ПСЦ» находится порядка 12 000 баллонов, ежегодно экономится более шести миллионов рублей на их проверке и освидетельствовании. Центру не нужно обращаться за помощью в сторонние организации. Испытания проходят в безостановочном режиме. Созданный с нуля участок с 2015 года ни разу не проиграл смотр конкурс «Лучшая база ГДЗС гарнизона».

В прошлом году газодымозащитная служба столичного Пожарно-спасательного центра в очередной раз подтвердила статус лучшей в московском гарнизоне. За этим званием стоят долгие годы напряженной работы. Более 2300 пожарных и спасателей ГКУ «ПСЦ» являются аттестованными газодымозащитниками.

«Основная цель нашей службы, – говорит Александр Чекмасов, – обеспечить оперативную готовность подразделений к выполнению задач в условиях непригодной для дыхания среды. Мы должны обеспечивать и тренировать пожарных и спасателей, чтобы они лучше справлялись со своей первоочередной задачей – спасением человеческих жизней».

Вячеслав ЖУКОВ.



БЕНЕФИС ВЕРЫ АЛЕНТОВОЙ В ТЕАТРЕ ИМЕНИ ПУШКИНА

«Для актрисы нежного возраста достаточно трудно найти материал. Интересно найти не тот репертуар, который много раз игран, а что-то новое, что будет интересно не только моим ровесникам, но и людям старшего возраста, и даже молодым», – сказала накануне премьеры народная артистка России Вера Алентова.

Реальную историю о создательнице «империи красоты» поставил художественный руководитель театра Евгений Писарев. В постановке заняты артисты Театра имени Пушкина Дмитрий Власкин и Артём Ешкин, а также приглашенная актриса Ольга Науменко.

Вместе с Евгением Писаревым спектакль презентуют зрителю сценограф Максим Обрезков, художник по костюмам Виктория Севрюкова, художник по свету Александр Сиваев, композитор Павел Акимкин и режиссер по пластике Альберт Альбертс.

Спектакль «Мадам Рубинштейн» основан на реальных событиях. Но, как говорит сам худрук (его реплики звучат несколько раз по ходу действия) в начале постановки, это не подстрочный перевод биографии. Зритель переживает встречающуюся практически у каждого историю о любви и дружбе, которой покорны любые возрасты.

Пьеса австралийского драматурга Джона Мисто об одной самых влиятельных и богатых женщин мира ставится в Москве впервые, ее перевели (Ольга Варшавер и Татьяна Тульчинская сделали адаптацию текста) и выпустили специально под Алентову, звезду Театра Пушкина и народную любимицу.

«Ну, я думаю, что лучший бенефис и есть, когда бенефис – это не просто подтверждение таланта и обаяния известной актрисы, а когда еще бенефис открывает актрису с другой грани, с другой стороны. И когда актриса в день своего такого серьезного юбилея и своего бенефиса и еще экспериментирует, и берет непроверенный какой-то материал, который точно сработает, а только-только что вот переведенную пьесу, новую пьесу, с не обычным каким-то, с одиозным характером», – сказал о цели проекта и работе над постановкой Евгений Писарев.



Спектакль-бенефис Веры Алентовой в постановке художественного руководителя театра Евгения Писарева приурочен к 80-летию народной артистки России.

Упорная и эксцентричная, пронырливая и талантливая, никого не признающая и такая одинокая Хелена Рубинштейн (душевно и профессионально представленная Верой Алентовой) всего добилась сама. Создавая свою «империю», она не боялась экспериментировать, выражать собственное мнение и вступать в открытые конфликты. Рубинштейн – одна из самых известных, влиятельных и богатых женщин мира. Но за всем этим успехом и признанием скрывается безысходность одиночества и нереализованная любовь к мужу и детям, невероятная недосказанность жизни и призвания женщины.

«Несмотря на юмор, эта история – не легкая комедия, но полно-

ценная драма с интересными героями и неожиданным сюжетом. В жизни Хелены Рубинштейн было очень много ярких событий, ее обожали и ненавидели, ей стремились подражать, ей льстили. У нее есть слава, есть огромное состояние, но в какой-то момент она понимает, что совершенно одинока. Встреча с бедным, дерзким молодым человеком, по сути, меняет ее – несмотря на все конфликты, на всю непохожесть, они становятся близкими людьми. Это обретение любви не в романтическом, а просто в человеческом смысле и есть самое главное. И в пьесе, и в жизни», – сказал о главном режиссер спектакля Евгений Писарев.

Встреча с молодым человеком, который мало того, что беден, но и далек от преклонения перед знаменитостью, в корне меняет жизнь героини. Обретение любви Рубинштейн – Алентовой и есть то самое, ради чего затевалась пьеса-бенефис. А уж Вера Валентиновна так искусно и невероятно трепетно «разыгрывает» эту позднюю любовь, что каждый зритель в зале очарован талантом и харизмой, проникновенностью и дарованием, гениальностью мимики и глубиной образа поистине народной актрисы.

**Владимир САБАДАШ.
Фото Сергея ВИНОГРАДОВА.**



ФИОЛЕТОВЫЙ КАФТАН, ПЕРВЫМ СЕЕМ БАКЛАЖАН

Вот, наконец, и наступило то время, когда можно достать свои разноцветные пакетики с семенами и приступить к посадке. Одна из самых первых культур, с которой можно открывать посев семян на рассаду, это баклажаны. Какие особенности посадки его, чем он полезен и как не утратить его ценность при приготовлении, мы сегодня расскажем нашим читателям.

Баклажан родом из субтропической Азии, съедобен только плод, теплолюбивое и капризное растение. В нем масса полезных веществ и витаминов группы В, С, РР, бета-каротин, фолиевая кислота, железо, калий, магний, медь, кальций, фосфор и клетчатка. Баклажан на самом деле – ягода. Как и помидоры, эту культуру часто принимают за овощ, что ошибочно. Баклажаны и томаты схожи в том, что оба растения принадлежат к семейству пасленовых. Протиполоказан тем, у кого остеоартрит.

Существует более 130 видов баклажанов – для открытого грунта и теплицы, икорные, без горечи, полосатые и другие. Высадка в теплицу проводится в первую декаду мая, поэтому посев на рассаду и проводят в середине февраля. Если высадка запланирована на более поздний срок, время посева сдвигают.

Для нашей средней полосы особенно подойдут такие сорта, как «голубь сизокрылый», «вера», «северянин», «сердцевидный», «сибирский принц», «фиолетовый кафтан», «матросик», «буржуй» и другие. Грамотный подбор сорта может обеспечить хороший урожай. Нет и не может быть одного лучшего сорта. Селекционеры предлагают огромное разнообразие расцветок, вкусов и форм. Помимо проверенных сортов, обязательно надо испытывать новинки в конкретных условиях своего участка.

Современные баклажаны должны обладать несколькими важными качествами: выносливостью к резким температурным перепадам и похолоданиям, ранние сроки созревания (90 - 130 дней от всходов), отсутствие горечи и приятный аромат мякоти, ровные и красивые плоды, удобная для нарезки форма и стабильная урожайность.

Что касается низкорослых сортов, это те, чья высота не превышает полуметра, подкормки не уходят в ботву, а идут на быстрое формирование плодов. Их популярность заключается в том, что невысокие кусты легко подвязать и несложно прикрыть от непогоды.

Например, такой сорт, как «черная красавица». Кусты очень компактные, устойчивы к вирусу табачной мозаики. Баклажаны калевидно-шаровидной формы, чернильно-черные, массивные (200 - 300 г), не горчат.

К высокорослым относятся те баклажаны, длина стеблей у которых составляет от 80 см до полутора метров, они нуждаются в пасынковании и крепкой подвязке. Для открытого грунта подбираем раннеспелые и среднеспелые формы с продленным плодоношением.

К таковым относится сорт «белая ночь». Кусты рослые, но при этом компактные. Сроки созревания – средние, урожайность 6 кг/кв. м. Хорошая устойчивость к болезням. Баклажаны цилиндрические, расширенные книзу, размер около 22 см, масса приблизительно 200 г (рекорд до 300 г). Окраска белоснежная снаружи и на разрезе, вкус десертный и вообще нет горчинки.

Баклажа – продукт низкокалорийный, целебный, полезен для сердечно-сосудистой системы, предотвращает развитие атеросклероза, обладает мягким мочегонным эффектом, очищает кишечник и желчевыводящие пути. Хотя люди, сидящие на диете, часто остерегаются включать в рацион баклажаны, так как, пожаренные тонкими ломтиками, они впитывают много масла. Но если разрезать их пополам вдоль и запечь с небольшим количеством масла, то жира впитается немного, а характерный вкус баклажана останется. Неплохо также запекать баклажаны на решетке на открытом огне или в духовке в фольге. Тогда, несомненно, больше остается питательных веществ и витаминов.

К самым скороспелым сортам баклажанов относятся те, которые достигают съемной спелости спустя 3 - 3,5 месяца после всходов, они готовы к уборке через 50 - 60 суток от высадки рассады.

К таким относится российский сорт «Вкус грибов». Не боится перепадов температур. От всходов до спелости проходит 100 суток. Стебли нежно-зеленые, кусты среднерослые (65 см). Баклажаны коротко-цилиндрические, реже удлиненно-грушевидные, снаружи молочного цвета, внутри белые. Шкурка тоненькая. Масса 140 - 180 г. Мякоть деликатесная с явным грибным запахом и специфическим привкусом.

Окончание на 11-й стр.

ФИОЛЕТОВЫЙ КАФТАН, ПЕРВЫМ СЕЕМ БАКЛАЖАН



Начало на 10-й стр.

Для рассады баклажанов нужна легкая почва с нейтральной кислотностью. Она должна быть насыщена питательными веществами и обеззаражена.

Семена быстрее пробуждаются, если их погружают в горячую воду (от +45 до +50), положив в марлевый мешочек. Длительность прогревания 3 - 5 минут. Такая процедура приблизит появление всходов.

Обеззаразить семена можно в однопроцентном растворе марганцовки.

Семена баклажанов долго всходят. Ускорить всхожесть помогут стимуляторы, после обработки которыми семена промывают и просушивают.

Последний этап подготовки семян – это закаливание.

Можно еще прорастить семена, положив их во влажную тряпочку в теплое место, тогда всходы появятся быстрее.

Для того чтобы максимальное количество семян нормально и быстро проросло, появились здоровые, равномерные всходы, нужно обеспечить оптимальные условия проращивания.

До появления всходов нужно регулярно проветривать емкость, куда вы посадили семена, открывая крышку. Делать это желательно утром и вечером, оптимально по 20-30 минут. Перед закрытием желательно вытирать капли конденсата с поверхности укрывного материала.

Помимо высокой влажности, важно обеспечить повышенный температурный режим, температура должна быть в пределах плюс 25 - 27. А для полива +20 - 23.

Когда прорастут всходы, необходимо снять крышку или пленку. Но открывать тепличку необходимо постепенно, в течение примерно трех дней. Начинайте с двух часов утром и вечером, на следующей день

открывайте утром и вечером на четыре часа, потом откройте на весь день, ночью закройте, и утром следующего дня крышка или пленка снимаются совсем.

После появления всходов следует на 7 - 10 дней понизить температуру до плюс 17 днем, плюс 15 ночью. Понижение температуры поможет избежать вытягивания рассады. Потом вернуть к прежнему режиму, но нужно постепенно понизить ночную температуру до 14 градусов.

После появления всходов нужно отложить пульверизатор. Полив рассады баклажанов производится под корень. Влага не должна попадать на надземную часть. Для того, чтобы семена не углубились при размывании земли, а корешки не оголялись.

Поливать рассаду баклажанов нужно водой комнатной температуры, тогда, когда подсохнет верхний слой грунта. Лучше это делать утром. Не забывайте рыхлить

почву. Но до пикировки производить рыхление нельзя, ведь в таком случае очень трудно сделать все аккуратно и повреждения корневой системы или надземной части неизбежны. Чтобы рассада не плесневела и не появился грибок, можно использовать простой способ - производить мульчирование речным прокаленным песком после полива.

Если ваша рассада все-таки слабоватая и хилая, перед высадкой в открытый грунт ее следует подкормить.

Первая подкормка: через 2 недели после пикировки.

Вторая: спустя 2 недели после 1-го раза.

Третья: за неделю до высадки на постоянное место.

Остается за две недели немного закалить рассаду, и можно высаживать в открытый грунт. Как это делать? Первые дни необходимо проветривать комнатное помещение, постепенно увеличивая время. Затем можно выставлять растения на балкон, также нужно постепенно увеличивать время нахождения, начиная с малого (с 2 часов). За 5 - 7 дней до пересадки рекомендуется выставлять растения на улицу или открытый балкон. Также сокращается частота и объем поливов.

Ну что же, подведем итоги: для выращивания рассады баклажанов необходимо полноценное освещение, правильный температурный режим, полив, грамотная произведенная подкормка. Конечно, качественная забота о рассаде требует много времени и сил от садовода, но, следуя рекомендациям, можно вырастить здоровые растения и порадовать семью их полезными и вкусными плодами.

Алина ФЁДОРОВА.
Фото автора
и из открытых источников.



ГУСТЫЕ! ЕЩЕ ГУЩЕ! ЭФФЕКТИВНЫ ЛИ НАРОДНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ВОССТАНОВЛЕНИЯ ВОЛОС



В преддверии весны, когда позади останутся шапки, капюшоны и другие головные уборы, пожалуй, каждая девушка захочет блеснуть красотой своих волос. Однако зима, перепады температур не лучшим образом сказываются на состоянии шевелюры. Понятно, что салонные процедуры по карману не всем, здесь на помощь могут прийти народные средства. Косметолог Маргарита Топчиян предупреждает – не все широко известные «бабушкины» рецепты принесут пользу. Вместе со специалистом мы разложили по полочкам расхожие методы восстановления волос.

Смесь из красного перца и коньяка

На первый взгляд эта убойная смесь должна «взбодрить» волосы и вызвать их активный рост. Это обусловлено тем, что такой ядреный коктейль вызывает приток крови к корням.

Но на практике такой состав вызывает сильное раздражение и жжение. Это опасно, если кожа головы чувствительная, есть ранки или царапины. Во-первых, такое воздействие чревато тем, что повреждения не будут долго заживать, а во-вторых, даже если кожа головы не повреждена, легко получить ожог, лечить который будет очень сложно, к тому же он может спровоцировать выпадение волос.

Кроме того, народная молва гласит, что такое термическое воздействие в кратчайшие сроки «отрастит» волосы. Это не так, на скорость роста эта процедура никак не влияет.

Добиться притока крови к корням волос можно куда более безобидными и приятными способами – массажем. Его можно

выполнять «вручную» или с помощью специальных щеток, которые можно найти практически в любом магазине косметики.

Тертый лук

Тертый на терке репчатый лук – пожалуй, одно из самых бесполезных, но в то же время популярных средств. Рецепт простой – овощ трется на терке и наносится на волосы и кожу головы, сверху накрывается пакетом, затем обматывается полотенцем, и выдерживается вся экспозиция не менее двух часов.

Процедура не самая приятная – ни по воздействию, ни по запаху. Причем специфический аромат не так-то просто вымыть – он держится несколько дней, а если волосы сухие и пористые, то сохраняется не одну неделю. При этом, такие мучения результата не приносят – волосы никак не укрепляются.

Горчица

Еще один «бабушкин» рецепт – ядреная горчица, запаренная на горячей воде. Приправа наносится по проборам на кожу головы, время воздействия – не менее часа. Считается, что приток крови, который вызывает горчица, останавливает выпадение волос

и улучшает их рост. На деле же ничего этого не происходит, а если вы красите волосы в темные цвета, то она вымывает тон с прикорневой зоны. Таким образом, восстанавливать и освежать оттенок придется чаще.

Однако и в народной медицине есть по-настоящему эффективные средства.

Смесь растительных и эфирных масел

Если в касторовое масло добавить несколько капель приятно-го вам эфирного масла (здесь важно не переборщить и добавить не более 3 - 4 капель), получится полезная маска. С одной стороны, такая смесь будет питать волосы по всей длине, с другой – эфирные масла активизируют восстановление фолликул. К тому же эта процедура приятная, комфортная и ароматная.

Поваренная соль

На ее основе можно сделать недорогой, но эффективный скраб для кожи головы. Такое средство эффективно очистит от омертвевших клеток, остатков средств для укладки, себума и проч. А чистая кожа – залог здоровья.

Вообще же, если вас беспокоит состояние волос и их выпадение, не нужно искать чудо-средств, рекомендуется обратиться к врачу-трихологу, который проведет комплексное обследование и составит план лечения-ухода.

Вероника ИВАНИЦКАЯ.
Фото с сайта pexels.com.

МОСПРАВДА-ИНФО

Электронное СМИ
Свидетельство о регистрации —
Эл № 77 - 6341 от 17.06.2002

ГЛАВНЫЙ
РЕДАКТОР
Шод
МУЛАДЖАНОВ

Обратная связь — через комментарии под любым материалом www.mospravda.ru

Адрес: улица 1905 года, дом 7, стр. 1, Москва, 125993.

Телефон +7 499 259-82-33;
Факс +7 499 259-63-60;

Соцсети: ФБ, ВК, Твиттер,
Инстаграм, Телеграм;

Электронная почта: newspaper@mospravda.ru, moskovskaya.pravda@yandex.ru
Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.