

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА



mospravda.ru

31 января
2022 года
ПОНЕДЕЛЬНИК

Основана в июле 1918 года

Учредитель и издатель — Закрытое акционерное общество «Редакция газеты «Московская правда»

№ 16 (29557)

ПРОЖИТОЧНЫЙ МИНИМУМ ПОПАДЕТ ПОД ЗАЩИТУ, А ПЕНСИИ И СОЦВЫПЛАТЫ БУДУТ ПРОИНДЕКСИРОВАНЫ

ФЕВРАЛЬ / 2022 / FEBRUARY						
понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота	воскресенье
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						

С 1 февраля 2022 года в РФ вступит в силу целый ряд законов, которые жизнь россиян добропорядочных облегчат, а нарушителей и преступников - усложнят.

Страховая пенсия вырастет на 8,6%

С 1 февраля страховую пенсию для неработающих пенсионеров проиндексируют выше уровня инфляции, на 8,6%. Это уже вторая индексация пенсий в 2022 году. Первая была проведена с 1 января, выплаты выросли на 5,9%. За счет очередной индексации вместе с февральской пенсией будет переведена разница между показателями индексации за январь.

Индексация соцвыплат

С 1 февраля в России вырастет материнский капитал и ряд других пособий на 8,4%. Размер маткапитала на первого ребенка составит 524 тыс. 500 рублей, на второго – 693 тыс. 100 рублей, если семья не получала выплаты на первенца. В противном случае семье доплатят 168 тыс. 600 рублей. Важно, что с 1 февраля 2022 года маткапитал начнут индексировать по фактической величине инфляции, а не по прогнозной, как было ранее.

Кроме материнского капитала, с 1 февраля вырастут выплаты на детей. Индексация составит 8,4%, благодаря чему единовременное пособие на рождение ребенка увеличится с 18 тыс. 886 до 20 тыс. 472 рублей. Кроме того, максимальный размер пособия по уходу за ребенком до полутора лет составит 31 тыс. 282 рубля в месяц. Также на 8,4% проиндексируют ежемесячные выплаты инвалидам, ветеранам боевых действий, Героям Советского Союза и России и ряду других льготных категорий россиян.

Закон о защите прожиточного минимума

С 1 февраля 2022 года вступают в силу изменения в статью 446 Гражданского процессуального кодекса РФ и Федеральный закон от 02.10.2007 N 229-ФЗ «Об исполнительном производстве», согласно которым с 1 февраля россияне с просроченными

платежами получают право сохранить ежемесячный доход не ниже прожиточного минимума для трудоспособных граждан. В 2022 году он составляет 13 тыс. 793 рубля. Теперь на эту сумму не может быть обращено взыскание по исполнительным документам. Однако, чтобы воспользоваться этим правом, гражданин-должник должен обратиться с письменным заявлением о сохранении ежемесячного дохода в подразделение судебных приставов, в котором ведется исполнительное производство. Если он этого не сделает, то средства могут быть взысканы, несмотря на законодательные изменения.

Грузоперевозки станут дороже

Тариф госсистемы взимания платы с грузовиков массой более 12 тонн за проезд по федеральным автодорогам «Платон» с 1 февраля 2022 года будет проиндексирован на 20 копеек: с текущих 2,34 руб/км до 2,54 руб/км, сообщило Федеральное дорожное агентство (Росавтодор). Размер индексации тарифа в 2 раза превысил прогнозный индекс, который Росавтодор опубликовал в июле 2021 года: тогда предполагалось, что тариф «Платона» вырастет лишь на 10 коп., до 2,44 руб/км. Но жизнь, как говорится, внесла свои коррективы. Чтобы понять, какое количество перевозчиков эта мера «затронет за живое», напомним, что на сегодняшний день в «Платоне» зарегистрировано более 1,5 млн грузовиков массой более 12 тонн, принадлежащих более чем 700 тыс. грузоперевозчиков.

Больше знаешь — лучше купишь

Еще один вступающий в силу с 1 февраля закон должен защитить права граждан при покупке недвижимости. Он обяжет органы госвласти и органы местного самоуправления предоставлять в Росреестр сведения о признании дома аварийным, подлежащим сносу или реконструкции.

Вырастут штрафы за вредные выбросы

С 1 февраля начнут штрафовать за отсутствие или несвоевременную установку систем автоматического контроля за источниками выбросов загрязнений. Для должностных лиц они составят до 40 тысяч рублей, для юридических – до 200 тысяч рублей. Штраф также грозит в том случае, если системы контроля установлены с нарушениями требований или неверно передают данные в государственный реестр.

Пожизненное заключение педофилов

За сексуальное насилие над детьми будет грозить пожизненное лишение свободы, если преступление совершено повторно, либо в отношении двух и более несовершеннолетних, а также если оно сопряжено с другим тяжким или особо тяжким преступлением.

Подготовил Сергей ИШКОВ.

ВЕРТИКАЛЬ СТАНОВИТСЯ ЕЩЕ ВЕРТИКАЛЬНЕЕ

На той неделе уже во втором чтении в Госдуме был принят законопроект о местном самоуправлении, который его противники (против голосовали коммунисты и справороссы) прозвали законом «О ликвидации местного самоуправления».

По мнению оппонентов этой законодательной инициативы, предлагаемые изменения лишат муниципалитеты независимости и ограничат доступность местной власти для граждан. В первую очередь это коснется жителей небольших населенных пунктов, находящихся на удалении от региональных центров. Сторонники же законопроекта называют это оптимизацией и уверяют, что после реформы за органами местного самоуправления будут закреплены конкретные полномочия и людям будет понятнее, к кому обращаться за помощью.

Несмотря на такую неоднозначность и спорность предлагаемых реформ, директор региональной программы Независимого института социальной политики, профессор МГУ Наталья Зуборевич убеждена, что этот законопроект в ближайшее время будет принят. Свое мнение она высказала в ходе пресс-конференции в ОСН, посвященной обсуждению этой законодательной инициативы. По словам Натальи Зуборевич, в пользу принятия закона работают два фактора – политический и бюджетно-экономический.

«Политический фактор, который привел к появлению этого законопроекта, – это протесты людей, которые координировались местными депутатами, которые были избраны местным населением и отражали его волю (самый масштабный из них – на станции Шиес Архангельской области). Этого нам не надо: вертикаль должна проходить до «чернозёма» <...> Слишком хочется всем рулить до земли, чтобы никаких «шиесов» больше не возникло. Предлагаемый закон – это убийство местного самоуправления. Фактор второй, бюджетно-экономический: как только по реформе Дмитрия Козака ввели вот этот поселенческий уровень, сразу добавилось 260 - 280 тысяч муниципальных служащих. Вы представляете, какая экономия, если это «порубить». Да, у них зарплаты невелики, но их много. Этот бюджетно-экономический интерес вызревал-вызревал (сначала «прошлись» по образованию, здравоохранению), а теперь черед оптимизации дошел и до низовых муниципальных услуг <...> Это очень циничный закон: бюджетная оптимизация оказалась важнее, чем контакты населения с муниципальным уровнем власти».

По оценке второго участника пресс-конференции, депутата Госдумы РФ Олега Михайлова, этот законопроект антимуниципальный и антигосударственный:

«В Республике Коми, которую я представляю в Госдуме, Советы городских и сельских поселений выступили категорически



против данного закона. Они предложили свои отзывы на этот закон и направили их в Госдуму. Причем из разных районов, из разных городских округов. Суть претензий сводится к тому, что этот закон фактически уничтожает местное самоуправление путем ликвидации самого нижнего уровня – городских и сельских поселений. Собственно, именно через них местное население могло осуществлять свою власть, непосредственно влиять на процессы, которые идут в регионах».

По его словам, в случае реализации этого закона на местах останутся лишь некие назначенные из центра представители власти, и никакого отношения к решению местных проблем они иметь не будут: местное население на формирование их корпуса влиять никак не будет.

«Вследствие этого произойдет отделение местного населения от местной власти, что в итоге приведет к тому, что усилится отток из малых населенных пунктов, приведет к опустыниванию территорий <...> Для будущего нашей страны это «мина замедленного действия», которая в итоге может привести к разрушению нашей государственности», – полагает Олег Михайлов.

По сути, по мнению участников пресс-конференции, таким образом местная власть окончательно встраивается в «пресловутую вертикаль»: сейчас губернаторы в первую очередь зависят от главы государства, а после принятия этого закона и главы местных администраций тоже будут напрямую зависеть только от губернатора и будут заинтересованы только в том, чтобы услужить высшему должностному лицу.

Сергей ИШКОВ.
Фото Ольги ДАВЫДОВОЙ.

Как вернуть деньги за подарочный сертификат?

Полученные в подарок сертификаты на приобретение товаров или услуг не всегда есть возможность или желание использовать. Что делать с ними в таком случае? Можно, конечно, подарить, а можно и вернуть в магазин, получив стоимость сертификата в виде денежных средств.

В каких случаях можно вернуть полную стоимость подарочного сертификата, рассказали специалисты Роспотребнадзора.

Согласно законодательству РФ, подарочная карта не является товаром, за который уплачены денежные средства, а лишь особым объектом гражданского оборота. Сертификат подтверждает внесение определенной суммы денег, кото-

рые можно обменять на товары или услуги в пределах ее номинала.

«Заключенный в момент приобретения подарочной карты договор является по своей правовой природе смешанным договором, то есть включает элементы разных видов договоров и не является в чистом виде договором купли-продажи товара, и не является предварительным договором, так как предмет договора (какой именно товар) в момент приобретения подарочной карты еще не определен», – рассказали в пресс-службе ведомства.

Требования потребителей о возврате денежных средств, зачисленных на подарочную карту, по своей правовой при-

роде являются односторонним отказом от исполнения обязательств. Для сферы розничной купли-продажи односторонний отказ от исполнения обязательств не допускается.

Однако уплаченные денежные средства подлежат возврату только в случае, когда продавцом не исполнена обязанность по передаче товара, либо подарочная карта имеет ограниченный срок действия (и этот срок уже истек).

«Аналогичная практика по данному вопросу содержится в постановлении Тринадцатого Арбитражного апелляционного суда от 11.03.2021 г. №А56-101207/2020», – сообщили в ведомстве.

По материалам «Мой Дом Москва».

СОЗДАТЕЛИ ФАРМРЕЕСТРА ОБЕЦАЮТ РОБАСТНОЕ ПРАВОВОЕ ПОЛЕ

Бизнес-конференция РБК «Интеллектуальная собственность на фармацевтическом рынке: как обеспечить россиян инновационными препаратами» состоялась в четверг, 27 января, и благодаря усилиям организатора стала далеко не рядовым событием на российском и международном медийном поле. Достигнутые результаты можно иллюстрировать сравнением как с переговорами команды Сергея Лаврова с бригадой США-НАТО-ЕС, так и с балом у Сатаны.

Как известно, Булгаков вписал эту ключевую главу в роман по своим впечатлениям от приема в ночь полнолуния в резиденции первого посла США в СССР Буллиты Spaso House (особняк Второва).

Есть в нашей странной жизни такие мероприятия с запредельно высоким качеством организации. Вот этому стоит учиться, не забывая, естественно, о целях каждой участвующей стороны.

Если сторонам Большой игры приходится договариваться, они обращаются к широкой аудитории. Когда и тут облом, разными каналами прорываются на русское медиапространство.

Буллит не был оригинатором жанра. Предшественники зафиксированы еще при дворе Ивана Грозного. Ему удалось поставить организацию на технологические рельсы. Вершина того, что теперь называется интегрированными маркетинговыми коммуникациями.

С годами технологии совершенствовались, рос контраст. О деятельности корпоративных пресс-служб можно написать не один «Театральный роман». Я сейчас о другом, том самом, редком, чего почти не бывает, а должно быть всегда. Мероприятие прошло в онлайн очень компактно и структурированно, с трансляцией по трем доступным каналам и синхронным переводом.

Такого качества перевода не было даже на освещении позиций Блинкена и Лаврова. Организационный успех мероприятия обеспечили два фактора – упомянутый уровень организации мероприятия и харизматичная личность модератора, ведущего телеканала РБК Андрея Левченко, способного проникнуть глубоко в смысл темы и подать ее так, чтобы за ограниченное время сбалансировать интересы всех участников Большой игры на фармацевтическом фронте, включая тех, кто не может быть представлен.

Это я к тому, что на мероприятия РБК, в отличие от думских, не приглашают защитников пациентов, животных и так далее. Адвокатом населения выступил сам Левченко. Представителям Большой фармы не удалось отделаться декларациями про работу у людей.

Резонансных последствий такой «заботы» накопилось достаточно в разных странах мира, включая Россию.

Зачем Большой фарме бедный российский рынок? Косвенный ответ на этот вопрос дает парадоксальный факт. Ковидная истерия стимулировала лихорадку поиска лечебного золота в завалах биологической активности. Китай завалил продуктами своего технологического развития, от которых мир пока еще успевает отбиваться. Инновационная Япония с высокой продолжительностью жизни убита горем: создать собственную вакцину не удалось. В то же время беднейшая Куба под санкциями без шума и пыли быстро сделала вакцину.

А всё просто: на Кубе сохранился заповедник советской системы здравоохранения, и даже не особо патриотичные граждане США из числа обеспеченных предпочитают лечиться именно на Кубе.

В то же время интересы Большой фармы в значительной степени пересекаются с интересами США-НАТО-ЕС, причем Вашингтон заранее от имени всех отказался от международного сотрудничества в борьбе с инфекционными заболеваниями.

Отказано в паритетном сотрудничестве с обеспечением прав и безопасности всех сторон. И начались вариации с аллюзиями к балу у Сатаны.

За пять лет толковища по теме Фармреестра участники процесса изрядно устали друг от друга. В результате возникло прошедшее мероприятие.

Организаторы в одном абзаце сформулировали, какие вопросы и о чем речь: «Как создать эффективный механизм обеспечения интеллектуальных прав при выводе лекарственных препаратов на рынок? Почему необходим фармреестр и как он должен работать, чтобы стимулировать инновационные компании разрабатывать новые лекарства и делать их доступными для российских пациентов? Принесет ли пользу пациенту создание в стране сильной системы защиты патентных прав?»

Представлено исследование ЕУ «Роль интеллектуальной собственности в повышении эффективности здравоохранения и развитии экономики России. Углубленный анализ, 2021», ключевые выводы и рекомендации. Исследование объемное, результат хилый: доступ россиян к инновационным молекулам удручающе незначительный. Правда, в последний год регистрация увеличилась на несколько молекул.

В качестве сомодератора выступил представитель Большой фармы Владимир Шипков, исполнительный директор Ассоциации международных фармацевтических производителей (АИМ). Он назидательно и даже снисходительно предлагал не проводить деления на международную и российскую фарму.

В дискуссии, как всегда, всплыли вопиющие несуразицы. Разработку Фармреестра определял Минэк, воплощение и ведение

поручено Роспатенту, а исполнение в значительной степени ложится на Минпромторговли. Правоприменение и регистрация препаратов вынесены на наднациональный уровень в ЕАЭС. От Фармреестра там отказались, предпочитая подождать, что получится у России. За Россией остается законодательное регулирование. Однако внесение молекулы в Фармреестр это никак не регистрация с лицензией на применение.

ЕАЭС постоянно оказывается тормозом развития России.

Система защиты интеллектуальной собственности чрезвычайно сложна для понимания, и в то же время не она определяет ситуацию в здравоохранении. России пришлось подчиниться и входить в международные структуры под угрозой превращения в колониальный полигон для опытов над населением. Попытки были и в Китае, и в России. Китай до образования КНР травил наркотиками. На детях России испытывали непроверенные вакцины непонятного происхождения.

Одна из задач по созданию Фармреестра именно в том и состоит, чтобы заказчик был уверен, что закупает надежный и обеспеченный защитой препарат для применения на людях.

Во время драматичной истории создания «Интеллектуального кодекса» (четвертая часть Гражданского кодекса) защита российской интеллектуальной собственности была искусственно снята, и это ударило по развитию медицинской генетики, биотехнологии и всех систем здравоохранения.

Затем было принято политическое решение. По инициативе председателя СФ Валентины Матвиенко начали развивать защиту региональных брендов. Усиленный Роспатент возглавил эффективный исполнитель с суверенной позицией Григорий Ивлиев.

Для прорывного доступа инновационных препаратов для российских детей по велению президента РФ был создан фонд «Круг добра».

Правоприменительная практика лавирует между бесконечными судами и вечнозелеными патентами с бесконечным переоформлением защиты на незначительные изменения технологии, отвечая инструментом принудительной лицензии без согласия правообладателя. Естественно, завершение патентной защиты, как правило, приводит к резкому падению цены в результате выпуска воспроизводимых препаратов – дженериков.

Роспатент внимательно следил за дискуссией и представил справку: «Фармреестр разрабатывается в соответствии с поручением председателя правительства России Михаила Мишустина.

Окончание на 4-й стр.

СОЗДАТЕЛИ ФАРМРЕЕСТРА ОБЕЩАЮТ РОБАСТНОЕ ПРАВОВОЕ ПОЛЕ

Начало на 3-й стр.

Он создается для того, чтобы обеспечить заинтересованных лиц достоверной информацией о патентной охране лекарственных средств и предотвратить недобросовестные практики, связанные с выходом на рынок препаратов-аналогов (дженериков) до истечения срока действия патента на оригинальный препарат».

С основным докладом выступил начальник отдела коммерциализации технологий и интеллектуальной собственности Минэкономразвития Георгий Котляр. Защита интеллектуальных прав, по версии Минэка, обеспечивается в рамках судебной системы. Котляр уверял, что защита интеллектуальной собственности в России сложилась и есть практика.

Представитель Роспатента, начальник Управления организации предоставления государственных услуг, Дмитрий Травников рассказал, что в рамках создания Фармреестра сделали прототип, который позволяет начать ведение реестра. Но систему надо немного доработать. Она, безусловно, уже позволяет исполнять необходимый минимум. Необходимо доработать синхронизацию с государственными информационными ресурсами иных органов. Промоделировали процедуру ведения реестра, посмотрели разные треки, все возможные варианты поступления информации. Получилось компромиссное решение. Необходимо правовое основание, и для этого разработан проект закона.

Шипков спросил, между кем и кем компромисс.

Травников в ответ объяснил, что Фарминдустрия неоднородна. Есть то, что представляет Шипков, так называемая Большая фарма, в основном иностранная. Но есть и другая индустрия, это производители воспроизведенных лекарственных препаратов, которые на эту проблему смотрят несколько по-другому. Есть третья сторона, о которой часто забывают, это пациенты. Есть и регулятор, который старается учесть все интересы.

Травников подчеркнул, что конструкция реестра – результат компромисса. Когда мы будем включать действующее вещество в реестр, заявителю не обязательно предоставлять полную информацию, которая должна вноситься. Некоторую информацию можно получать из информационных ресурсов других органов. Например, информацию о регистрационных удостоверениях, о том, какое действующее вещество используется. В России достаточно молодое и в то же время прогрессивное законодательство. Когда оно писалось, могли использовать лучшие практики. Достаточно для защиты патентных прав.

Травников терпеливо объяснял в ответ на нападки оппонентов, что серая фармацевтика достаточно специфическая, науко-



ФОТО «МОСКОВСКОЙ ПРАВДЫ»

емкая, и защита патентных прав в этой сфере особенно критична, она позволяет проводить исследования и выводить на рынок новые препараты. Без патентной защиты этого рынка не будет.

Директор Департамента развития фармацевтической и медицинской промышленности Министерства торговли и промышленности Дмитрий Галкин рассказал о бюрократических уловках фармкомпаний. Можно запатентовать процесс. Пока рынок отреагирует, проходит много времени. Бюрократические приемы включают, с указанием конкретной линии мышей с конкретным геномом. Был какой-то препарат, коллеги ухитрились получить патент на побочный эффект и монополию на рынке. Такие патенты отменяются. Происходит состязание двух юридических лиц, кто имеет монопольное право и кто его оспаривает.

Галкин утверждал, что, когда патентная монополия заканчивается, цена падает.

Президент группы компаний «Новартис» в России, член Совета директоров Ассоциации международных фармацевтических производителей (AIPM) Наталья Колерова дипломатично сказала о наличии диалога. По ее словам, необходимо прозрачное, понятное и абсолютно робастное правовое поле, где каждый будет уверен, что те инвестиции, которые он сделал в создание молекулы, препарата, технологии, эти инвестиции есть возможность вернуть. Это важно для инвестиционного климата.

Исполнительный директор Европейской федерации фармацевтической отрасли и ассоциаций (EFPIA) Кун Берден, международный экономист по профессии, в своем выступлении исходил из того, что продление и повышение качества жизни обеспечивается инновационными лекарствами. Отрасль чрезвычайно конкурентная с точки зрения разработчиков. В Европе происходит пересмотр фармацевтической стратегии. Китай стремится к лидерству, продвигает свою интеллектуальную собственность. Япония расстроена отсутствием собственных вакцин против ковида. Так же в случае с Турцией.

Так какая же задача важнее: обеспечение населения инновационными лекарствами или защита инвестиций, то есть затрат из производителей?

На самом деле ни то ни другое. Если инновационные молекулы не попадут в Россию, это вовсе не значит, что мы все умрем, но производитель точно ничего не получит.

Оценка интеллектуальной собственности – не технология, а шоу наподобие бала у Сатаны. Экспертные выкладки физика Ивана Грачева в его докторской монографии по эконометрике определяют точность оценок интеллектуальной собственности на уровне максимум семи процентов. Это ничтожно по сравнению с точностью оценок материальных активов в 70%.

Иван Грачев защитил диссертацию до того, как пятерке IT-гигантов накрутили оценки биржевой стоимости в два раза. Пузыри деривативов уже были.

Пусть на меня не обижается Григорий Ивлиев, к нему и к его деятельности я отношусь с большим уважением, она остро необходима. Но лично я считаю институт защиты интеллектуальной собственности инструментом подавления и колонизации.

Российская интеллектуальная собственность имеет особенности. Российские достижения невозможно присвоить. Обычно это продукты инсайта, способности к латеральному мышлению. Сами решения могут быть предельно простыми и дешевыми. Никакого коррупционного навару!

Поэтому геополитическая конкуренция с Россией сводится к поглощению для уничтожения. Примеров множество, последний связан с дискуссией вокруг ковида. Простые и эффективные предложения отечественных врачей отвергаются в пользу затратных западных биотехнологий «под ключ».

Истерия с пандемией заставила задуматься, что надо бы производить самим, но опять же – есть нечто затратное, а не то что, что нужно.

Вывод прост. Для России защита интеллектуальной собственности – это такой же вопрос выживания, как ядерное оружие стратегического значения. Когда в России закрыли советскую систему разработки и производства антибиотиков, ничего подобного нигде в мире не родилось. С производством вакцин этого не удалось, но мы же видим, какая война вакцин развернулась на политико-идеологическом фронте.

Представленное РБК широкоформатное полотно защиты интеллектуальной собственности получилось вроде салона красоты на стоянке боевиков-террористов.

Населению нужна не доступность к предлагаемым фармой инновационным лекарствам по запредельно завышенным ценам. Цель вытянуть как можно больше денег имеет побочный эффект ослабления страны и обнищания населения. Деятельность Большой фармы неизбежно приводит к вымыванию дешевых препаратов с рынка. Тут никакие защитные меры не помогут.

У всех монопольных ТНК любой сферы общая цель и одна и та же политическая крыша.

А людям нужна доступность условий качественной жизни.

Лев МОСКОВКИН.



Ольга КАБО:

ОТМЕЧАЮ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ НА СЦЕНЕ

28 января отметила день рождения заслуженная артистка РФ Ольга Кабо. Невозможно поверить, что Ольге Игоревне исполнилось 54 года: она так же прекрасна, как в свои двадцать пять. За ее плечами десятки киноролей, много интересных театральных работ. Она состоит в Гильдии каскадеров России, поет на сцене в сольных концертах, воспитывает двух замечательных детей, успехами которых искренне гордится. Наш обозреватель связалась с Ольгой Кабо накануне дня рождения и поздравила ее от имени редакции.

– Ольга, мы поздравляем вас и желаем здоровья и новых творческих успехов. Как вы собираетесь отмечать свой день рождения?

– Большое вам спасибо. Вы знаете, я сейчас на гастролях в Сибири. И как раз еду по дороге из города Новосибирска в следующий город. Мы играем спектакль «Мастер и Маргарита». Я решила, что для меня будет символичным отметить мой день рождения на сцене. Мне так захотелось. Захотелось, чтобы новый год для меня был творческий, вдохновенный, захотелось начать его вместе со зрителями и вместе с любимыми партнерами. Спектакль этот – долгожитель, ему в этом году уже 19 лет, он по-прежнему доброжелательно принимается зрителями в многочисленных городах нашей страны и за рубежом. В этом спектакле играли легендарные артисты: первым исполнителем роли Воланда был Виктор Авиллов, потом эту роль играл Владимир Стеклов, уже в новой редакции спектакля. А Маргарит тоже было две: я и Анна Самохина.

– Вы в следующем году будете отмечать сорок лет вашей творческой деятельности. Вы хорошо помните свою первую роль в кино?

– Конечно. Первую главную роль – Гали в картине «И повторится все...» – я сыграла, еще будучи восьмиклассницей. Мне тогда было всего пятнадцать. Несколько лет назад мы с мамой подсчитали – я снялась в восьми десятках картин.

– Ольга, не так давно зрители Театра имени Моссовета увидели вашу очень интересную работу в спектакле «8 лю-



бщих женщин». Понятно, что каждая роль для артиста – как ребенок, все они требуют внимания и достаются нелегко. Но в вашем арсенале есть еще и необыкновенные поэтические спектакли...

– Да. Например, мы с Валерием Бариновым четыре года назад сыграли в Зале Чайковского литературный спектакль «И мой Пушкин...». К этой постановке я шла целый год. С дочерью Георгия Степановича Жжёнова – режиссером Юлией Жжёновой мы скрупулезно отбирали материал. Я читала баллады из цикла «Песни западных славян», а Валерий Александрович исполнил «Графа Нулина», со сцены звучали произведения Ахматовой, Цветаевой, Ахмадулиной, Блока и Самойлова о Пушкине. Я играла этот спектакль, и у меня было необыкновенное ощущение, что великие поэтические строки заполнили всё пространство, такая стояла в зале тишина.

– А как обычно праздновался ваш день рождения в семье, когда вы были ребенком, и как сегодня вас поздравляют родные с этим праздником?

– Мама всегда старалась придумать что-то необыкновенное. Мое детство пришлось на советское время, тогда не принято было в обществе отмечать церковные праздники. Но мама придумала, что в день ангела мы отмечали половинку моего дня рождения. Было невероятно весело и неожиданно. Мои дети меня обычно тоже поздравляют, стремясь чем-то порадовать. Дочь Татьяна, как вы знаете, профессионально танцует, она окончила Академию хореографии при Большом театре, балетмейстерский факультет ГИТИСа. Если я нахожусь в Москве и если устраиваю творческий вечер в день своего рождения, то дочь может подарить мне танец. Например, она станцевала для меня на вечеру в Доме кино Адажио из балета Римского-Корсакова «Шехерезада». Для меня это было приятным сюрпризом. Что касается сына Виктора, то ему сейчас девять лет. Он мне на день рождения читает стихи и может даже спеть что-то, что специально подготовил.

Елена БУЛОВА.

Фото из личного архива Ольги КАБО.



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ МЕМОРИАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР «ХРАНИТЕЛЬ ПАМЯТИ» ПРОШЕЛ В «ГЕЛИКОН-ОПЕРЕ»

Мероприятия, посвященные Международному дню памяти жертв Холокоста, прошли 27 января в Москве. Утром председатель Госдумы Вячеслав Володин посетил Еврейский музей. Вместе с ним почтить память жертв Холокоста приехали депутаты Сергей Неверов, Ольга Тимофеева, Леонид Слуцкий, Леонид Калашников, Владислав Даванков и Анатолий Аксаков.

Депутаты возложили цветы к памятнику героям Сопротивления в концлагерях и гетто, который находится на территории музея. Также в мероприятии, приуроченном к 77-й годовщине освобождения лагеря Освенцим (Аушвиц-Биркенау), приняли участие уполномоченный по правам человека в РФ Татьяна Москалькова и представители дипломатического корпуса.

«Нам важно не только в этот день отдать дань уважения тем, кто погиб, но делать это каждый день, понимая, что сегодня мы живем благодаря тем, кто отдал жизнь за освобождение нашей страны и всего мира от коричневой чумы, – сказал Вячеслав Володин, – я хочу подчеркнуть, что сегодня у нас в Еврейском музее и центре толерантности представители всех политических фракций Госдумы. Несмотря на разность взглядов, решений, которые предлагают данные политические партии, все мы едины в одном: трагедия не должна повториться. И нам важно, чтобы это понимали все, нам важно сделать всё для того, чтобы трагедия, унесшая жизни десятков миллионов наших граждан, нанеся огромнейший ущерб миру, больше не пришла к нам в дом».

«Сегодня мы не только отдаем долг памяти тем, кто сгинул в концлагерях, в гетто, в расстрельных рвах, но также выражаем глубокую признательность и бесконечное уважение праведникам мира – тем людям, которые, рискуя собственной жизнью, спасали жизни евреев, – заявил

главный раввин России Берл Лазар, – мы говорим сердечное спасибо солдатам Красной армии и союзных войск, которые разбили нацизм».

«Мы вспоминаем трагедию Холокоста, не только отдавая дань памяти погибшим и почести героям, противостоявшим нацизму. Мы вспоминаем события Второй мировой войны ради себя самих и ради будущего наших детей, – сказал президент Федерации еврейских общин России (ФЕОР) Александр Борода, – мы напоминаем себе, как выглядит зло, чтобы, столкнувшись с ним, убереги нас Бог, не стать ни жертвой, ни палачом».

В заключение церемонии главный раввин России Берл Лазар, президент ФЕОР Александр Борода, глава попечительского совета Еврейского музея, председатель совета директоров Azimut Hotels Александр Клячин и послы Нидерландов, Германии и Польши зажгли шесть мемориальных свечей в память о более чем 6 миллионах погибших во время Холокоста евреев.

Главным событием «Недели памяти» – ежегодного цикла мемориальных и образовательных мероприятий, посвященных Международному дню памяти жертв Холокоста, – по традиции стал благотворительный мемориальный вечер «Хранитель памяти», прошедший в театре «Геликон-опера». Ведущий церемонии – многократный лауреат национальной телевизионной премии ТЭФИ, автор и ведущий телевизионных программ Сергей Майоров.

Приветствие участникам вечера «Хранитель памяти» направил Президент России Владимир Путин. Его текст зачитал Сергей Новиков, начальник управления Президента Российской Федерации по общественным проектам.

«Ежегодные мемориальные мероприятия в память о жертвах Холокоста –

одной из самых трагических, ужасающих страниц мировой истории – имеют огромное нравственное значение для нашего общества. Они важны и для утверждения правды о событиях Второй мировой войны. О том, какой страшной, варварской, безжалостной, изуверской силой были нацисты и их приспешники. Что сокрушил их именно советский солдат. И что бойцы и командиры Красной армии по праву стоят на пьедестале великих освободителей, спасших от истребления еврейской и другие народы Европы. Мы никогда не допустим, чтобы ушли в забвение страдания, муки, стойкость миллионов невинных людей, замученных в гетто и концлагерях, умерших от голода и холода в блокадном Ленинграде, погибших от карателей в расстрельных рвах, в сожженных дотла деревнях и селах. Скорбим обо всех жертвах этих чудовищных преступлений. И твердо знаем, что такие немыслимые, нечеловеческие злодеяния не имеют срока давности. Поэтому наш общий долг – противостоять любым попыткам оправдать, обелить палачей, затушевать факты массового уничтожения людей, приговоренных к смерти лишь за свою национальную принадлежность. Отстаивая факты, мы защищаем не только прошлое, но и мирное будущее. Благодаря организаторам мемориального вечера и всех, кто считает делом чести восстанавливать историческую истину, подвиг, достоинство и доброе имя подлинных героев», – отметил в своем письме глава государства.

С обращением к участникам мемориального вечера от имени министра иностранных дел Сергея Лаврова выступил заместитель директора Департамента по гуманитарному сотрудничеству и правам человека Сергей Чумарев.

Окончание на 7-й стр.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ МЕМОРИАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР «ХРАНИТЕЛЬ ПАМЯТИ» ПРОШЕЛ В «ГЕЛИКОН-ОПЕРЕ»

Начало на 6-й стр.

Руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы Виталий Сучков в своем выступлении отметил роль столицы в сохранении исторической памяти, упомянул ряд мероприятий, приуроченных к 76-й годовщине освобождения лагеря смерти Аушвиц (Освенцим), прошедших недавно в столице, и зачитал обращение мэра Москвы Сергея Собянина к участникам мемориального вечера.

«В эти дни мы вспоминаем одну из самых страшных страниц летописи Второй Мировой войны. Холокост – символ нацистских злодеяний против человечества. Миллионы евреев, русских и представителей других национальностей были замучены и уничтожены в концлагерях. <...> Сохранение исторической памяти, борьба против любых проявлений фашизма, утверждение ценностей межнационального мира и согласия – наша общая задача», – говорилось в обращении мэра Москвы.

Вечер продолжился выступлением председателя Московской городской Думы Алексея Шапошникова.

«Пользуясь этой высокой трибуной, я хочу сказать огромное спасибо Российскому еврейскому конгрессу, Центру «Холокост» и отдельным людям, которые стояли у истоков этой традиции. Это Леонид Михайлович Печатников, это Игорь Баринов и, конечно, наш вечный двигатель – Анна Бокшицкая. Благодаря им мы с вами никогда не забудем об этой трагедии и всегда будем помнить подвиг советского солдата», – сказал спикер Мосгордумы.

По сложившейся традиции исполнительный директор Российского еврейского конгресса Анна Бокшицкая открыла официальную часть вечера.

«Во всем мире сегодня зажигают свечи в память о жертвах Холокоста – о шести миллионах мужчин, женщин, детей, убитых за то, что они были евреями. Шесть миллионов – слишком большое число для человеческого понимания. Чтобы осознать размеры, глубину и чудовищность произошедшего, надо увидеть за этой цифрой с шестью нулями судьбы отдельных людей, семей, сообществ. Узнать в них себя в том времени. «Неделя памяти» в России воспринимается как общенациональное событие. Это самое важное, ведь и Холокост не был только еврейской трагедией и не только германским преступлением. Вместе с вами мы стараемся сделать мир лучше, и главное усло-



вие – избавить его от худшего, что может произойти. Критерий худшего – Холокост. Чем больше мир будет знать, что это, чем решительнее пресекать любые проявления ксенофобии, тем надежнее гарантия, что это останется тем в истории», – отметила исполнительный директор РЕК.

Торжественная часть памятного вечера в Московском музыкальном театре «Геликон-опера» завершилась вручением особого знака Российского еврейского конгресса «Хранитель памяти», присуждаемого выдающимся людям, которые внесли особый вклад в сохранение памяти о Холокосте. В нынешнем году лауреатами премии стали мэр Москвы Сергей Собянин, поэт Евгений Евтушенко, которого наградили посмертно, художественный руководитель Государственного академического театра им. Евгения Вахтангова Римас Туминас, губернатор Волгоградской области Андрей Бочаров и сопредседатель центра и фонда «Холокост» Илья Альтман. В завершение церемонии сопредседатель центра «Холокост», советник президента РЕК Илья Альтман наградил победителей XX ежегодного конкурса работ о Холокосте. Они были отобраны среди двух тысяч участников, приславших свои работы из почти 80 регионов РФ.

Из-за коронавирусной инфекции самые почетные гости «Недели памяти» – ветераны войны и узники концлагерей и гетто – смотрели ее главную церемонию в онлайн-трансляции. Эти люди во время

пандемии оказались в особой группе риска, поэтому было решено не подвергать их здоровье и жизнь опасности.

Во втором отделении мемориального вечера прозвучала Симфония №13, «Бабий Яр», соч. 113. Дмитрия Шостаковича в исполнении хора и симфонического оркестра театра «Геликон-опера». Сольную партию исполнил известный бас Алексей Тихомиров. За пультом – главный дирижер театра Валерий Кирьянов, режиссер программы – Илья Ильин.

«Над Бабьим Яром памятников нет...» Не случайно именно это произведение Дмитрия Шостаковича было выбрано для исполнения на вечере «Хранитель памяти». 13-я симфония сама стала бессмертным памятником из музыки и слов, символом скорби и протеста. Ее премьеру власти пытались так или иначе сорвать, но 18 декабря 1962 года 13-я симфония Шостаковича с огромным успехом была исполнена в Большом зале Московской консерватории.

Замысел Тринадцатой симфонии возник у Шостаковича в 1961 году после публикации знаменитого стихотворения Евгения Евтушенко «Бабий Яр» – отклика на трагические события времен Великой Отечественной войны и действия властей в послевоенные годы. В 1941 году недалеко от Киева, в овраге Бабий Яр, всего за несколько дней гитлеровцами было расстреляно практически все еврейское население города. В 1950-е годы власти постановили залить это место отходами кирпичных заводов, что привело к новой трагедии. Весной 1961 года в результате бурного таяния снега не выдержала заградительная дамба, и образовавшийся селевой поток унес жизни около 1500 человек. Евтушенко, побывав на месте трагедии, был поражен увиденным – огромной свалкой на месте гибели людей, и выразил свою гражданскую позицию в стихотворении «Бабий Яр».

Шостакович вспоминал: «Многие до этого слышали о Бабьем Яре, но понадобились стихи Евтушенко, чтобы люди о нём узнали по-настоящему. Были попытки стереть память о Бабьем Яре, сначала со стороны немцев, а затем – украинского руководства. Но после стихов Евтушенко стало ясно, что он никогда не будет забыт. Такова сила искусства. Люди знали о Бабьем Яре и до Евтушенко, но молчали. А когда они прочитали стихи, молчание было нарушено. Искусство разрушает тишину...»

Михаил КОВАЛЁВ.
Фото автора.



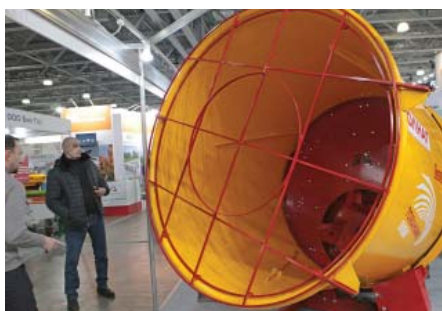
АГРОС-2022: ДЕЛОВАЯ АТМОСФЕРА И СОВРЕМЕННЫЕ РЕШЕНИЯ

В МВЦ «Крокус Экспо» при поддержке Министерства сельского хозяйства Российской Федерации и отраслевых объединений проходит Международная выставка животноводства, племенного дела и кормопроизводства АГРОС.

АГРОС – одно из крупнейших бизнес-событий АПК России и главное место, где встречаются владельцы, руководители и специалисты животноводческих комплексов, птицефабрик, фермерских хозяйств, инвесторов и поставщиков. Мероприятие проходит в оптимальное время для профессионалов отрасли, придает мощный импульс деловой активности в начале года и делает возможным решение как можно большего количества задач на многие месяцы вперед.

Профессионалы животноводства и кормопроизводства России и стран ближнего зарубежья ценят АГРОС как наиболее авторитетную отраслевую площадку. В этом году в выставке принимают участие свыше 350 экспонентов из 26 стран мира, в том числе из России (более 80 регионов страны), Германии, Франции, Дании, Бельгии, Нидерландов, Великобритании, Канады, США, Белоруссии, Казахстана. Они представляют на АГРОС-2022 современное оборудование и технику, племенной материал, корма и кормовые добавки, ветеринарные препараты и средства гигиены, обеспечивающие здоровье крупного и мелкого рогатого скота, свиней, птицы и другой живности. С официальными визитами прибыли делегации Германии, Дании, Великобритании и Кыргызской Республики, а также более 300 ведущих российских и зарубежных экспертов.

На торжественном открытии заместитель директора департамента животноводства и племенного дела Минсельхоза России Геннадий Шичкин зачитал официальное приветствие министра сельского хозяйства Российской Федерации Дмитрия Патрушева. В своем обращении



к участникам выставки министр назвал АГРОС одним из ведущих мероприятий, на площадке которого представлены самые современные решения для повышения эффективности агробизнеса. Учитывая текущую мировую ситуацию, задача обеспечения и сохранения положительной динамики в отечественном животноводстве является крайне важной для нашей страны, уверен Дмитрий Патрушев.

Ключевая тема программы выставки – «Устойчивое развитие АПК». Мероприятия Федерального Форума Фермеров (ФФФ) представляют большой интерес для предприятий АПК малых и средних форм хозяйствования. Тематические разделы выставки АГРОС охватывают все виды профессионального животноводства, такие как молочное и мясное скотоводство, свиноводство, птицеводство, козоводство, овцеводство и другие на всех этапах производственно-сбытовой цепочки. Ведущие мировые и российские производители представили множество решений для содержания, кормления, лечения и ухода за животными, доильного и охлаждающего оборудования. Также представлено много новой техники и оборудования для производства и заготовки кормов, удаления и использования животноводческих отходов, а также семенной материал кормовых культур.

Впервые на АГРОС прошел Всероссийский съезд сельскохозяйственных ко-

оперативов на тему: «Сельскохозяйственная кооперация – основа устойчивого развития аграрной отрасли».

В 2022 году АГРОС проходит в двух выставочных залах, где размещены экспозиции «Кормовые решения» и «Продукты ветеринарии». Более 60 компаний впервые принимают участие в этих разделах и значительно увеличивают предложение АГРОС для представителей птицеводства и свиноводства. В рамках немецкого коллективного стенда, организатором которого выступает Федеральное министерство сельского хозяйства и продовольствия Германии, более 20 производителей и поставщиков также представили свои самые современные решения. Традиционно значительная часть АГРОС посвящена молочному животноводству.

Наряду с выставочной экспозицией для участников и посетителей традиционно подготовлена обширная и разнообразная деловая программа: более 50 мероприятий разного формата по наиболее актуальным вопросам в молочном и мясном скотоводстве, птицеводстве, свиноводстве и других направлениях животноводства, а также в кормопроизводстве. Для молодых специалистов работает «Ярмарка вакансий», где выпускники учебных заведений и специалисты, ищущие новые сферы деятельности, могут пообщаться с представителями животноводческих хозяйств и компаний.

Международная выставка животноводства, племенного дела и кормопроизводства АГРОС, может, и не такая яркая, как другие сельхозвыставки: здесь нет рогатых и хрюкающих экспонатов, но деловая атмосфера, интенсивные переговоры, подписанные соглашения, высокий интерес специалистов к отраслевым мероприятиям – всё это показывает значимость и ценность форума.

Михаил КОВАЛЁВ.
Фото автора.

ГОРОСКОП НА ФЕВРАЛЬ

Февраль 2022 года, с одной стороны, не даст расслабиться, а с другой – не будет выкачивать энергию и принуждать действовать. Здесь благоприятные аспекты мирно соседствуют с общей атмосферой стремления к достижениям, которая обусловлена главенствующим положением знака Козерога.

Особенно «козерожья» напористость будет очевидна в первой половине месяца. В каких-то сферах это подействует на нас положительно, придавая нужный стимул, а в других необходимо будет настроиться на иной образ жизни. Например, в личной жизни уже не первый месяц царит холодность и местами неразбериха. К февралю 2022-го Венера выходит из ретроградного положения, однако по-прежнему гостит в Козероге, где лишается львиной доли своего обаяния. Впрочем, ее гармоничные аспекты с высшими планетами всё же добавляют темпераментности в будничную повседневность.

А вот наши трудоспособность и производительность будут на высоте: Марс в Козероге необычайно силен и напорист, и в дополнение к этому весь месяц он «дружит» с многими другими светилами. Это может значить только одно – если вы давно планировали совершить нечто грандиозное или начать новый амбициозный проект, теперь можно не откладывать это дело в долгий ящик!

С 15 февраля Меркурий после ретроградной фазы вновь переходит в дружелюбный знак Водолея, и общение станет намного более неформальным и простым. Этим тоже непременно нужно воспользоваться для выстраивания отношений с людьми, считает астролог Надежда Зима.

Овен

Гороскоп на февраль говорит о сложностях Овна в деловой сфере. Возможны стычки с коллегами или деловыми партнерами, ошибки из-за получения ложной информации, сознательной дезинформации. В рабочие отношения могут вмешаться личные: от флирта и заигрываний до зависти и неприязни. Гороскоп призывает не смешивать бизнес и эмоции, а следовать к намеченным целям, не сбиваясь с курса.

Если на работе и в бизнесе февраль принесет Овну немало беспокойств, то дом станет для них тихой гаванью. Близкие люди поддержат, поделятся своей энергией и вдохновят на новые свершения. Любимый человек будет нежен и заботлив, если только вымотанный заботами Овен сам не оттолкнет его ревностью и придирками.

Овну-родителю в феврале гороскоп рекомендует внимательнее отнестись к занятиям своих детей. Интересуйтесь их успехами и бедами, проводите побольше времени вместе. Такое единение даст вам дополнительный приток энергии.

Телец

На жизнь Тельца в феврале будут оказывать сильное влияние внешние воздействия. Гороскоп предупреждает: в отношении с любимым человеком могут вмешаться третьи лица – родные, друзья, конкуренты – претенденты на его сердце. Если Телец владеет собственным бизнесом, он может оказаться под угрозой из-за внезапных проверок. Ну, а на карьеру представителя этого знака зодиака может негативно повлиять неожиданное обстоятельство.

Финансовый гороскоп Тельца на февраль также неутешителен. Наблюдается явный дисбаланс: расходы непропорциональны доходам. Следует сократить траты на развлечения и ненужные обновления, не дожидаясь обнуления банковского счета. Воздерживайтесь от покупок в кредит.

Гороскоп рекомендует Тельцу больше общаться с детьми и старшими родственниками. Вполне вероятно, что в феврале им понадобится ваша помощь, о которой они не решатся попросить. Главный совет для Тельца на февраль: не так важно, что происходит снаружи, важно, что у вас внутри. Берегите себя и своих близких от внешних невзгод.

Близнецы

Состоянию расслабленности, в котором в последнее время находились Близнецы, в феврале приходит конец: наступает время взрослых решений и поступков. В начале месяца гороскоп предвещает представителю этого знака зодиака крах какой-то схемы, работавшей долгое время, что приведет к необходимости серьезных изменений.

Возникшие сложности будут занимать много времени, а во второй половине месяца к ним могут добавиться и бытовые заботы. Вполне возможно, Близнецам предстоит взять на себя роль судьи или переговорщика в конфликте близких людей, и уж совершенно точно они станут их спонсором. Гороскоп предлагает заранее заложить в бюджет статью «на непредвиденные расходы, вызванные неразумным поведением родных и близких».

Гороскоп пророчит, что у Близнецов в феврале будет не один повод хвататься за голову. В эти напряженные моменты важно не выходить из себя: есть риск натворить бед. Выдохните, досчитайте до 20 и только после этого начинайте творить правосудие.

Рак

Гороскоп Рака на февраль говорит о возможных проблемах в коммуникации: велик шанс, что вас неправильно поймут. Кроме того, существует опасность сблужнуть лишнего, выдать свой или чужой секрет. Раку стоит воздержаться от сплетен и пересудов. Свое мнение высказывайте, только если оно успело созреть и вы полностью уверены в том, что говорите.

Если Рак находится в начальной стадии романтических отношений, гороскоп предупреждает: не бегите впереди паровоза. Не вынуждайте избранника обещать то, к чему он не готов. Если вы давно в отношениях, в середине месяца возможен серьезный конфликт на почве неудовлетворенности поведением партнера: кому-то из вас может показаться, что другой тянет одеяло на себя.

В феврале Раку будет сложно доводить начатое до логического завершения. Вот почему важно правильно рассчитывать свои силы и не расплескаться. Звезды утешают: продержитесь первую половину месяца, во второй всё потихоньку войдет в свою колею.

Лев

Февраль для Льва пройдет под знаком жесткой экономии. Вероятнее всего, уже к середине месяца вы будете «скрести по сусекам». Гороскоп ободряет: «патроны подвезут» к концу месяца. Ваша задача – не ввязаться до этого момента в авантюры и не набрать кредитов. Февраль – не лучший момент для смены работы: найти новую будет сложно.

Гороскоп предупреждает и о возможных проблемах со здоровьем. Курс витаминов и здоровый сон не повредят точно, а вот при постановке сложных диагнозов возможны ошибки: в подобных случаях покажитесь нескольким специалистам. Кроме того, Лев рискует проглотить наживку шарлатанов от науки: купить дорогую упаковку бесполезных БАДов или вписаться в опасный курс программы экспресс-похудения.

Февраль – не время для воплощения в реальность больших планов. Гороскоп предлагает жить маленькими ежедневными радостями, проводить больше времени с любимыми людьми и делиться с ними своими идеями, а реализацию крупных проектов отложить до лучших времен.

Дева

Гороскоп Девы на февраль говорит о снижении ее энергетического тонуса: аккумулятор подсядет и заряда хватит только на базовые функции. На веселье и авантюры сил не останется. Подзарядиться и взбодриться получится лишь в конце месяца. Но даже в режиме энергосбережения Дева будет эффективна и достигнет своих целей.

Во второй половине месяца Деве предстоит сражаться за место под солнцем. Гороскоп говорит, что вы сумеете одержать верх, хотя это будет непросто. Наилучшим приемом в борьбе будет мнимое отступление и внезапное нападение.

Февраль станет для Девы временем погружения в себя, что может негативно отразиться на отношениях со второй половинкой.

Окончание на 10-й стр.

ГОРОСКОП НА ФЕВРАЛЬ

Начало на 9-й стр.

Любимый человек может принять вашу отстраненность на свой счет, а потому захочет проверить ваши чувства или обратит внимание на другого кандидата. Чтобы этого не произошло, гороскоп советует вам говорить с ним о своих чувствах и переживаниях: вас ждут понимание и поддержка.

Весы

Февраль для Весов – время переосмысления. Гороскоп представителя этого знака зодиака предупреждает от решительных действий. Размышляйте, учитесь, планируйте, но не делайте значимых шагов. Для осуществления ваших задумок требуется более тщательная подготовка и более стабильная ситуация.

В феврале сердце Весов под прицелом Амура: они рискуют влюбиться, глупо и безрассудно. Чувства, скорее всего, останутся безответными, или же партнер будет давать вам гораздо меньше, чем вы ему. Если главное для вас – эмоции, наслаждайтесь. Но если вы ищете серьезных отношений, приключения, скорее всего, не принесут вам ничего, кроме разочарования.

В гороскопе на февраль прослеживается стремление Весов к новому: познавайте себя и окружающий мир, занимайтесь самообразованием и самосовершенствованием. А вот с новыми знакомыми ведите себя осторожнее: некоторые из них могут оказаться опасными не только для вашего сердца, но и кошелька. Не доверяйте малознакомым людям.

Скорпион

Скорпион в феврале может вести себя как улитка: всё незнакомое и неожиданное будет заставлять его прятаться в раковину. Гороскоп говорит об опасности замкнуться в себе, остаться наедине со своими проблемами и упустить из виду приближающуюся опасность. Закрывшись от общения, Скорпион начнет надумывать лишнее, что приведет к росту его подозрительности по отношению к любимому человеку, недоверию к собственным детям.

Гороскоп на февраль остерегает Скорпиона от уединения. Лучше запишитесь на образовательные курсы, составьте план посещения музеев на выходные для себя и своих близких, организуйте вечеринку. А главное, разговаривайте. Обсуждайте переживания, выслушивайте исповеди, обсуждайте фильмы и планы на отпуск. Чувство единения согреет Скорпиона даже в ненастную погоду.

Весьма вероятно, что разговорившийся Скорпион к концу месяца ощутит желание сделать что-нибудь сумасшедшее: прыгнуть с парашютом, попробовать что-



то нестандартное в спальне, испечь самый большой пирог с капустой в мире. Такая встряска пойдет ему только на пользу.

Стрелец

Гороскоп Стрельца на февраль предвещает: в нем заговорит дух бунтаря. Свое желание идти против системы представитель этого знака зодиака будет проявлять порой совершенно парадоксальным образом, например отказываясь надевать бахилы в поликлинике. Звезды советуют не мельчать и если уж проявлять задатки Че Гевары, то только там, где это может принести реальную пользу. Хотите произвести маленькую революцию в офисе? Почему бы не попробовать, но только если игра стоит свеч.

Внутренняя неудовлетворенность, свойственная Стрельцам в феврале, может привести к конфликтам в семье. Близкие почему-то не желают кардинальных перемен, а Стрелец жаждет изменений. Как быть? Гороскоп советует революционерам тратить свою энергию на мирные цели. Безжалостно расправьтесь с накопившимся в шкафу хламом или проклянутым целлюлитом, в крайнем случае – обдерите раздражающие обои и займитесь ремонтом. С не меньшим энтузиазмом и решимостью Стрелец в феврале может влюбиться, причем мнение объекта воздыханий на этот счет его будет мало волновать.

Козерог

Рожденным под знаком Козерога в феврале будет требоваться пища духовная, в то время как обстоятельства заставят думать о пище насущной. Работа и домашние заботы будут отвлекать представителей этого знака зодиака от мыслей о высоком, иначе бы они не задумываясь собрали рюкзак и с удовольствием махнули куда-нибудь на Тибет. Поскольку работать Козерог в феврале будет через не хочу, то и результат будет соответствующий: в этом месяце возможен выговор и даже увольнение.

Кроме того, гороскоп Козерога на февраль отмечает повышение либидо, отсюда готовность влюбиться в первого встречного, если он покажется загадочным и не-

обычным. Если уж не влюбиться самому, то поговорить о чувствах представителю знака в этот зимний месяц очень захочется. Есть большая вероятность того, что в феврале он станет тайным советником влюбленного и с увлечением будет наблюдать развитие роковой связи.

Козерог, находящийся в отношениях, захочет подогреть костер своей страсти. Гороскоп советует сделать это, организовав романтический вечер или совместный просмотр фильма для взрослых, а не с помощью скандалов, ревности и показных истерик.

Водолей

В феврале Водолей будет чувствовать себя как капитан корабля, попавшего в шторм: быстро изменяющаяся ситуация потребует постоянной собранности и быстроты реакций. При этом команда Водолея – его домашние, коллеги и подчиненные поведут себя будто перебравшие рома матросы, а любимый человек – как взбунтовавшийся боцман. Все вместе они начнут творить какую-то ерунду, отнимая остатки сил и времени. Гороскоп советует рассчитывать только на себя.

Бюджет Водолея затрещит по швам. Деньги начнут утекать, а золотого дождя прогнозы не обещают. Вполне вероятно, что представителю этого знака зодиака придется взять в феврале кредит или одолжить денег у знакомых.

Пусть небо хмурится и ветры свистят: бравые моряки и рожденные под знаком Водолея не унывают. Врожденное упорство и вера в себя помогут пережить очередную житейскую бурю. Гороскоп обещает, что из любых неурядиц месяца Водолей выйдет пусть немного потрепанным, зато с запасом свежих удивительных историй.

Рыбы

Для Рыб в феврале наступит период экзистенциального кризиса. Первым желанием станет послать всё к чертям, но, побуянив немного в первой половине месяца, они смогут взять себя в руки. Гороскоп предлагает заменить в сознании депрессивное «я в ужасе» на «я нашел (нашла) неожиданный для себя путь» и приступить к разгребанию вороха проблем. И пусть для того, чтобы добиться чего бы то ни было, в феврале придется приложить вчетверо больше усилий, чем обычно, это не повод опускать руки.

Велики шансы, что в феврале неприятности будут вас поджидать не только на работе, но и дома. Любимый человек не согласится давать вам поблажек из-за плохого настроения, весь принесенный домой негатив будет использован против вас. Так что постарайтесь не срываться на близких.

Коллаж Алёны БОДРИЕНКО.

ПЕЙ ЧАЙ – РАДОСТЬ И ЗДОРОВЬЕ ПОЛУЧАЙ



Чай – излюбленный напиток у многих народов мира с разными культурами и традициями. У нас в стране пьют чай по-разному. Одним достаточно пакетика и чашки с кипятком. Другие находят прелесть в китайских или японских традициях. Третьи предпочитают чай из целебных трав. А кому-то даже мате, пришедший к нам из Латинской Америки, не кажется уже экзотикой. Какой лучше: черный или зеленый, улун или ройбуш? Как их правильно заваривать, чтобы не свести на нет все усилия по созданию этого полезного и вкусного напитка? В разнообразии видов чая, способах заваривания и пользе для здоровья сегодня мы с вами попытаемся разобраться.

Чай был сначала лекарством, а потом сделался напитком. Чайное растение, происходящее из Южного Китая, с давних пор известно китайской ботанике и медицине.

Могу сказать, что я полюбила зеленый чай, когда нам из Китая привезли зеленый китайский чай с жасмином, связанный в шарики вручную, каждый лепесток. Только при заваривании в прозрачном чайнике можно наблюдать, как шарик превращается в гирлянду из лепестков жасмина и листочков чая. В тот год было очень жаркое лето, и зеленый китайский чай был настоящим спасением от жары. Ведь прозрачный, чистый настой зеленых листьев дает ощущение свежести и прохлады.

Этот эффект возникает благодаря высокому содержанию аминокислот.

Чай по-китайски готовится просто. Одну чайную ложку чая засыпают в предварительно хорошо прогретый сосуд с крышкой, заливают 200 мл кипятка и через 3 минуты переливают в фарфоровые чашечки. Пьют горячим, без сахара. Зеленый чай можно заваривать несколько раз. У него не должно быть горечи, она появляется, только если чай низкого качества или неправильно заварен.

Такой чай снимает усталость стимулирует обмен веществ, нормализует деятельность сердца, кровеносных сосудов, пищеварительной системы. Так что недаром народная китайская мудрость гласит, что каждая выпитая чашка чая разоряет аптекаря.

Другой хорошо известный – так называемый черный чай, тот, который при заваривании становится коньячного цвета. В Китае есть чай, который становится чернильно-черного цвета. При заваривании черного чая хорошим признаком является обильная пенка на его поверхности. Черный чай не надо заваривать более одного раза, и выпивать его нужно в течение 15 минут.

Чай бодрит, повышает активность мозга, улучшает память, поддерживает кровяные функции организма.

Воздействие чая сильно меняется в зависимости от времени года, поэтому для лучшего результата следует выбирать чай в соответствии с сезоном.

Зимой лучше пить черный чай, обладающий сладковатым вкусом и теплой при-

родой. Он хорошо сочетается с молоком и сахаром, а высокое содержание протенина благотворно сказывается на пищеварении и усвоении жиров.

Есть рецепт черного чая с имбирем индийски, который я узнала от индийского повара, работая на совместном российско-индийском предприятии. Каждый день в три часа дня он проходил по офису с чайником чая, от которого как рукой снимало послеобеденную дрему, да и простудными заболеваниями я ни разу не болела.

Для этого чая надо:
350 мл минеральной воды,
50 г черного чая,
2 чайные ложки корня имбиря,
1 палочка корицы,
3 цветка гвоздики.

Корень имбиря очистите и натрите на мелкую терку (легче натирать замороженный корень), добавьте травы и чай, залейте водой, доведите до кипения, дайте настояться 15 минут и процедите.

Следует помнить, однако, что не рекомендуется пить чай с имбирем при язвенных и желчекаменных болезнях, колитах и женщинам во время беременности.

А вот будущим мамочкам полезен ягодный чай, например малиновый. Ведь в этом чае содержится много цинка, необходимого беременным женщинам. А также много железа, кальция, магния и других веществ, полезных для детей и взрослых.

Для приготовления этого чая одну столовую ложку сушеных плодов малины залить стаканом кипятка и оставить напиток настаиваться 15 минут.

Окончание на 12-й стр.



ПЕЙ ЧАЙ – РАДОСТЬ И ЗДОРОВЬЕ ПОЛУЧАЙ



Начало на 11-й стр.

По вкусу в чай можно добавить сахар или мед, ломтик лимона, листик мяты.

Людам с кожными проблемами стоит пить чай улун, или, как его еще называют, бирюзовый чай. Он состоит из черных и зеленых листьев. Этот чай обладает мягким молочным вкусом. Улун хорошо утоляет жажду, бодрит, поднимает настроение, укрепляет сопротивляемость организма болезням. Поэтому этот чай рекомендуют пить осенью, в период депрессий и гриппа.

Улун относится к ферментированному чаю, и при правильном заваривании аромат его открывается в полной мере и наполняет им всю комнату. А эфирные вещества делают питье немного маслянистым. Конечно, красиво и правильно заваривать такой чай в глиняной или керамической посуде, которая может долго хранить тепло.

В прогретый чайник всыпают 5 граммов чайных листьев и ждут несколько минут, пока листья не начнут раскрываться. Затем заливают 200 мл очищенной воды температуры 80 градусов и заваривают 2 - 3 минуты.

Летом и осенью мы заготавливали цветы и травы, и вот сейчас настало самое время пить цветочный чай с густым ароматом. Он устраняет накопившийся за зиму холод и хорошо стимулирует энергию. Из цветочных я почитаю липовый, ароматный, желчегонный, расслабляющий и успокаивающий.

Особенно хорошо пить чай в сборе:

- 1 ст. ложка зверобоя,
- 1 ст. ложка душицы,
- 1 ст. ложка цветков липы,
- 1 ст. ложка плодов шиповника,
- 50 г черного чая.

Смешать все составляющие, заварить и пить как обыкновенный чай.

Чай из лекарственных трав подавляет рост злокачественных опухолей и снижает риск перерождения клеток в раковые. Чай – это и противоядие от укусов змей, при отравлениях химией и алкоголем.

И конечно, нельзя не сказать еще об одном давно известном напитке, об иван-чае (кипрейском). Для более качественного его использования применяют технологию ферментирования – т. е. брожения листьев растения, благодаря которому легче усваи-

ваются полезные вещества чая. В этом чае нет кофеина. Но есть ситостерон – гормон, необходимый для пожилых людей, так называемый гормон молодости.

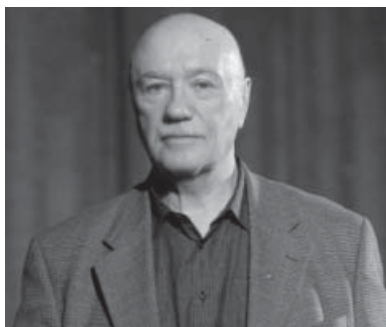
Для приготовления чая из кипрея нужен стеклянный или керамический чайник объемом 500 мл. Кладем две чайные ложечки иван-чая, заварка заливается кипящей водой и плотно накрывается крышкой. Через 10 – 15 минут содержимое взбалтывается, не открывая крышки, так быстрее активизируются эфирные масла.

У иван-чая есть некоторое сходство с китайским чаем пуэр, тоже ферментированным. Он стал широко известен в Китае и за его пределами благодаря сильному тонизирующему воздействию. Есть молодой, а есть зрелый пуэр возрастом до 40 лет. Он улучшает аппетит, переваривание пищи и способствует похудению.

Итак, выбор за вами. Но все же какой бы вы чай ни предпочли в этом большом разнообразии, самое главное в чаепитии – это приятное времяпрепровождение. Как сказал японский ученый Какудзо Окакура, автор «Книги Чая»: «В жизни человека наберется немного часов, которые были бы приятнее, чем время, посвященное вечернему чаю».

Алина ФЁДОРОВА.
Фото автора.





Ушел из жизни Леонид Куравлёв

30 января в возрасте 85 лет ушел из жизни еще один человек-эпоха советского кинематографа, Леонид Куравлёв. Об этом сообщили в Союзе кинематографистов РФ.

Стартовый капитал одного из самых снимающихся и популярных в СССР артистов Леонида Куравлёва

был крайне низок. Он родился в 1936 году в семье слесаря авиазавода «Салют», а мама его работала парикмахером. В самом начале войны, в 1941 году, мать Леонида была сослана в поселок Зашеек Мурманской области, и будущий народный артист страны прожил там вместе с ней несколько лет на берегу озера Имандра.

На выбор профессии юноши, как он позже рассказывал, повлияло отсутствие предрасположенности к точным наукам. Бесконечные сетования педагогов по математике, химии и физики по поводу его успеваемости привели к тому, что Куравлёв, прислушавшись к шутильному замечанию своей двоюродной сестры, что при таком раскладе из него может получиться только артист, отправился поступать в Институт кинематографии. Поскольку профессия артиста не предусматривала сдачу ни одного из столь нелюбимых им предметов точных наук. Самое интересное, что и как большинство суперталантливых будущих артистов, во ВГИК он с первого захода не прошел, и начал работать в московской артели «Оптик».

Зато второй заход был очень удачным: Куравлёв попал в мастерскую Бориса Владимировича Бибикова, рядом с ним на студенческой сцене оказались Светлана Дружинина и Софико Чиаурели.

Кино заприметило юное дарование после того, как он в 1958 году сыграл солдата-сапера в картине Андрея Тарковского и Александра Гордона «Сегодня увольнения не будет...». Начинаящего артиста оценил и Василий Шукшин, снимавший тогда свою дипломную работу «Из Лебяжьего сообщают». Не обошел его вниманием и Михаил Швейцер, ставивший на экране «Мичмана Панина». Причем две последние картины были сняты в один и тот же год: Куравлёв успевал всё.

Яркая характерность Леонида Вячеславовича в разное время привлекала к нему очень непохожих режиссеров. Он продолжил сниматься у своего институтского товарища Василия Шукшина, создав замечательные образы в картинах «Живет такой парень» и «Ваш сын и брат». Михаил Швейцер, также отдавая дань таланту артиста, предложил ему новую работу в «Золотом телёнке». Георгий Данелия увидел его в «Афоне», Глеб Панфилов позвал в «Начало», Татьяна Лиознова – в первый советский сериал «Семнадцать мгновений весны». Эти и другие фильмы принесли Куравлёву невероятную популярность.

Особой страницей в творчестве Куравлёва стала работа с Леонидом Гайдаем, а фразы его героев не только ушли в народ, но и стали

названиями телепередач, в которых он позже снимался «На мне узоров нет» и «Это я удачно зашёл». Он мог одинаково ярко сыграть посла и майора УВД, князя и пьяного актера, слесаря-сантехника и инопланетянина, Робинзона Крузо и священнослужителя, заикающегося комбайнера и императора Александра I. Какой невероятный диапазон возможностей! Зрителям казалось, что этому артисту подвластно всё, и появление на экране Леонида Куравлёва сразу сигнализировало нам об определенном знаке качества всей картины.

Уход в 2012 году из жизни любимой жены Куравлёва Нины Васильевны, с которой они вместе прожили 52 года бок о бок, сильно сказался на артисте. Вся их жизнь прошла вместе: они познакомились на катке, когда Леониду было еще шестнадцать лет, а Нине – всего тринадцать. После смерти супруги Леонид Куравлёв практически не появлялся на публике, вел достаточно уединенную жизнь, черпая силы в вере. «Вера должна сопровождать человека всю жизнь, – говорил он. – И в этом отношении Россия, как христианская страна, очень крепко стоит на ногах. Бывает, я слышу: человек рассказывает, что зашел в тупик, не видит просвета. Я сразу понимаю: значит, давно не был в церкви, не читал Евангелие. Но, к сожалению, к пониманию этого многие люди приходят только с годами».

В кино Леонид Куравлёв перестал активно сниматься несколько раньше, чем ушла из жизни его супруга, объясняя свои отказы тем, что «те сценарии, которые сегодня предлагают, не соответствуют тем высоким стандартам, которые были в нашем советском кинематографе». Впрочем, надежду нам, зрителям, он всегда оставлял, уверяя, что «если вдруг предложат достойный сценарий, то снимусь с удовольствием».

Осмысливая успех советских картин и их жизнестойкость во времени, Леонид Вячеславович считал, что дело в том, что их создатели были «людьми, фанатично преданными своей профессии...», и иллюстрировал эту мысль примером съемок у Татьяны Михайловны Лиозновой, с которой сделал две замечательные картины – «Семнадцать мгновений весны» и «Мы, нижеподписавшиеся».

«У Лиозновой, – вспоминал артист, – была просто железная дисциплина. Когда она входила в павильон, наступала тишина. Все понимали: пришла хозяйка заниматься творчеством, и знали, что она с каждого, от первого до последнего члена киногоруппы, потребует полной отдачи».

Давая определение «загадочной русской душе», артист делал акцент на доброте русского народа: «Русская доброта иностранцам непонятна. Они на самом деле не понимают, как можно отдать последнюю рубашку еще более нуждающемуся».

В одном из последних опубликованных в центральной прессе интервью 2016 года актер назвал существование России «спасением мира».

«Московская правда» выражает соболезнования родным, близким и коллегам Леонида Куравлёва.

Елена БУЛОВА.

Фото Екатерины ЧЕСНОКОВОЙ / РИА Новости.



Ушел из жизни Виктор Мережко

Вчерашний день отметился еще одной потерей для российского кинематографа – на 85-м году жизни умер советский и российский режиссер, сценарист, телеведущий Виктор Мережко. Об этом сообщили в Союзе кинематографистов РФ.

Виктор Мережко окончил сценарный факультет ВГИКа в 1968 году по специальности «кинодраматург». Еще во время учебы по сценарию Мережко были сняты три фильма. Всего же по его сценариям снято более 50 фильмов, среди которых так полюбившиеся зрителям «Здравствуй и прощай», «Трын-трава», «Уходя – уходи», «Родня», «Полёты во сне и наяву», «Вас ожидает гражданка Никанорова», «Одинокая женщина желает познакомиться», а также несколько сериалов и мультфильмов.

В нескольких фильмах он выступал и в качестве актера.

А в начале 90-х Мережко вел одну из самых популярных в то время телепередач «Кинопанорама».

«Московская правда» выражает соболезнования родным, близким и коллегам Виктора Мережко.

Фото Виталия БЕЛОУСОВА / РИА Новости.

МОСПРАВДА-ИНФО

Электронное СМИ
Свидетельство о регистрации —
Эл № 77 - 6341 от 17.06.2002

ГЛАВНЫЙ
РЕДАКТОР
Шод
МУЛАДЖАНОВ

Обратная связь — через комментарии под любым материалом www.mospravda.ru

Адрес: улица 1905 года, дом 7, стр. 1, Москва, 125993.

Телефон +7 499 259-82-33;
Факс +7 499 259-63-60;

Соцсети: ФБ, ВК, Твиттер,
Инстаграм, Телеграм;

Электронная почта: newspaper@mospravda.ru, moskovskaya.pravda@yandex.ru
Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.